



شورای عالی فرهنگ، هنر و ارتباطات
وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی

گزارش عملکرد پژوهشگر، هنرمند

از سال ۱۳۸۸ تا ۱۳۹۷



طرح‌های پژوهشی **خاتمه یافته** پژوهشکده

هنر و رسانه / هنر

از ۱۳۸۸ تا ۱۳۹۷

ردیف	سال	عنوان	مجری
۱	۱۳۸۸	بررسی تطبیقی سیاست‌ها و برنامه‌های بخشی و ملی در حوزه اینترنت در بیست کشور جهان (شامل کشورهای توسعه یافته و در حال توسعه اسلامی و منطقه‌ای)	دکتر امیرعبدالرضا سپنجی
		تدوین و بررسی اثرات بازی‌های رایانه‌ای منتخب بر توانایی‌های کاربران	دکتر وحید نجاتی
		بانک و نقد فیلم (فاز اول) (ارائه ۵۰۰ فیلم همراه با نقد)	سیاوش صلواتیان
		تحلیل محتوای وبلاگ‌های دینی در ایران	دکتر امیدعلی مسعودی
۲	۱۳۸۹	تدوین پیش‌نویس طرح نظام جامع رسانه	کارگروه علمی متشکل از مدیران خبرگزاری‌ها و مطبوعات، حقوقدانان و فقه‌شناسان حوزه رسانه و کارشناسانی از مرکز پژوهش‌های معاونت حقوقی و مطبوعاتی مجلس
		شناسایی و بررسی منابع و بانک‌های اطلاعاتی فیلم‌های سینمایی ایران	سیاوش صلواتیان
		مآخذشناسی رسانه (فهرست موضوعی منابع مرتبط با علم رسانه در منابع فارسی به همراه نرم‌افزار بانک اطلاعاتی رسانه)	زهرا نظری
		وحدت ادیان از دیدگاه جلال‌الدین مولوی (جلال‌الدین)	محمود شالویی
		روزآمدسازی اطلاعات و آمار تحقیق (سیر تحول و چشم‌انداز رادیو و تلویزیون در ایران)	دکتر احمد میرعابدینی
		گزارش توجیهی پیش‌نویس لایحه قانون تبلیغات بازرگانی	دکتر محسن اسماعیلی
		«مجموعه مقالات حماسه و موسیقی»	دکتر محمدرضا آزاده‌فر
		ترجمه: علم اجبار	محمد معماریان
		اعراب بد تصویر شده	محمد سروی زرگر
		درآمدی بر نشانه‌شناسی رسانه‌ها	دکتر سیدمحمدالله اکوانی
۳	۱۳۹۰	فرا تحلیل عوامل، سیاست‌ها و راهکارهای افزایش اعتماد به نفس ملی، به منظور ارائه گزینه‌هایی برای سیاست‌گذاری	دکتر علیرضا رحیمی
		تحلیل محتوای روزنامه‌های کثیرالانتشار در خصوص دهمین دوره انتخاب ریاست جمهوری	سید سجاد مدنی مبارکه

محمود گل محمدی	بررسی تعامل تئاتر و تلویزیون به منظور ارائه قواعدی برای اجرای نمایشنامه در تلویزیون	۱۳۹۱	۴
دکتر مرتضی گوهری پور	شناسایی و اولویت بندی مسائل فرهنگ عمومی کشور به منظور سیاست گذاری و برنامه ریزی فرهنگی		
داریوش نوروزی	تصویر کودکان در سینمای ایران		
دکتر مسعود کوثری	رتبه بندی بازی های ویدئویی و کامپیوتری: همراه با طراحی شیوه های آموزش آن به مردم (افزایش سواد بازی)		
دکتر محمد رضا آذاده فر	بررسی تطبیقی نظام اقتصادی در موسیقی ایران و سایر کشورها		
دکتر حسین کلانتری	بررسی میزان و نحوه برجسته سازی مطالب هنری ده روزنامه کثیرالانتشار در تابستان ۱۳۸۹		
دکتر سیده راضیه یاسینی	بررسی مکتب های ایرانی در هنرهای تجسمی (تأثیر هنرهای سنتی بر نقاشی معاصر ایران، با تأکید بر بخش سقاخانه و مکتب خیالی نگاری)		
اعظم ده صوفیانی	تألیف کتاب کلیشه سازی جنسیتی والت دیزنی برای کودکان (نحوه نمایش کلیشه های جنسیتی در فیلم های پویانمایی (انیمیشن))		
مهدی سلطانی گردفرامرزی	بررسی آسیب شناسانه شیوه های بازنمایی مصرف در فیلم های سینمایی پس از انقلاب اسلامی		
نادر شایگانفر	ترجمه رمان و تأثیر آن بر رمان فارسی		
زینب صابر	ترجمه شعر و تأثیر آن بر شعر معاصر فارسی		
حسین بصیریان چهارمی	مجموعه مقاله علمی - تخصصی با موضوع رسانه های اجتماعی (در قالب یک کتاب)		
دکتر سیدجمال الدین اکبرزاده چهارمی	روش شناسی های دیداری: درآمدی بر تفسیر مطالب دیداری		
صادق رشیدی	هنر اسلامی (ترجمه کتاب)		
علی جعفری	آسیب شناسی بازنمایی ازدواج در سینمای ایران		
مجتبی آقای سربرزه	بررسی مولفه های موثر در رونق بخشی اقتصاد هنرهای تجسمی		
دکتر رحمت امینی	بررسی تاثیر تئاتر در آموزش کودکان		
سیدحسن سلطانی	مجموعه مقاله با عنوان «تأثیر نگارگری ایرانی و غیرایرانی»		
دکتر سید عبدالمجید شریفزاده	تأثیر باورهای اسلامی بر نگارگری ایرانی		
علی محمدولی	بررسی گفتمان های هویت در رمان فارسی		
سیاوش صلواتیان	بررسی سه دهه تجربه مدیریت و سیاست گذاری سینمای ایران از نگاه مدیران سینمایی وقت		
دکتر محمود رضا اکرامی فر	مجموعه مقاله با عنوان «وضعیت شعر حماسی در بعد از انقلاب اسلامی ایران»		
علی حاجی محمدی	بازنمایی مسلمانان در وبلاگ های خبری آمریکایی با تمرکز بر ایرانیان		

موسیقی ایرانی و هویت	بهروز وجدانی
تقابل رسانه‌ای غرب و ایران	دکتر عبدالله بیجرانلو
تأثیرگذاری تفکر نوین بر هنر ایران	دکتر محمدعلی مرادی
آسیب‌شناسی آموزش هنرهای بومی ملی در دوره معاصر	دکتر مینا صدری
گونه‌شناسی (سبک‌شناسی) نوشته‌های ادب فارسی	دکتر علی رواقی
تالیف کتاب «درآمدی به فلسفه ارتباطات»	مهدی یوسفی
تحلیل جامعه‌شناختی روایت دگردیسی ارزش‌ها، هویت‌ها و سبک‌های زندگی در سینمای بعد از انقلاب در ایران	دکتر جمال محمدی
آسیب‌شناسی آموزش همگانی هنر در ایران	دکتر محمدرضا مریدی
ضعف‌ها و قوت‌های سه دهه برگزاری جشنواره بین‌المللی تئاتر فجر با نگاهی به سی‌امین دوره این رویداد	دکتر رحمت امینی
بررسی رابطه بهره‌مندی از تلویزیون‌های ماهواره‌ای و میزان همگرایی ارزش‌های اجتماعی بین نسلی	دکتر منصور ساعی
بررسی وضعیت هنرهای تجسمی در سال ۱۳۹۰	افشین داورپناه
تصویب‌پردازی شخصیت‌های مقدس در سینما (با تمرکز بر هالیوود و سینمای ایران)	دکتر سیده راضیه یاسینی
ترجمه: قدرت ارتباطات	حسین بصیریان چهرمی
بانک جامع اطلاعاتی موسسات سینمایی ایران	مرتضی شاپوری
نقش رسانه بر گرایش مخاطره‌آمیز شهروندان و ترس از جرم آنها: مطالعه موردی مناطق جرم خیز تهران	حسن بخشی‌زاده
آسیب‌شناسی انتشار اخبار بحران در کشور (با تمرکز بر خبرگزاری‌ها)	دکتر سهیلا خلجی
بازنمایی فرهنگی در سریال‌های عامه‌پسند تلویزیون (بررسی تحول گفتمان فرهنگی در سریال‌های تلویزیونی ایران مطالعه موردی دهه‌های ۶۰، ۷۰، ۸۰)	دکتر نادر منصور کیایی
مجموعه مقاله علمی - تخصصی با موضوع روند همگرایی و تحولات فناورانه رسانه‌ها (در قالب یک کتاب)	فرزانه نزاکتی
شاهنامه فردوسی محمدجوکی	دکتر علی اصغر شیرازی
افسانه‌های پهلوانی (بخش نثر)	دکتر حسن ذوالفقاری

۱۳۹۲

۵

سارا زند وکیلی	-تحلیل فرهنگی بازنمایی حریم خصوصی در شبکه‌های اجتماعی: مردم‌نگاری کاربران ایرانی فیس‌بوک		
هادی سلیمانی قره‌گل	دولت و صنف سینما: بررسی رابطه اصناف سینمایی و دولت در ایران		
دکتر سیده راضیه یاسینی	تبیین مفهوم هنر فطری و جایگاه آن در هنر امروز جهان		
مرتضی شاپوری	بانک جامع اطلاعاتی مؤسسات سینمایی ایران (همراه با تحلیل و با رویکرد جریان‌شناسی فرهنگی)		
اسماعیل رضانی	اجتماع مجازی بلوتوثی، شبکه‌سازی اجتماعی و جریان دو فضای شده زندگی: مطالعه موردی متروی شهر تهران		
مهدی سلطانی گردفرامری	تحلیل محتوای شیوه‌های بازنمایی مسایل و آسیب‌های اجتماعی خانواده در فیلم‌های سینمایی دهه ۱۳۸۰		
دکتر سهیلا خلجی	آسیب‌شناسی انتشار اخبار بحران در کشور (با تمرکز بر خبرگزاریها)		
دکتر اسماعیل بنی اردلان	فرهنگ‌نامه نمایش، موسیقی و آداب		
دکتر اعظم راودراد	سنخ‌شناسی مخاطب‌های تئاتر در ایران: مطالعه سبک زندگی و انتخاب‌های ذوقی تماشاگران تئاتر در تهران		
دکتر سیده راضیه یاسینی	پوشش و تعامل فردی و اجتماعی زنان در نقاشی و ادبیات ایران		
دکتر جمال محمدی	جامعه‌شناسی هنر: شیوه‌های دیدن		
دکتر عبدالله بیجرانلو	مرگ تدریجی یک خواننده و تولد اجتماعی یک ستاره		
خانم دکتر سیده راضیه یاسینی	الزامات فرهنگی نمایش‌های زنده مد در ایران		
آرمین ولی‌پور	بررسی رابطه ساختار تصویری خیالی نگاری با داستانهای تصویری دنباله‌دار		
بهنام زنگی	بررسی کارکردهای اجتماعی نقاشی دیواری در ایران	۱۳۹۳	۶
حسن دلبری	تطور غزل معاصر فارسی		
مریم رجب‌وندی	بازنمایی جنگ تحمیلی در مستندهای تلویزیونی ایران مطالعه مقایسه‌ای مجموعه‌های "روایت فتح" و آخرین روزهای زمستان"		
آسیه‌السادات طباطبایی	مطالعه‌ای جامعه‌شناختی در بازنمایی الگوهای جنسیتی در موسیقی رپ فارسی		
طاهره کوپالی	بازنمایی تصویر قهرمان در فیلم‌های سینمایی جمهوری اسلامی ایران		
جواد افتاده	ویژگی‌ها و الگوهای رسانه‌های اجتماعی مطالعه موردی: تحلیل شبکه توییتر		
مجتبی اترکی	نظارت دولت بر نهادهای سینمایی در حقوق ایران		
مهدی ناظمی قره باغ	بررسی رهیافت‌های اصلی در فلسفه سینما با تاکید بر مساله چپستی سینما	۱۳۹۴	۷
هادی بابائی فالاح	کارکرد نگارخانه‌ها در هویت‌بخشی به جریان‌های هنری ایران		

مهدی سلیمانیه	نمایشگاه عکس اجتماعی اربعین (فاز ۱)		
زهرا مهربان، محبوبه غفوری	بررسی نقش تلویزیون در ترویج فرهنگ مطالعه و کتابخوانی		
علی جعفری	ارتباطات آیینی و بازنمایی رسانه ای: مردم نگاری تلویزیون ایران در محرم و شعبان ۱۳۹۲ (با تأکید بر شبکه یک سیما)		
دکتر حسن ذوالفقاری	افسانه‌های پهلوانی ایرانی (بخش نظم)		
دکتر سیده راضیه یاسینی	خوانش زیبایی‌شناسی هنرهای ایرانی در بازتولید پوشاک زنان		
دکتر سید جمال‌الدین اکبرزاده چهارمی	پیامدهای همگرایی بر سیاست‌گذاری رسانه‌ای در ایران مطالعه موردی وضعیت تلویزیون		
محمد آقاسی	جمع‌آوری و پردازش اطلاعات طرح "بررسی سنجش ذائقه موسیقی مردم ایران"		
احسان شاه‌قاسمی	فرهنگ شهرت		
دکتر سید مهدی زرقانی	جمع‌آوری، طبقه‌بندی و تحلیل بوطیقای سه‌خشتی‌های کرمانجی (شاخه‌ای از ادبیات عامیانه خراسان)	۱۳۹۵	
دکتر اعظم راودراد	سنجش ذائقه موسیقی ایرانیان		
دکتر محمد شکیب‌الد	بازاندیشی در ارائه تصویر چهره‌ها و مفاهیم مقدس در سینما		
مهدی سلیمانیه	هنر و مرجعیت (تحلیل جامعه‌شناختی رویکرد مراجع تقلید شیعه به هنر)		
دکتر سیده راضیه یاسینی	الزامات فرهنگی هنری ارتقای صنعت مد و لباس در ایران		۸
مهدی پارسایی	رخداد مرگ به روایت هنر		
حمید طاهری	تله توانمندی		
الهه شاکری داریانی	سینمای تعاملی ابر روایت: مشکلات و راه حل‌ها		
شهاب طلایی شکری	صنایع‌دستی و اقتصاد خلاق		
محمد سروی زرگر	بازاریابی فیلم		

دکتر سیاوش صلواتیان	تحلیل مسابقه «استیج» شبکه من و تو و پیامدهای فرهنگی آن		
دکتر محمدرضا مریدی	هشتمین جشنواره تجسمی فجر ۱۳۹۴		
هادی بابائی فلاح	آسیب‌شناسی کیفی و محتوایی نقدها پیرامون نمایشگاه‌های مربوط به هنرهای تجسمی در نشریات تخصصی و نیمه تخصصی ایران (سال ۱۳۹۳ خورشیدی)		
حسین راست‌منش	بازنمایی قهرمان (شخصیت اصلی) در سینمای ایران و هالیوود (مقایسه تطبیقی: فیلم‌های برگزیده ده دوره جشنواره‌های فجر و اسکار در بخش بهترین فیلم)		
مونا دولت‌آبادی	موانع رشد و توسعه بیمه آثار هنری (نقاشی و خوشنویسی) در صنعت بیمه ایران		
حسین خلیلی	مطالعه انگیزه‌ها و تجربه‌های بازدیدکنندگان از گالری‌ها و فروشگاه‌های هنری شهر یاسوج		
الناز نهبوندی	قواعد ویژه آثار مشترک ادبی و هنری در حقوق ایران و ایالات متحده آمریکا		
مهدی بدرالدین	سینمای ایران و جشنواره‌های جهانی		
علی اسلامی نوکنده	تبیین افلاطون از موسیقی در تربیت شهروند براساس دیالوگ قوانین		
فرناز عظیمی	تحلیل قراردادهای بازیگری سینما در حقوق ایران و آمریکا		
دکتر زهرا عبدالله	تبیین ریشه‌های ماهوی معراج و بازتاب آنها در حوزه تصویر با تأکید بر نگاره‌های معراج پیامبر اسلام (ص)		
دکتر فهیمه زارع‌زاده	راهبردهای بیان هنری در مناسبات فرهنگی بین‌الملل جمهوری اسلامی ایران (مطالعه موردی: نمایشگاه‌های جهانی اکسپو)		
دکتر علیرضا پورشبانان	بررسی و تحلیل ظرفیت‌های نمایشی ده اثر برگزیده ادبیات کلاسیک فارسی (با تأکید بر ارتباط انواع ادبی و ژانرهای سینمایی)		
دکتر فرزانه فرشیدنیک	بازتاب حکمت ایرانی - اسلامی بر زیباشناسی هنر ایران (مطالعه موردی: معماری عصر صفوی)		
دکتر نظام بهرامی کمیل	مطالعه و بررسی ابعاد فرهنگی پوپولیسم و فاشیسم و مطالعه موردی این ویژگی‌ها در فیلم‌های سینمایی تولید شده	۱۳۹۶	
بهروز وجدانی	میراث فرهنگی ناملموس در اسناد سازمان جهانی مالکیت فکری در کنوانسیون برن با تأکید بر موسیقی		۹
معاونت پژوهشی دانشگاه هنر	روندها و رویدادها در بازار هنر ایران: تحلیل سه تجربه حراج کریستینز، حراج تهران و هفت نگاه در بازار هنرهای تجسمی ایران		

سوپ‌اپرا و زنان ایرانی: آسیب‌شناسی و امکان تولید سوپ‌اپراهای داخلی	رویا شریفی
بازخوانی سیاست‌های اقتصاد مقاومتی در قالب صنعت گردشگری (موانع و راهکارها)	علی اصغر شالبافیان
تطورات زیبایی‌شناختی پوشاک زنان پس از انقلاب اسلامی ایران (مرحله نخست: ۱۳۵۸ تا ۱۳۶۷)	دکتر سیده راضیه یاسینی
مجموعه مستند تاریخ فرهنگی ایران مدرن	حامد کلجه‌ای
تعامل میان پدیدارشناسی، علوم اجتماعی و هنرها	دکتر زهرا عبدالله
تئاتر در ایران [یک بررسی تاریخی]	رضا کوچک‌زاده
خالق: درون ذهن بزرگترین خالقان تلویزیون	حمید طاهری
تطبیق روش آموزش موسیقی کارل ارف با آموزش موسیقی سنتی ایرانی به کودکان	آذر پوربهرام
درآمدی بر مواجهات معنایی روحانیت و سینمای اجتماعی ایران	محمدجعفر اسفندیاری
مطالعه مؤلفه‌های فیلم‌نامه دینی در سریال‌های تلویزیونی (با نگاهی به سریال‌های مختارنامه و بازی تاج و تخت)	جواد حبیب‌پور
بررسی از خود بیگانگی (الیناسیون) در سینمای دهه پنجاه ایران	مسعود اختصاصی
سینمای قهرمانی هالیوود پس از حادثه یازده سپتامبر	مهدی سبز
مطالعه دیالوگ‌های دراماتیک در قرآن کریم در چارچوب نظریه گفتمانی	ساغر منشی
تحلیل الگوی حرکت چشم مخاطبان در حین تماشای فیلم	احمد آذرسا
مطالعه شیوه‌های خود ابرازی زنان با عکس در شبکه‌های اجتماعی (مطالعه موردی اینستاگرام)	مینا عینی‌فر
بازنمایی زن در سینمای دفاع مقدس دهه ۶۰ تا ۸۰	راحله گلشن خواص
انسان‌شناسی زیبایی‌شناسی بومی در خودتزیینی زنان ترکمن روستای دویدوخ	دکتر طیبه عزت‌اللهی‌نژاد
بازنمود خشونت: نقوش تجسمی ایران باستان، بین‌النهرین، یونان باستان	زینب میرایان
بررسی گفتمان جنسیت در دوره صفوی با تکیه بر نگاره‌های کاخ‌های چهل‌ستون و عالی‌قاپو اصفهان	حکیمه طاهر
بیمه آثار هنری، مطالعه نقش بیمه در رونق دادن به بازارهای هنرهای تجسمی ایران	لیلا بهرامی
مطالعه مصرف مخاطبان انیمه و مانگا در ایران	مرضیه ادهم
روایت‌های سینمایی هزار و یک‌شب	اعظم حسن‌پور

آلما مرادی گشتاسب	تبیین فمینیستی نمایش‌های خصوصی زنانه ایرانی در دوران قاجار	۱۳۹۷	
دکتر میمنت حسن‌شاهی	هنر و قدرت در عصر صفوی (۱۷۲۲ - ۱۵۰۱/۱۱۳۵ - ۹۰۷ ه.ق)		
دکتر ابراهیم فیاض	حوزه‌های جغرافیای فرهنگی سینمای ملی ایران		
ابراهیم غلام‌پور آهنگر	آسیب‌شناسی جشنواره‌های فرهنگی وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی: جشنواره فیلم فجر		
دکتر زهرا عبدالله	آسیب‌شناسی جشنواره‌های فرهنگی وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی: جشنواره هنرهای تجسمی		
سید محمدرضا سیدی	آسیب‌شناسی جشنواره‌های فرهنگی وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی: جشنواره تئاتر فجر		
پروین بابایی	آسیب‌شناسی جشنواره‌های فرهنگی وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی: جشنواره مد و لباس		
دکتر اعظم راودراد	آسیب‌شناسی جشنواره‌های فرهنگی وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی: جشنواره موسیقی فجر		
دکتر سیده راضیه یاسینی	تطور گفتمانی زیبایی‌شناسی پوشاک زنان پس از انقلاب اسلامی ایران (مرحله دوم: ۱۳۶۷ تا ۱۳۹۶)		
محمود ترابی‌اقدم	مطالعه وضعیت تئاتر ایران از منظر انگاره‌های اخلاقی		
دکتر زهرا عبدالله	تعامل میان پدیدارشناسی، علوم اجتماعی و هنرها		
دکتر میترا علوی‌طلب	صورت‌بندی هراس در روابط سوژگانی ادبیات نمایشی ایران در دوران تکوین، از سال ۱۳۲۹ تا ۱۳۲۰		
دکتر علیرضا خوشنویس	کشف و تبیین مفاهیم زیبایی، اخلاق و هویت در آثار شاخص سینمای ایران (دوران انقلاب اسلامی)		
فرشته رازقی	تأثیر سیاست‌گذاری دولتی و مدیریتی تئاتر در توزیع سرمایه فرهنگی، مهر تا اسفند ۱۳۹۳		

نشست و گردهمایی‌های تخصصی

از ۱۳۸۸ تا ۱۳۹۷

تاریخ برگزاری	عنوان نشست	سخنران / سخنرانان
۱۳۸۸		
۸۸/۹/۲۸	شبکه ماهواره‌ای ۱ Farsi و خانواده ایرانی	دکتر ابراهیم فیاض، آقای عبدالله بیچرانلو
۸۸/۱۰/۲۱	ابعاد و پیامدهای گسترش عرفان‌های شرقی در ورزش‌های رزمی	دکتر محمدحسن برهانی‌فر، آقای سیدمجید میرابوالقاسمی
۸۸/۱۲/۱۷	رویکرد نوین هالیوود به فرجام جهان، با تحلیل و نمایش بخشهایی از فیلم‌های ۲۰۱۲ و Knowing	دکتر محمدهادی همایون، آقای سیاوش صلواتیان
۸۸/۱۱/۳	بررسی برخی ابعاد بحران‌های اجتماعی کشور با تمرکز بر کارکردها و تأثیرات رسانه‌ها	دکتر ابراهیم فیاض
۸۸/۱۲/۱۷	موسیقی و علوم	دکتر محمدرضا آزاده‌فر، دکتر ایرج نعیمایی، دکتر محمدعلی خبری
۱۳۸۹		
۸۹/۱/۲۳	نقد کتاب در میانه دو انقلاب ایران از انقلاب اسلامی تا انقلاب سایبری	علیرضا داوودی
۸۹/۱/۲۴	سینما و روایت (روایت‌شناسی سینما با تمرکز بر اقتباس)	دکتر مسعود اوحدی
۸۹/۱/۲۸	مواجهه مخاطب با تئاتر با تحلیل و بررسی نمایش مکاشفه در باب یک مهمانی خاموش	دکتر فرشید ابراهیمیان، دکتر رحمت امینی
۸۹/۱/۲۹	ارائه نتایج پژوهش تحلیل محتوای هوشمند وبلاگ‌های فارسی	سیدمحسن آزاد، محمدمهدی میرزایی‌پور
۸۹/۱/۳۰	آسیب‌شناسی نقد در سینمای ایران	سعید مستغاثی

محسن شمس، دکتر حسین فرج، دکتر مجید شیخ‌انصاری، مجتبی فراورده، دکتر ایرج تقی‌پور	روش‌های نوین فیلم‌سازی (CGI) در سینمای ایران	۸۹/۲/۷
علیرضا داوودی، مجدالدین معلمی، سیدسجادآل صاحب‌فصول، محمدحسین ساعی	فن‌آوری‌های تعاملی تحت وب بررسی نقش و تاثیر این فن‌آوری‌ها در تعاملات اجتماعی با محوریت وبلاگستان فارسی	۸۹/۲/۸
مسعود کوهستانی‌نژاد	نخستین قانون جامع مطبوعاتی و نخستین مقررات مطبوعاتی ایران در عصر مشروطیت	۸۹/۲/۱۱
سیدمحسن آزاد	ارائه نتایج پژوهش تحلیل محتوای هوشمند اخبار، «رسانه واقع نما»	۸۹/۲/۱۲
دکتر کیاوش صاحب نسق	آهنگسازان ایران و تأثیرپذیری از موسیقی ایران	۸۹/۲/۱۳
دکتر طاهر روشندل‌اربطانی، دکتر غلامرضا گودرزی و سیاوش صلواتیان	رسانه‌ها و مدیریت بحران (پیش‌بینی، پیشگیری، آمادگی)	۸۹/۲/۱۴
ایرج داداشی، دکتر حسن بلخاری	نگاهی به هنر سنتی؛ ضرورت نظریه‌پردازی در عرصه هنر اسلامی	۸۹/۲/۱۴
دکتر ابراهیم فیاض	تولید و باز تولید رسانه‌ای «همت مضاعف، کار مضاعف»	۸۹/۲/۱۸
ایرج داداشی، دکتر حسن بلخاری، دکتر اسماعیل بنی‌اردلان و دکتر محمدعلی خبری	برخورد آراء سنت‌گرایان و نوگرایان	۸۹/۲/۲۱
حجت الاسلام و المسلمین دکتر سعدی	رهیافت‌های فقهی در علم ارتباطات	۸۹/۲/۲۲
اصغر پورهاجریان	بررسی وضعیت کنونی و چشم‌انداز جلوه‌های ویژه در سینمای ایران	۸۹/۲/۲۹

علیرضا داوودی، مجدالدین معلمی، سیدسجاد آل صاحب فصول، حسین ساعی، مهدی ابراهیمزاده، احمد ذوعلم	فناوری های تعاملی تحت وب	۸۹/۳/۱
وحید جلیلی	نقد فیلم به رنگ ارغوان	۸۹/۳/۱
دکتر رحمت امینی	بررسی و تحلیل نمایش پروفیسور بوبوس	۸۹/۳/۵
دکتر محمدرضا آزادهفر، سعید افزون تر، حمیدرضا دیبازر	موسیقی و حماسه	۸۹/۳/۱۱
دکتر فیروز زنوزی جلالی، احمد شاکری، سیدمهدی محمدحسینی	کارگاه آموزشی عناصر داستانی	۸۹/۳/۱۶
علیرضا داوودی، مجدالدین معلمی، سیدسجاد آل صاحب فصول، حسین ساعی، مهدی ابراهیم زاده، احمد ذوعلم	فناوری های تعاملی تحت وب	۸۸/۳/۱۷
دکتر عبدا... بیچرانلو	زمینه های رسانه ای نقش آفرینی بی بی سی فارسی در حوادث پس از انتخابات ۱۳۸۸	۸۸/۳/۱۸
دکتر قطب الدین صادقی، دکتر رحمت امینی	نقد کتاب پژوهشگری در تاریخ نمایش ایران	۸۸/۳/۲۲
با حضور شاعران کتاب	نقد کتاب مسئله ۲۲ خرداد نبود مسئله ۲۲ بهمین بود	۸۹/۳/۲۲
دکتر احمد میرعابدینی، سیدجمال الدین اکبرزاده چهارمی	چشم انداز تحولات تلویزیون در ایران	۸۹/۳/۲۵
دکتر سیدمحسن هاشمی	جستجوی ردپای تدوین سینمایی در شاهنامه فردوسی	۸۹/۳/۳۰
دکتر محمود اکرامی فر	رسانه های جدید و فرهنگ عمومی (مطالعه موردی: فرهنگ استفاده از پیام کوتاه در ایران)	۸۹/۵/۱۸
دکتر علاءالدین رحیمی، دکتر اسماعیل بنی اردلان و دکتر مجید حسینی زاد	تلویزیون و برنامه سازی داستانی در حوزه مذهب و تاریخ دین	۸۹/۵/۲۵
منوچهر اکبرلو، طیبه پرتویی راد	اقتباس در سینمای ایران	۸۹/۶/۸
دکتر امیدعلی مسعودی، حجت الاسلام محمدتقی ملیوبی	بررسی سریال های تلویزیونی ماه رمضان	۸۹/۶/۱۵

داریوش نوروزی، احمد طالبی‌نژاد، محمود زنده‌فام، طیبه پرتوی، منوچهر اکبرلو	مسائل و چشم‌انداز سینمای کودک و نوجوان در ایران	۸۹/۷/۱۳
دکتر مسعود اوحدی، دکتر سیدمحسن هاشمی، دکتر اسماعیل بنی‌اردلان، دکتر مجید حسینی‌زاد، دکتر فریدون آزما	آسیب‌شناسی آموزش در سینمای ایران	۸۹/۷/۱۴
علی معلم، امیرحسین علم‌الهدی	اکران فیلم‌های خارجی در سینماها؛ تهدید یا فرصت برای سینمای ایران؟!	۸۹/۸/۴
وحید جلیلی	بررسی ابعاد عدالت رسانه‌ای در ایران؛ با تمرکز بر سینمای ایران و رسانه ملی	۸۹/۸/۵
امیر اسفندیاری، ایرج تقی‌پور	بررسی موانع و مشکلات حضور بین‌المللی سینمای ایران	۸۹/۸/۱۸
روح‌الله رجبی	بررسی حضور الگوهای نگارگری در حوزه انیمیشن، مطالعه موردی کارتون «راز کلز»	۸۹/۸/۲۴
دکتر ابراهیم فیاض	سینما و نظریه امنیت باز	۸۹/۸/۲۹
حسین بصیریان، دکتر بهاره نصیری	سواد رسانه‌ای و جایگاه آموزش در بهره‌مندی از رسانه‌ها	۸۹/۹/۶
دکتر ابراهیم فیاض	آینده‌نگاری تحولات صدا و سیما	۸۹/۹/۱۳
دکتر رحمت امینی، دکتر داوود کیانیان، منوچهر اکبرلو	تئاتر آموزشی (سودمندی‌های تئاتر تعلیمی و تربیتی (پداگوژیک) برای کودکان)	۸۷۹/۹/۱۳
سعید مستغاثی، مجتبی فرآورده	نقد فیلم سینمایی ملک سلیمان	۸۹/۹/۲۰
دکتر رحمت امینی، دکتر حسن دولت‌آبادی، طیبه پرتویی‌راد	تئاتر آموزشی (بهره‌گیری از تئاتر تعلیمی - تربیتی در خانه)	۸۹/۹/۲۰
دکتر یداله وفاداری، سیدحسین فدایی حسین	تئاتر آموزشی (بررسی تئاتر تعلیمی - تربیتی در نهادهای آموزشی)	۸۹/۹/۲۷
دکتر محمد سلطانی فر، دکتر سیاوش صلواتیان	بررسی ابعاد پدیده رسانه ای ویکی لیکس	۸۹/۹/۳۰
دکتر مجید سرسنگی، دکتر رحمت امینی	تئاتر آموزشی (بررسی نقش تعلیمی - تربیتی در نهادهای اجتماعی)	۸۹/۱۰/۴
دکتر محمدحسین رجبی، دکتر ستار عودی	بررسی ابعاد تاریخی و دینی سریال تلویزیونی «مختارنامه»	۸۹/۱۰/۸
دکتر محمدحسین ناصرپخت	خط اجرایی تعزیه و تئاتر ملی	۸۹/۱۰/۱۱

دکتر مسعود کوثری، علی حاجی محمدی	شکاف دیجیتال در جهان و ایران	۸۹/۱۰/۱۵
ناصر باکیده، امیرشهاب رضویان	وضعیت کنونی و چشم انداز فیلم کوتاه در ایران	۸۹/۱۰/۲۲
دکتر حسین پاینده	بررسی مکاتب نقد در حوزه سینما (نقد روانکاوانه فیلم هامون)	۸۹/۱۰/۲۵
اعظم ده صوفیانی	بررسی بازنمایی کلیشه‌های جنسیتی در انیمیشن‌های والت دیزنی	۸۹/۱۱/۳
دکتر سهیلا خلجی	آینده نگاری خبرگزاری‌ها	۸۹/۱۱/۱۰
دکتر ابراهیم فیاض	رسانه‌ها و چرخه دانش کشور	۸۹/۱۱/۱۲
دکتر مهدی منتظر قائم	امنیت در فضای مجازی	۸۹/۱۱/۲۶
دکتر علی انتظاری، دکتر علی اصغر کیا، دکتر محمدجواد ناطق پور، دکتر عباس اسدی	میزگرد غربی‌زدایی از مطالعات ارتباطی	۸۹/۱۱/۲۷
محمدجعفر محمدزاده، دکتر امیدعلی مسعودی، دکتر محمدرضا رسولی، دکتر عباس اسدی	میزگرد بررسی شیوه‌های مدیریتی در رسانه‌های کشور	۸۹/۱۲/۴
دکتر رحمان سعیدی، دکتر تژا میرفخرایی، دکتر عباس اسدی	میزگرد برنامه‌های توسعه و رسانه‌ها	۸۹/۱۲/۱۱
دکتر محمدعلی خبری	جایگاه تئاتر در جامعه امروز	۸۹/۱۲/۱۵
دکتر مهدی منتظر قائم	امنیت در فضای مجازی ۲	۸۹/۱۲/۱۷
هما جدیکار	ظرفیت‌های نمایش عروسکی برای مخاطب کودک و نوجوان	۸۹/۱۲/۲۱
۱۳۹۰		
دکتر ابراهیم فیاض	تولید و بازتولید رسانه ای جهاد اقتصادی	۹۰/۱/۲۳
دکتر عبدالله بیچرانلو	تلویزیون و چالش‌های پیش رو در فضای نوین رسانه‌ای ایران	۹۰/۲/۶
دکتر رحمت امینی، دکتر محمدباقر قهرمانی	تئاتر دانشگاهی (گذشته، حال، آینده)	۹۰/۲/۱۹

دکتر مهدی منتظر قائم	مسئله شناسی فرهنگ تصویری در ایران (رسانه‌های تصویری)	۹۰/۲/۲۱
علی حاجی محمدی، احمد دامرودی	بازنمایی جانبازان در سینمای ایران	۹۰/۳/۳
دکتر ابراهیم جعفری، علی حاجی محمدی	نقش فناوری‌های نوین ارتباطی در توسعه پایدار و پیشرفت روستایی	۹۰/۳/۱۷
دکتر اعظم راورداد، ناصر اسکندری	فرهنگ و هویت در سینما: (با نگاهی بر هویت ایرانی و اسلامی در سینمای ایران)	۹۰/۳/۲۲
دکتر عبدالله بیچرانلو، سیاوش صلواتیان	بررسی ابعاد رسانه‌ای سریال الاسباط	۹۰/۵/۹
سیاوش صلواتیان	گوگل پلاس پلی به سوی وب ۳	۹۰/۵/۱۸
دکتر سیده راضیه یاسینی، دکتر عبدالله بیچرانلو	تصویرگری شخصیت‌های مقدس در هنر ایران و غرب با تاکید بر سینمای دینی	۹۰/۵/۲۵
دکتر عبدالله بیچرانلو	نقد و تحلیل فیلم ملک خداوند	۹۰/۶/۲
دکتر عبدالله بیچرانلو و علی حاجی محمدی	تصویرسازی از تروریسم در رسانه‌ها	۹۰/۶/۲۰
دکتر سید جمال‌الدین اکبرزاده چهرمی	بوم‌شناسی شبکه‌های ماهواره‌ای خبری	۹۰/۷/۱۹
دکتر منصور ساعی	تلویزیون و هویت ملی	۹۰/۸/۳
دکتر محمدعلی مرادی	مواجهه هنر ایران با تفکر مدرن	۹۰/۸/۹
دکتر مسعود کوثری	الگوی رتبه‌بندی بازی‌های رایانه‌ای	۹۰/۸/۱۷

دکتر عبدالله بیچرانلو، علی حاجی محمدی	آینده نگاری رسانه کتاب	۹۰/۸/۲۸
دکتر محمدرضا آزاده فر	نقش اصول دراماتیک در آهنگ سازی فیلم های انیمیشن	۹۰/۹/۱
دکتر صدرالدین طاهری	هنر و هویت ایرانی - اسلامی (۱)	۹۰/۹/۶
دکتر محمود اکرامی فر، مصطفی محدثی خراسانی، رضا اسماعیلی	نقد شعر (۱) ادبیات عاشورایی	۹۰/۹/۷
حمیدرضا مدقق	نظریه های درباره سینمای ملی	۹۰/۹/۷
علی حاجی محمدی و طاهره خیرخواه	موبایل و جوانان	۹۰/۹/۲۷
دکتر اعظم راودراد، دکتر حمید عبداللهیان، دکتر سعیدرضا عاملی دکتر مهدی منتظر قائم، دکتر مسعود کوثری، دکتر حسینعلی افخمی، کتر غلامرضا آذری	گردهمایی دانش ارتباطات و جامعه ایرانی (با همکاری دانشکده علوم اجتماعی دانشگاه تهران)	۹۰/۲/۲۷
حجت الاسلام علی جعفری	آسیب شناسی فرهنگی مدیریت سینمای ایران با تاکید بر جشنواره ۲۹ فیلم فجر	۹۰/۱۰/۷
دکتر عبدالله بیچرانلو، علی حاجی محمدی و حسین بصیریان	کارگاه تحلیل خبر	۹۰/۱۰/۱۰
دکتر ابراهیم خدایار، دکتر حمید اخوان، دکتر مصطفی مختاباد، دکتر علی اصغر فهیمی فر و دکتر رحیمی	نشست توجیهی حمایت از طرح ها و پایان نامه های دانشگاهی در زمینه هنر و ادبیات	۹۰/۱۰/۱۳
دکتر حسینعلی افخمی، دکتر قدسی بیات، دکتر منصور ساعی، دکتر حسین بصیریان و جواد افتاده	همایش رسانه های اجتماعی	۹۰/۱۰/۱۷
مهندس مهدی سیاسی فر	فناوری فضای و ماهواره ها در ایران و جهان	۹۰/۱۰/۱۸

دکتر امیلیا نرسیسیان و فرزانه نراکتی	تحلیل نشانه‌شناسی پدیده‌های اجتماعی، فرهنگی و ارتباطی	۹۰/۱۰/۲۸
دکتر عبدالرحیم رحیمی و دکتر سیدمحسن سیدعلی‌اکبر	عوامل موثر بر مراجعه به سینما در شهر تهران	۹۰/۱۱/۹
مهدی سلطانی گردفرامری	نمایش مصرف در سینمای ایران	۹۰/۱۱/۱۶
دکتر شیرین احمدنیا	نقش ارتباطات در ارتقای سلامت شهروندان جامعه مدرن	۹۰/۱۱/۱۷
دکتر عبدالله بیچرانلو، دکتر سیده راضیه یاسینی و علی حاجی‌محمدی	تلویزیون‌های ماهواره‌ای و فرهنگ عامه‌پسند	۹۰/۱۱/۳۰
دکتر حبیب‌الله آیت‌اللهی	هنر ایرانی - اسلامی و هویت (۲)	۹۰/۱۲/۳
دکتر حسن ذوالفقاری، دکتر اسماعیل بنی‌اردلان	رمانس‌های شهسواری ایران (بخش نثر)	۹۰/۱۲/۷
۱۳۹۱		
دکتر محمود عابدی، دکتر ابراهیم خدایار	بزرگداشت عطار نیشابوری	۹۱/۱/۲۸
دکتر ابراهیم فیاض	بازتولید رسانه‌ای تولید ملی، حمایت از کار و سرمایه ایرانی	۹۱/۲/۱۷
دکتر کاظم معتمدنژاد، دکتر هادی خانیکی، دکتر مهدی منتظر قائم، دکتر علیرضا دهقان، دکتر غلامرضا آذری و دکتر امیدعلی مسعودی	دانش ارتباطات و جامعه ایرانی: سیاست‌های ارتباطی و چشم‌اندازهای آینده	۹۱/۲/۲۷
دکتر محمدجعفر یاحقی، ابوالفضل خطیبی	شاهنامه و زبان فارسی	۹۱/۳/۲
ناصر هاشم‌زاده، احمد شاکری	مسئله اقتباس در سینمای ایران	۹۱/۴/۱۱
دکتر محمدعلی رجبی، دکتر سیده راضیه یاسینی	هنر فطری	۹۱/۴/۲۷

دکتر مجید شیخ‌انصاری	همگرایی رسانه‌ها: رسانه‌های نوین و واقعیت مجازی	۹۱/۴/۲۸
دکتر عبدالله بیچرانلو	زبان رسانه از منظر قرآن کریم (در نمایشگاه قرآن کریم)	۹۱/۵/۱۶
دکتر سهیلا خلجی، حجت‌الاسلام علی جعفری و علی حاجی‌محمدی	الحاقیه جدید دولت به آیین‌نامه قانون مطبوعات	۹۱/۵/۲۱
حجت‌الاسلام علی جعفری	ارائه یافته‌های طرح پژوهشی «بازنمایی ازدواج در سینمای ایران»	۹۱/۸/۲
بهروز وجدانی	ارائه یافته‌های طرح پژوهشی «موسیقی ایرانی و هویت»	۹۱/۸/۱۴
علی حاجی‌محمدی	ارائه یافته‌های طرح پژوهشی «بازنمایی مسلمانان در وبلاگ‌های خبری آمریکایی با تمرکز بر ایرانیان	۹۱/۸/۱۶
دکتر محمدرضا مریدی	ارائه یافته‌های طرح پژوهشی «آسیب‌شناسی آموزش همگانی هنر در ایران»	۹۱/۱۱/۱۷
مهدی یوسفی	ارائه یافته‌های طرح پژوهشی «درآمدی به فلسفه ارتباطات»	۹۱/۱۲/۱۶
۱۳۹۲		
حسن بخشی‌زاده	ارائه یافته‌های طرح پژوهشی «نقش رسانه بر ترس شهروندان از ارتکاب جرم: مطالعه موردی مناطق جرم‌خیز تهران»	۹۲/۱۰/۷
دکتر منصور ساعی	ارائه یافته‌های طرح پژوهشی «رابطه بهره‌مندی از تلویزیون‌های ماهواره‌ای و میزان همگرایی ارزش‌های اجتماعی بین نسلی»	۹۲/۸/۱۸
دکتر حسن ذوالفقاری، محمدجواد مظفر و محسن فرجی و دکتر دکتر عبدالله بیچرانلو	ممیزی کتاب؛ باید‌ها و نیاید‌ها	۹۲/۸/۲۹
دکتر سیدعبدالمجید شریف‌زاده	ارائه یافته‌های طرح پژوهشی «تاثیر باورهای اسلامی بر نگارگری ایرانی»	۹۲/۱۰/۱

دکتر مینا صدری	ارائه یافته‌های طرح پژوهشی «آسیب‌شناسی آموزش هنرهای بومی ملی در دوره معاصر»	۹۲/۱۰/۱۵
اسماعیل رضانی	ارائه یافته‌های طرح پژوهشی «بلوتوث و شبکه‌سازی اجتماعی»	۹۲/۱۱/۲
دکتر حسن ذوالفقاری	ارائه یافته‌های طرح پژوهشی «افسانه‌های پهلوانی (بخش نثر)»	۹۲/۱۱/۱۹
۱۳۹۳		
دکتر سیده‌راضیه یاسینی، دکتر محمدعلی رجبی دوانی و دکتر عبدالله بیچرانلو	رونمایی از کتاب «سیمای پیامبران در سینمای ایران و هالیوود» در نمایشگاه کتاب تهران	۹۳/۲/۱۶
دکتر هادی خانیکی، محمد خدادی، دکتر بابک دربیکی، دکتر یونس شکرخواه و دکتر نعمت‌الله فاضلی، دکتر عبدالله بیچرانلو و علی حاجی محمدی	ارتباطات سیاسی؛ مسائل داخلی، چشم‌اندازهای جهانی	۹۳/۲/۲۷
مهتاره علیزاده	مستندسازی تجربه‌های فیلمسازی در ایران و نقش آن در توسعه هنر و صنعت سینمای ایران	۹۳/۳/۱۱
دکتر محمدتقی توکلی، دکتر هدایت‌الله فهمی، مهندس انوش نوری اسفندیاری، عبدالله اسکویی و علی حاجی محمدی	رسانه و بحران آب	۹۳/۷/۲۸
محمدعلی اسفغانی، حسن نجفی سولاری، دکتر امیرعبدالرضا سپنجی و علی حاجی محمدی	مدیریت فیلترینگ شبکه‌های اجتماعی موبایل	۹۳/۸/۱۹
دکتر ابراهیم فیاض، دکتر احمد نادری و دکتر عبدالله بیچرانلو	کارتون - خون؛ نیرنگ - نفرت	۹۳/۱۱/۶
دکتر محمدعلی رجبی و دکتر محمدکاظم حسونند	انقلاب اسلامی، مطلع جریان‌های نوین در نقاشی ایران	۹۳/۱۱/۱۲
۱۳۹۴		
دکتر ابراهیم فیاض	حوزه‌های جغرافیایی فرهنگی سینمای ملی ایران	۱۳۹۴/۰۱/۳۰
پروفسور آرتور آسابرگر	رویکرد مطالعات فرهنگی به آگهی‌های تبلیغاتی (Cultural Studies Approach to Advertisements)	۱۳۹۴/۰۲/۰۳
علی‌اکبر علیزاد	تئاتر و جوانان	۱۳۹۴/۰۴/۰۶
نصرالله قادری	نسبت تئاتر با زندگی امروز در ایران	۱۳۹۴/۰۴/۰۸
هادی بابایی‌فلاح	کارکرد نگارخانه‌ها در هویت‌بخشی به جریان‌های هنری ایران	۱۳۹۴/۰۵/۱۳
حجه الاسلام سید کاظم علوی طباطبایی	باید و نبایدهای ساخت فیلم دینی (۱) (سلسله نشست دین و سینما)	۱۳۹۴/۰۵/۱۴

دکتر علیرضا مؤذن	ضرورت‌ها و دشواری‌های ساخت فیلم درباره معصومان و مقدسان (۲) (سلسله نشست دین و سینما)	۱۳۹۴/۰۵/۲۸
حجۀ الاسلام دکتر محمدرضا زائری	ضرورت‌ها و دشواری‌های ساخت فیلم درباره معصومان و مقدسان (۳) (سلسله نشست دین و سینما)	۱۳۹۴/۰۶/۰۴
هادی مقدم دوست	ضرورت‌ها و دشواری‌های ساخت فیلم درباره معصومان و مقدسان (۴) (سلسله نشست دین و سینما)	۱۳۹۴/۰۶/۱۸
دکتر محمدرضا مریدی	هنر جهان اسلام؛ هنر تمدن اسلامی در گفتارهای سیاسی معاصر	۹۴/۶/۲۴
مهدی سجاده‌چی	بایدهای بازنمایی دفاع مقدس در سینما (۵) (سلسله نشست دین و سینما) - نمایش فیلم ملکه	۱۳۹۴/۰۷/۰۵
همایون اسعدیان	دشواری‌های تصویرگری مفاهیم مقدس در سینما (۶) (سلسله نشست دین و سینما)	۱۳۹۴/۰۷/۰۷
دکتر حسن ذوالفقاری	افسانه‌های پهلوانی ایرانی (بخش نظم)	۱۳۹۴/۰۸/۱۹
حجت‌الاسلام و المسلمین علی جعفری	ارتباطات آیینی و بازنمایی رسانه‌ای؛ مردم‌نگاری تلویزیون ایران در محرم و شعبان -	۱۳۹۴/۰۸/۲۵
بهروز محمودی بختیاری	«انبیا در سوگ: تصحیح و بررسی محتوایی متون شبیه‌خوانی دوره قاجار (در مورد انبیای پیش از اسلام)	۱۳۹۴/۰۸/۲۷
دکتر مهدی کشاورز افشار	نسبت خلاقیت و عقلانیت انتقادی در آموزش دانشگاهی هنر	۹۴/۱۰/۱۶
۱۳۹۵		
دکتر مصطفی مختاباد و غلامرضا کارگر شورکی	نقد و بررسی کتاب شبیه‌های شاد	۱۳۹۵/۰۶/۰۸
دکتر اشرف السادات موسوی‌لر - دکتر بهمن نامور مطلق - دکتر بهنام زنگی	نشانه‌خوانی آثار دکتر موسوی‌لر	۱۳۹۵/۰۶/۰۹
دکتر اسماعیل امینی و دکتر محمدرضا اکرامی‌فر	ادبیات انقلاب اسلامی؛ از نظر تا نظریه - شعر دفاع مقدس - جلسه اول	۱۳۹۵/۰۷/۰۶
مهدی پارسایی	سور و سوگ در شعرهای بومی مردم ممسنی	۱۳۹۵/۰۶/۲۱
محمدرضا تبریزی شیرازی	بیان موسیقایی مولانا در دیوان شمس	۱۳۹۵/۰۷/۰۷
دکتر علیرضا پورشبانان	آسیب‌شناسی مساله اقتباس در سینمای ایران؛ پیش و پس از انقلاب	۱۳۹۵/۰۸/۰۳
دکتر اعظم راودراد	سنخ‌شناسی مخاطبان تئاتر	۱۳۹۵/۰۸/۰۳
حمیدرضا شکارسری و دکتر اکرامی‌فر	ادبیات انقلاب اسلامی؛ از نظر تا نظریه - جلسه دوم	۱۳۹۵/۰۸/۰۴
سعید بیابانکی و دکتر اکرامی‌فر	ادبیات انقلاب اسلامی؛ از نظر تا نظریه - جلسه سوم	۱۳۹۵/۰۸/۰۴
دکتر علیرضا پورشبانان	تعامل ژانری میان سینما و ادبیات حماسی در اقتباس از ادبیات کلاسیک فارسی	۱۳۹۵/۰۸/۱۰
علی محمد مودب و دکتر اکرامی‌فر	ادبیات انقلاب اسلامی؛ از نظر تا نظریه - شعر دفاع مقدس - جلسه چهارم	۱۳۹۵/۰۸/۱۱
عبدالرحیم سعیدی راد و دکتر اکرامی‌فر	ادبیات انقلاب اسلامی؛ از نظر تا نظریه - شعر دفاع مقدس - جلسه پنجم	۱۳۹۵/۰۸/۱۱
دکتر سارا شریعتی و زینب شفیعی	برندسازی در حوزه صنایع دستی	۱۳۹۵/۰۸/۱۲
دکتر علیرضا پورشبانان	تعامل ژانری میان ادبیات کلاسیک عرفانی و سینمای معناگرا	۱۳۹۵/۰۸/۱۷
دکتر رضا افهیمی	هوش فرهنگی و راهبردهای بیانی در مناسبات بین‌الملل	۱۳۹۵/۰۸/۱۷

دکتر زهرا حیاتی	پژوهش‌های بین رشته‌ای ادبیات و سینما	۱۳۹۵/۰۸/۱۸
دکتر محمد مهدی سیار	ادبیات انقلاب اسلامی؛ از نظر تا نظریه، جلسه ششم	۱۳۹۵/۰۸/۱۸
عبدالجبار کاکایی	ادبیات انقلاب اسلامی؛ از نظر تا نظریه، جلسه هفتم	۱۳۹۵/۰۸/۱۸
دکتر علیرضا پورشبانان	تعامل ژانری میان ادبیات برگزیده کلاسیک فارسی و سینمای تاریخی	۱۳۹۵/۰۸/۲۴
مصطفی محدثی خراسانی و دکتر اکرامی‌فر	ادبیات انقلاب اسلامی؛ از نظر تا نظریه- شعر دفاع مقدس- جلسه هشتم	۱۳۹۵/۰۸/۲۶
رضا اسماعیلی و دکتر اکرامی‌فر	ادبیات انقلاب اسلامی؛ از نظر تا نظریه- شعر دفاع مقدس- جلسه نهم	۱۳۹۵/۰۸/۲۶
دکتر مجتبی رحماندوست و دکتر اکرامی‌فر	ادبیات انقلاب اسلامی؛ از نظر تا نظریه- شعر دفاع مقدس- جلسه دهم	۱۳۹۵/۰۹/۰۲
مرتضی امیری اسفندفیه و دکتر اکرامی‌فر	ادبیات انقلاب اسلامی؛ از نظر تا نظریه- شعر دفاع مقدس- جلسه یازدهم	۱۳۹۵/۰۹/۰۲
کامران شرف‌شاهی و دکتر اکرامی‌فر	ادبیات انقلاب اسلامی؛ از نظر تا نظریه، بررسی ساحت‌های ادبیات انقلاب اسلامی ایران - جلسه دوازدهم	۱۳۹۵/۰۹/۱۶
پرویز بیگی حبیب‌آبادی و دکتر اکرامی‌فر	ادبیات انقلاب اسلامی؛ از نظر تا نظریه، بررسی ساحت‌های ادبیات انقلاب اسلامی ایران - جلسه سیزدهم	۱۳۹۵/۰۹/۱۶
دکتر اعظم راورداد و ایمان افسریان	ویژگی‌های اجتماعی نقاشان معاصر ایران	۱۳۹۵/۰۹/۱۶
دکتر علیرضا پورشبانان و راحله گلشن خواص	کارگاه علمی و آموزشی «اقتباس از ادبیات کلاسیک فارسی بر اساس الگوی سفر قهرمان جوزف کمپبل»	۱۳۹۵/۰۹/۱۶
مصطفی علیپور و دکتر اکرامی‌فر	ادبیات انقلاب اسلامی؛ از نظر تا نظریه، بررسی ساحت‌های ادبیات انقلاب اسلامی ایران	۱۳۹۵/۱۱/۱۲
سید اکبر میرجعفری و دکتر اکرامی‌فر	ادبیات انقلاب اسلامی؛ از نظر تا نظریه، بررسی ساحت‌های ادبیات انقلاب اسلامی ایران	۱۳۹۵/۱۱/۱۲
ابراهیم زاهدی و دکتر اکرامی‌فر	ادبیات انقلاب اسلامی؛ از نظر تا نظریه، بررسی ساحت‌های ادبیات انقلاب اسلامی ایران	۱۳۹۵/۱۱/۱۹
خانم مهرنوش قربانعلی و دکتر اکرامی‌فر	ادبیات انقلاب اسلامی؛ از نظر تا نظریه، بررسی ساحت‌های ادبیات انقلاب اسلامی ایران	۱۳۹۵/۱۱/۲۶
دکتر بهروز یاسمی و دکتر اکرامی‌فر	ادبیات انقلاب اسلامی؛ از نظر تا نظریه، بررسی ساحت‌های ادبیات انقلاب اسلامی ایران	۱۳۹۵/۱۱/۲۶
بیژن ارژنگ و دکتر اکرامی‌فر	ادبیات انقلاب اسلامی؛ از نظر تا نظریه، بررسی ساحت‌های ادبیات انقلاب اسلامی ایران	۱۳۹۵/۱۲/۰۳
جواد محقق و دکتر اکرامی‌فر	ادبیات انقلاب اسلامی؛ از نظر تا نظریه، بررسی ساحت‌های ادبیات انقلاب اسلامی ایران	۱۳۹۵/۱۲/۰۳
۱۳۹۶		
دکتر زهرا عبدالله	بهره‌گیری قرآن در بازنمایی نماز در آثار تصویری هنرمندان معاصر اسلامی	۱۳۹۶/۰۵/۱۵
احمدرضا توجیهی	کارگاه «داستان‌نویسی»	۱۳۹۶/۰۵/۲۲
عباس نعمتی	کارگاه تخصصی مهارت «فیلم‌نامه‌نویسی»	۱۳۹۶/۰۵/۲۳
عباس نعمتی	کارگاه تخصصی مهارت «فیلم‌نامه‌نویسی»	۱۳۹۶/۰۶/۰۶
احمدرضا توجیهی	کارگاه «داستان‌نویسی»	۱۳۹۶/۰۶/۱۲
احمدرضا توجیهی	کارگاه «داستان‌نویسی»	۱۳۹۶/۰۶/۱۹
عباس نعمتی	کارگاه تخصصی مهارت «فیلم‌نامه‌نویسی»	۱۳۹۶/۰۶/۲۰

احمدرضا توجهی	کارگاه «داستان نویسی»	۱۳۹۶/۰۶/۲۶
احمدرضا توجهی	کارگاه «داستان نویسی»	۱۳۹۶/۰۶/۲۶
عباس نعمتی	کارگاه تخصصی مهارت «فیلم نامه نویسی»	۱۳۹۶/۰۶/۲۷
احمدرضا توجهی	کارگاه «داستان نویسی»	۱۳۹۶/۰۷/۰۲
عباس نعمتی	کارگاه تخصصی مهارت «فیلم نامه نویسی»	۱۳۹۶/۰۷/۰۳
احمدرضا توجهی	کارگاه «داستان نویسی»	۱۳۹۶/۰۷/۱۶
عباس نعمتی	کارگاه تخصصی مهارت «فیلم نامه نویسی»	۱۳۹۶/۰۷/۱۷
دکتر محمدرضا پورجعفر	شهر ایرانی اسلامی	۱۳۹۶/۰۷/۱۸
دکتر بهروز وجدانی	طرح پژوهشی «میراث فرهنگی ناملموس در اسناد جهانی مالکیت فکری و کنوانسیون برن با تاکید بر موسیقی»	۱۳۹۶/۰۷/۲۴
دکتر زهرا رهبرنیا	نقش هنرهای تعاملی در رفع معضلات اجتماعی	۱۳۹۶/۰۸/۰۷
دکتر زهرا رهبرنیا	نقش هنرهای تعاملی در رفع معضلات اجتماعی ۲	۱۳۹۶/۰۹/۰۵
دکتر الیاس صفاران	نقادی آسیب شناسانه وضعیت هنرهای تجسمی در موارث فرهنگی ایران	۱۳۹۶/۰۸/۲۱
پروین بابایی و دکتر سیده راضیه یاسینی	نقد و بررسی «نخستین کتاب ملی مد و لباس ایران»	۱۳۹۶/۰۹/۲۰
دکتر فهیمه زارع زاده	شناخت دانش حاکم بر نمایشگاه های جهانی اکسپو	۱۳۹۶/۱۰/۱۶
دکتر محمدرضا مریدی (مجری طرح)، دکتر محمدعلی رجبی	ارائه یافته های طرح پژوهشی «روندها و رویدادها در بازار هنر ایران: تحلیل سه تجربه ی حراج کریستیز، حراج تهران و هفت نگاه در بازار هنرهای تجسمی ایران»	۱۳۹۶/۰۹/۲۰
دکتر محمدجواد مهدوی نژاد	هنر و معماری در سند چشم انداز بیست ساله جمهوری اسلامی ایران	۱۳۹۶/۰۹/۲۸
دکتر فهیمه زارع زاده	هنر و دیپلماسی فرهنگی جمهوری اسلامی ایران در نمایشگاه های جهانی اکسپو	۱۳۹۶/۱۰/۳۰
دکتر محمدجواد مهدوی نژاد	هنر و معماری در سند چشم انداز بیست ساله جمهوری اسلامی ایران ۲	۱۳۹۶/۱۱/۰۹
دکتر ولی ا. کاووسی	سراب هنر اسلامی: منظرهای مطالعات هنر اسلامی در غرب	۱۳۹۶/۱۱/۱۷
دکتر زهرا رهبرنیا	وجوه تعاملی هنر تعزیه و کارکردهای اجتماعی آن	۱۳۹۶/۱۱/۲۵
دکتر مجتبی آقایی سربرزه	بررسی جشنواره هنرهای تجسمی	۱۳۹۶/۱۱۲/۰۷
دکتر فهیمه زارع زاده	زبان و بیان هنری در نمایشگاه های جهانی اکسپو (۲۰۰۰-۲۰۱۵)	۱۳۹۶/۱۱/۲۸
دکتر زهرا رهبرنیا و مجتبی حیدری	تعزیه و تعامل میان فرهنگی، مطالعه موردی ابعاد برگزارای نمایش تعزیه در میدان امحسین (ع) تعزیه عراقی	۱۳۹۶/۱۲/۱۲
دکتر سعید اسدی و فرشته رازقی	ظرفیتهای بخش دولتی و غیردولتی تئاتر در توزیع سرمایه فرهنگی	۱۳۹۶/۱۲/۱۴

۱۳۹۷

بهروز وجدانی	تنوع فرهنگی در ایران با تأکید بر موسیقی اقوام ایرانی	۱۳۹۷/۰۲/۲۲
دکتر رحمت امینی	آسیب شناسی جشنواره بین‌المللی تئاتر فجر	۱۳۹۷/۰۳/۰۶
مهدی سلطانی گرد فرامرزی و فتح‌الله امیری	«آسیب‌شناسی رابطه سینمای ایران با چالش‌های محیط زیستی کشور»	۱۳۹۷/۰۴/۱۹
دکتر ولی الله کاووسی	کارکردهای زیست محیطی هنرهای صناعی؛ «نظری بر کارکردهای زیست محیطی هنرهای صناعی» معرفی و شرح کتاب «هنرها و صنایع اسلامی»	۱۳۹۷/۰۴/۲۳
اشکان رهگذر و محمدرضا مقدسیان	«بررسی سینمای انیمیشن و بازتولید موارث فرهنگی و هویت ایرانی»	۱۳۹۷/۰۴/۲۵
دکتر عفت السادات افضل طوسی	«هنرهای محیطی در ایران و جهان و مسایل زیست محیطی»	۱۳۹۷/۰۴/۲۶
کاظم نظری، حسین عبداللہی و صابر سهرابی	«جشنواره بین‌المللی تئاتر دانشگاهی ایران؛ فرصت‌ها و چالش‌ها»	۱۳۹۷/۰۵/۰۲
مرضیه زارع	بازنمود هویت ایرانی در آثار جشنواره‌های بین‌المللی مد و لباس فجر از ۱۳۹۱ تا ۱۳۹۵	۱۳۹۷/۰۵/۱۴
پروین بابایی و امیررضا نوری	مطالعه سازوکارهای اقتباسی از متون ادبی کهن در فیلم نامه نویسی برای انیمیشن	۱۳۹۷/۰۵/۱۵
دکتر بیچرانلو، آقای رامتین شهبازی	چالش‌های سینمای کودک و نوجوان در ایران	۱۳۹۷/۰۶/۱۲
دکتر رضا افهمی	هنرهای محیطی و زیست محیط ایران	۱۳۹۷/۰۷/۰۲
دکتر علی اصغر فهیمی فر و مسعود سفلائی	هویت ایرانی در قاب سینما	۱۳۹۷/۰۷/۱۶
بنفشه بدیعی و مرجان پورغلامحسین	فرصت‌ها و چالش‌های جشنواره بین‌المللی نمایش عروسکی تهران مبارک	۱۳۹۷/۰۷/۳۰
دکتر سیده محبوبه کاظمی	هنرگردی روستایی؛ توسعه گردشگری و اقتصاد هنر	۱۳۹۷/۰۸/۰۶
دکتر شیرین شریف زاده	نقض حقوق پدیدآوردگان آثار ادبی و هنری؛ تعریف و قلمرو آن در ایران و آمریکا	۱۳۹۷/۰۸/۰۷
بهروز وجدانی	تأملات فرهنگی و هنری در موسیقی و مداحی آئین‌های عاشورایی	۱۳۹۷/۰۸/۱۴
دکتر پریسا شاد قزوینی، دکتر احمد ندایی، پینکی چادها، فاطمه مرسلی و فریماه فاطمی	چالش‌های مالکیت فکری حوزه هنرهای تجسمی	۱۳۹۷/۰۸/۲۲
آقای ابراهیم غلامپور آهنگر و رضا صائمی	سیاست‌گذاری در سینمای ایران؛ فرصت‌ها و چالش‌ها	۱۳۹۷/۰۹/۱۲
کوروش زارعی و محمدزاده	هنر و آیین‌های دینی؛ همایش بین‌المللی تئاتر مردمی اربعین، اهداف و دستاوردها	۱۳۹۷/۰۹/۱۲
دکتر محمود طاووسی، دکتر علی اصغر فهیمی فر و سودابه صالحی	میزگرد نیازسنجی و مساله پژوهش در هنرهای معاصر ایران هنرهای تجسمی ۱	۱۳۹۷/۰۹/۲۴
دکتر عبدالمجید شریف زاده و دکتر محمدعلی رجبی	میزگرد نیازسنجی و مساله پژوهش در هنرهای معاصر ایران هنرهای تجسمی ۲	۱۳۹۷/۰۹/۲۵
دکتر ساسان فاطمی، دکتر پیروز ارجمند و آقای هوشنگ جاوید	میزگرد نیازسنجی و مساله پژوهش در هنرهای معاصر ایران موضوع موسیقی	۱۳۹۷/۰۹/۲۸
دکتر بهروز محمودی بختیاری، رحمت امینی و دکتر کوپال و منوچهر اکبرلو	میزگرد نیازسنجی و مساله پژوهش در هنرهای معاصر ایران موضوع تئاتر	۱۳۹۷/۰۹/۲۶

دکتر محمد شهباء، دکتر حمیدرضا شعیری و رامتین شهبازی	میزگرد نیازسنجی و مساله پژوهش در هنر های معاصر ایران سینمای ایران	۱۳۹۷/۰۹/۲۶
دکتر خشایار قاضی زاده و فاطمه احسان فر	قابلیت گرافیک تعاملی در تبلیغات فرهنگی	۱۳۹۷/۱۰/۲۵
دکتر محمدعلی رجبی. دکتر حسین عصمتی. دکتر مینا صدری. دکتر سیده راضیه یاسینی	«فرایند دستیابی به بیانی نو در گفتمان بینامتنی نگارگری و مجسمه سازی»	۹۷/۱۰/۲۶
دکتر مجید کیانی هندی	تحلیل تغییرات ذائقه موسیقی مردم ایران	۱۳۹۷/۱۰/۳۰
مهرزاد دانش و کیوان کثیریان	جشنواره فیلم فجر؛ فرصت ها و چالش ها	۱۳۹۷/۱۱/۱
حسین مسافر آستانه و دکتر محمد عارف	ظرفیت های فرهنگی جشنواره بین المللی تئاتر مقاومت	۱۳۹۷/۱۱/۱۳
دکتر سیده راضیه یاسینی و شریف رضوی	مدلینگ در ایران و مقتضیات جامعه معاصر	۱۳۹۷/۱۱/۱۵
مریم کاظمی و دکتر مهرداد رایانی	کارکرد فرهنگی، هنری جشنواره تئاتر کودک و نوجوان؛ الزامات و اقتضائات	۱۳۹۷/۱۱/۱۳