



باسمه تعالی

وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی
پژوهشگاه فرهنگ، هنر و ارتباطات

گزارش فعالیت‌های پژوهشی

سال ۹۳

۱۳۹۴/۲/۳۰

تهیه و تنظیم: معاونت پژوهشی

مقدمه:

پژوهشگاه فرهنگ، هنر و ارتباطات، موسسه‌ای پژوهشی است که هدف از تأسیس آن پاسخگویی به نیازهای پژوهشی حوزه فرهنگ با تأکید بر نیازهای پژوهشی وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی است. پژوهشگاه در جهت تحقق اهداف و اجرای وظایف خود، ضمن بهره‌گیری از دانش و خلاقیت پژوهشگران داخل پژوهشگاه، ارتباط پژوهشی سازنده با پژوهشگران، موسسات و جوامع علمی و پژوهشی داخل و خارج کشور برقرار می‌کند.

طبق اساسنامه، یکی از وظایف پژوهشگاه، انجام طرح‌های پژوهشی در زمینه‌های فرهنگ، هنر و ارتباطات و مسائل مربوط به آن است. در این جهت در سال ۹۳ تعداد ۷۳ طرح پژوهشی خاتمه یافته و ۴۹ طرح در دست اجرا بوده است. حمایت از پایان‌نامه‌های دانشجویی مرتبط با حوزه ماموریت پژوهشگاه از دیگر برنامه‌های پژوهشگاه است که سال ۹۳ تعداد ۹ پایان‌نامه در دستور حمایت قرار گرفته است. در سال ۹۳، تعداد ۷ ترجمه به اتمام رسیده و تعداد ۱۱ ترجمه در دست اجرا بوده است. انتشارات پژوهشگاه نیز ۱۵۸ اثر شامل (چاپ اول و چاپ مجدد) کتاب، گزارش فرهنگی، فصلنامه و ... را چاپ و منتشر کرده است. پژوهشگاه در سال ۹۳ تعداد ۳۶ نشست تخصصی برگزار کرده است. تولید و انتشار گزارش‌های فرهنگی سیاستی در سه محور فرهنگ، هنر و ارتباطات، جهت استفاده مدیران وزارت متبوع، از دیگر برنامه‌های پژوهشگاه بوده است. برای اطلاع از جزئیات فعالیت‌ها، به متن گزارش مراجعه شود.

شایان ذکر است، طرح‌های در دست اجرا ممکن است به دلایلی نظیر انصراف پژوهشگر، انجام نشدن به موقع طرح پژوهشی و ... به اتمام نرسیده و فسخ گردد؛ بنابراین اطلاعات تکمیلی طرح‌های اختتام نیافته در گزارش تفصیلی سال بعد (گزارش ۹۴) ارائه می‌شود.

فهرست

- الف) گزارش فعالیت‌های پژوهشی به تفکیک پژوهشکده‌ها ۱
- ❖ جدول کلی فعالیت‌های پژوهشی به تفکیک پژوهشکده‌ها ۲
- ❖ نمودار طرح‌های پژوهشی، ترجمه‌ها، گزارش‌های فرهنگی، پایان‌نامه‌ها و رصدهای فرهنگ و اجتماع ۳
- ❖ نمودار طرح‌های پژوهشی خاتمه‌یافته ۴
- ❖ طرح‌های پژوهشی خاتمه‌یافته ۵
- ❖ نمودار طرح‌های پژوهشی در دست اجرا ۲۰
- ❖ طرح‌های پژوهشی در دست اجرا ۲۱
- ❖ نمودار ترجمه‌های خاتمه‌یافته ۳۲
- ❖ ترجمه‌های خاتمه‌یافته ۳۳
- ❖ نمودار ترجمه‌های در دست اجرا ۳۷
- ❖ ترجمه‌های در دست اجرا ۳۸
- ❖ نمودار گزارش‌های فرهنگی خاتمه‌یافته ۴۲
- ❖ گزارش‌های فرهنگی خاتمه‌یافته ۴۳
- ❖ نمودار گزارش‌های فرهنگی در دست اجرا ۴۹
- ❖ گزارش‌های فرهنگی در دست اجرا ۵۰
- ❖ نمودار پایان‌نامه‌های حمایت‌شده ۵۲
- ❖ پایان‌نامه‌های حمایت‌شده ۵۳
- ❖ نمودار نشست‌های علمی و تخصصی ۵۵
- ❖ نشست‌های علمی و تخصصی ۵۶
- ❖ جلسات شورای پژوهشی ۶۰
- ب) گزارش فعالیت‌های نشر ۶۱
- ❖ جدول کلی فعالیت‌های نشر ۶۲
- ❖ نمودار آثار منتشر شده و در دست انتشار ۶۳
- ❖ نمودار آثار منتشر شده ۶۴
- ❖ آثار منتشر شده ۶۵

- ۶۵.....تالیف
- ۶۵.....گزارش پژوهش (یافته های طرح پژوهشی)
- ۶۶.....ترجمه
- ۶۷.....نظرسنجی
- ۶۸.....فصلنامه علمی - پژوهشی
- ۶۸.....گردآوری
- ۶۸.....مجموعه مقالات

۶۹..... ❖ نمودار آثار در دست انتشار

۷۰..... ❖ آثار در دست انتشار

- ۷۰.....تألیف
- ۷۰.....گزارش پژوهش (یافته های طرح پژوهش)
- ۷۴.....ترجمه
- ۷۴.....فصلنامه مطالعات فرهنگ-ارتباطات
- ۷۵.....مجموعه مقالات
- ۷۵.....نشر الکترونیکی (یاداشت علمی)

۷۶.....(ج) گزارش فعالیت های فناوری اطلاعات و ارتباطات (IT)

۷۷..... ❖ حوزه سخت افزار

۷۸..... ❖ کل تجهیزات رایانه ای پژوهشگاه

۸۰..... ❖ حوزه نرم افزار

۸۱..... ❖ حوزه شبکه و اینترنت

۸۲.....(د) گزارش سایر فعالیت ها

۸۳..... ❖ کتابخانه

۸۴..... ❖ شرکت در نمایشگاه ها

۸۴..... ❖ تفاهم نامه های منعقد شده

گزارش فعالیت‌های پژوهشی به تفکیک پژوهشکده‌ها

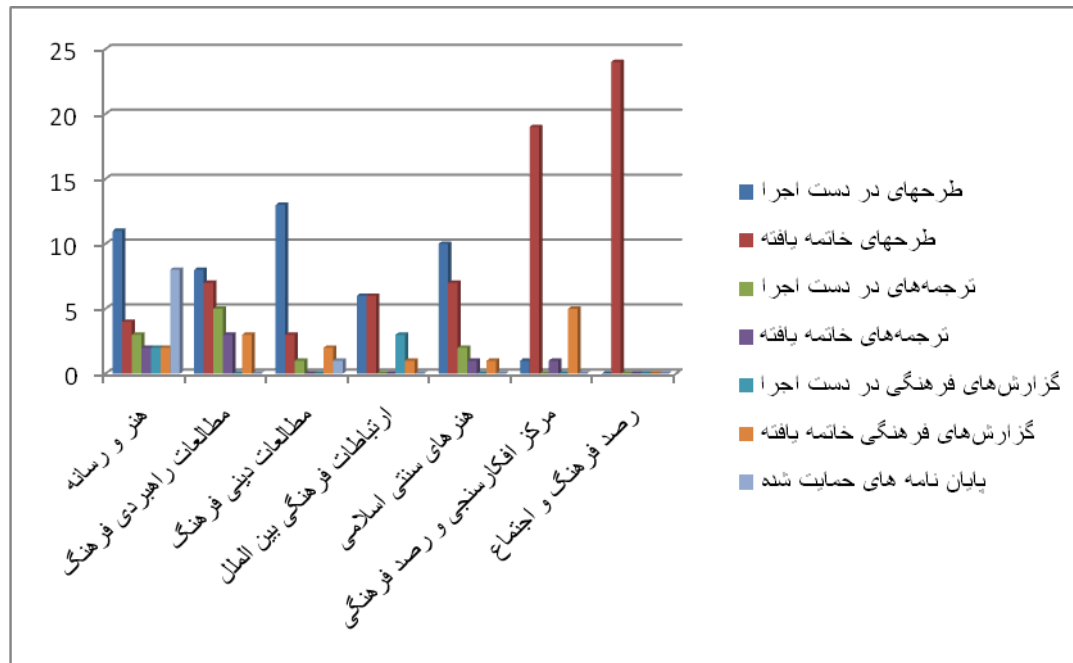
- ❖ جدول کلی فعالیت‌های پژوهشی
- ❖ طرح‌های پژوهشی خاتمه یافته
- ❖ طرح‌های پژوهشی در دست اجرا
- ❖ ترجمه‌های خاتمه یافته
- ❖ ترجمه‌های در دست اجرا
- ❖ گزارش‌های فرهنگی خاتمه یافته
- ❖ گزارش‌های فرهنگی در دست اجرا
- ❖ نمودار پایان نامه‌های حمایت شده
- ❖ پایان نامه‌های حمایت شده
- ❖ نشست‌های علمی و تخصصی
- ❖ همایش‌ها و سمینارها
- ❖ جلسات شورای پژوهشی

جدول کلی فعالیت‌های پژوهشی یکساله سال ۹۳ پژوهشگاه به تفکیک پژوهشکده‌ها

| ردیف | فعالیت پژوهشکده‌ها | طرح‌های پژوهشی | | ترجمه‌ها | | گزارش‌های فرهنگی | | پایان‌نامه‌ها | | نشست‌های برگزار شده | همایش‌ها و سمینارها | جمع |
|------------|------------------------------|-----------------|-----------------|----------------|-------------|------------------|-------------|---------------|-----------------|---------------------|---------------------|------------|
| | | در دست اجرا | خاتمه یافته | در دست اجرا | خاتمه یافته | در دست اجرا | خاتمه یافته | حمایت مالی | حمایت از انتشار | | | |
| ۱ | هنر و رسانه | ۱۱ | ۴ ^۱ | ۳ | ۲ | ۲ | ۲ | ۷ | ۱ | ۶ | ۱ | ۳۹ |
| ۲ | مطالعات راهبردی فرهنگ | ۸ ^۲ | ۷ | ۵ ^۳ | ۳ | - | ۳ | - | - | - | - | ۲۶ |
| ۳ | مطالعات دینی فرهنگ | ۱۳ ^۴ | ۳ ^۵ | ۱ | - | - | ۲ | ۱ | - | ۱۱ | ۱ | ۳۲ |
| ۴ | ارتباطات فرهنگی بین‌الملل | ۶ | ۶ | - | - | ۳ | ۱ | - | - | ۲ | - | ۱۸ |
| ۵ | هنرهای سنتی - اسلامی | ۱۰ | ۷ ^۶ | ۲ | ۱ | - | ۱ | - | - | ۹ | - | ۳۰ |
| ۶ | مرکز افکار سنجی و رصد فرهنگی | ۱ ^۷ | ۱۹ ^۸ | - | ۱ | - | ۵ | - | - | ۳ | - | ۲۹ |
| ۷ | معاونت پژوهشی | - | - | - | - | - | - | - | - | ۵ | ۴ | ۹ |
| ۸ | رصد فرهنگ و اجتماع | - | ۲۷ | - | - | - | - | - | - | - | - | ۲۷ |
| جمع | | ۴۹ | ۷۳ | ۱۱ | ۷ | ۵ | ۱۴ | ۸ | ۱ | ۳۶ | ۶ | ۲۱۰ |

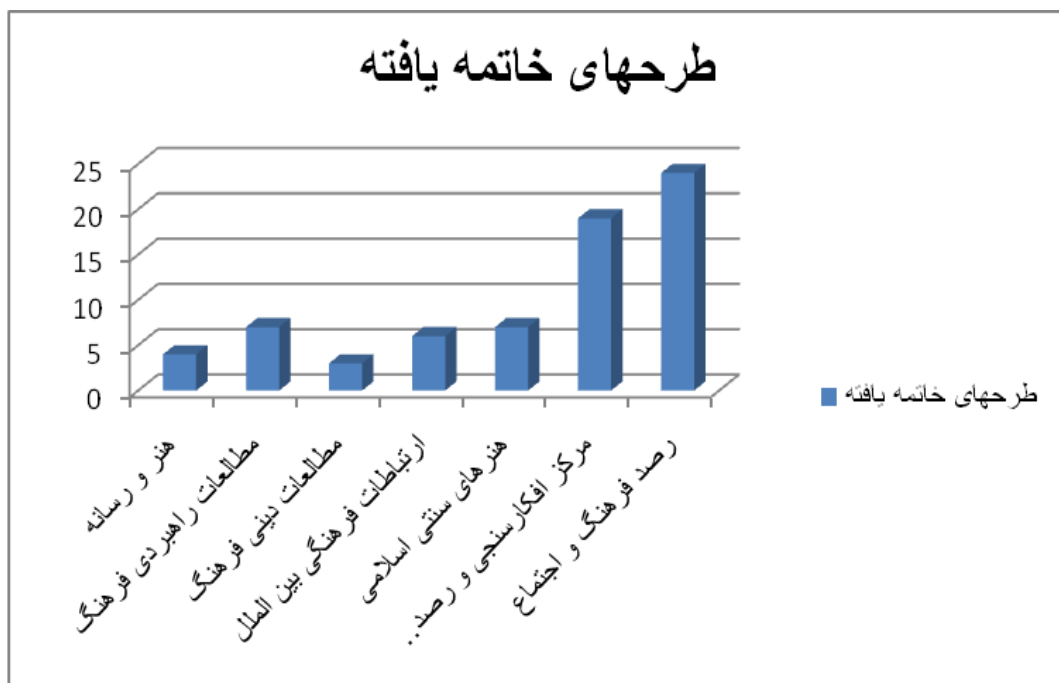
۱. ۱ طرح فسخ شد.
۲. ۱ عنوان طرح ملی است.
۳. یک عنوان در حال تنظیم قرارداد است.
۴. ۲ عنوان مصوب عتف است.
۵. ۲ عنوان با همان مبلغ دریافتی تسویه و ۱ عنوان جشنواره بین‌المللی امام رضا (ع) است.
۶. ۱ طرح فسخ شد.
۷. ۱ مورد در جلسه شورای پژوهش و فن آوری وزارت متبوع تصویب شده است.
۸. ۱۵ عنوان نظرسنجی تلفنی، ۴ عنوان طرح پژوهشی است.

نمودار طرح‌های پژوهشی، ترجمه‌ها، گزارش‌های فرهنگی، پایان‌نامه‌ها و رصدهای فرهنگ و اجتماع



| پژوهشکده‌ها | طرح‌های پژوهشی | | ترجمه‌ها | | گزارش‌های فرهنگی | | پایان‌نامه‌ها |
|-----------------------------|----------------|-------------|-------------|-------------|------------------|-------------|---------------|
| | در دست اجرا | خاتمه یافته | در دست اجرا | خاتمه یافته | در دست اجرا | خاتمه یافته | |
| هنر و رسانه | 11 | 4 | 3 | 2 | 2 | 2 | 8 |
| مطالعات راهبردی فرهنگ | 8 | 7 | 5 | 3 | - | 3 | - |
| مطالعات دینی فرهنگ | 13 | 3 | 1 | - | - | 2 | 1 |
| ارتباطات فرهنگی بین‌الملل | 6 | 6 | - | - | 3 | 1 | - |
| هنرهای سنتی - اسلامی | 10 | 7 | 2 | 1 | - | 1 | - |
| مرکز افکارسنجی و رصد فرهنگی | 1 | 19 | - | 1 | - | 5 | - |
| رصد فرهنگ و اجتماع | - | 27 | - | - | - | - | - |
| جمع | 49 | 73 | 11 | 7 | 5 | 14 | 9 |

نمودار طرح‌های پژوهشی خاتمه یافته



| طرح‌های پژوهشی | پژوهشکده‌ها |
|----------------|-----------------------------|
| خاتمه یافته | |
| ۴ | هنر و رسانه |
| ۷ | مطالعات راهبردی فرهنگ |
| ۳ | مطالعات دینی فرهنگ |
| ۶ | ارتباطات فرهنگی بین الملل |
| ۷ | هنرهای سنتی - اسلامی |
| ۱۹ | مرکز افکارسنجی و رصد فرهنگی |
| ۲۷ | رصد فرهنگ و اجتماع |
| ۷۳ | جمع |

طرح‌های پژوهشی خاتمه یافته

پژوهشکده هنر و رسانه

| ردیف | عنوان طرح | مجری | ناظر | تاریخ و شماره قرارداد | مدت اجرا | جلسه شورای پژوهشی | نوع طرح | تاریخ تسویه | تاریخ ارسال به انتشارات | ملاحظات |
|------|---|-------------------------|------------------------|-----------------------|--------------------------------|-----------------------------------|-------------------|-------------------|-------------------------|---------|
| ۱ | فرهنگ‌نامه نمایش، موسیقی و آداب | دکتر اسماعیل بنی اردلان | سیدمحمد میرشکرایی | ۹۱/۲/۳۰ تا ۹۱/۱/۳۳۲ | از ۹۱/۳/۱۵ تا ۹۲/۹/۱۵ (۱۸ ماه) | ۱۷۰ ۹۰/۵/۲۹ ۱۸۳ ۹۰/۱۰/۱۷ | کاربردی | ۹۳/۳/۳۱ | ۹۳/۴/۱ | — |
| ۲ | سنخ‌شناسی مخاطب‌های تئاتر در ایران: مطالعه سبک زندگی و انتخاب‌های ذوقی تماشاگران تئاتر در تهران | دکتر اعظم راودراد | دکتر مسعود کوثری | ۹۱/۵/۹ تا ۳۸۴/۱/۳۸۴ | از ۹۱/۵/۲۵ تا ۹۲/۵/۲۵ (۱۲ ماه) | ۲۰۲ ۹۱/۴/۱۰ | کاربردی | ۹۳/۶/۱ | ۹۳/۶/۱ | — |
| ۳ | پوشش و تعامل فردی و اجتماعی زنان در نقاشی و ادبیات ایران | دکتر سیده راضیه یاسینی | دکتر خشایار قاضی‌زاده | ۴/۳/۹۳ تا ۶۲۸/۱/۹۱ | از ۹۳/۳/۴ تا ۹۴/۱/۴ | ۲۲۲ ۹۳/۲/۱۳ | بنیادی کاربردی | ۹۳/۱۰/۸ | ۹۳/۱۰/۸ | — |
| ۴ | مجموعه مقالات شبکه‌های تلویزیونی ماهواره‌ای و جامعه ایران | انسپه محمودی | دکتر سیدمحمد مهدی‌زاده | ۹۱/۱/۴۸۷ تا ۹۲/۶/۱۹ | از ۹۲/۷/۲۰ تا ۹۳/۴/۲۰ | ۱۹۵ ۹۱/۲/۱۶ | کاربردی | ۹۳/۱۰/۸ فسخ شد | — | — |

طرح‌های پژوهشی خاتمه یافته

پژوهشکده مطالعات راهبردی فرهنگ

| ردیف | عنوان طرح | مجری | ناظر | تاریخ و شماره قرارداد | مدت اجرا | جلسه شورای پژوهشی | نوع طرح | تاریخ تسویه | تاریخ ارسال به انتشارات | ملاحظات |
|------|--|-------------------------|--|-----------------------|--------------------------------|-------------------|---------|-------------|-------------------------|--|
| ۱ | بررسی روند علمی و اداری پیمایش ارزشها و نگرش‌های ایرانیان (موج اول و دوم)، استخراج مفاهیم و تعیین شاخص‌های موج سوم | دکتر مجید توسلی | دکتر علیرضا محسنی تیریزی، دکتر محمدصادق مهدوی و دکتر محمدهادی همایون | ۹۲/۵/۱۳ ۹۱/۱/۴۷۶ | از ۹۲/۰۶/۱ تا ۹۲/۱۲/۲۹ | ۲۰۷ ۹۲/۳/۲۵ | کاربردی | ۹۳/۵/۶ | ۹۳/۵/۲۸ | طرح ملی |
| ۲ | مبانی نظری الگوی اسلامی ایرانی پیشرفت: ارائه الگوی در باب علم دینی متناسب با حکمت متعالیه | دکتر سیدمیثم بهشتی نژاد | دکتر حمیدرضا آیت‌اللهی | ۹۰/۱۱/۱۷ ۹۱/۱/۲۴۹ | از ۹۰/۱۲/۱ تا ۹۲/۱/۱۵ | ۱۶۹ ۹۰/۳/۷ | کاربردی | ۹۳/۸/۲۱ | ۹۳/۸/۲۱ | تسویه با کسر ۷ درصد از کل مبلغ قرارداد |
| ۳ | بررسی تاثیر بکارگیری انواع عقلانیت بر رضایت از زندگی (مورد مطالعه، شهروندان تهرانی) | دکتر افسانه ادریسی | دکتر کاووس سیدامامی | ۹۳/۲/۷ ۹۱/۱/۶۱۷ | از ۹۳/۲/۲۰ تا ۹۳/۱۱/۲۰ (۹ ماه) | ۲۱۶ ۹۲/۱۱/۲۶ | کاربردی | ۹۳/۸/۲۶ | ۹۳/۸/۲۶ | |
| ۴ | سنجش اخلاق شهروندی شهروندان تهرانی | دکتر احسان رحمانی خلیلی | دکتر منصور وثوقی | ۹۳/۳/۱۷ ۹۱/۱/۶۳۸ | از ۹۳/۳/۲۵ تا ۹۳/۱۲/۲۵ (۹ ماه) | ۲۱۶ ۹۲/۱۱/۲۶ | کاربردی | ۹۳/۷/۲۲ | ۹۳/۷/۲۲ | |
| ۵ | آرای قرآن شناختی نومعتزلی معاصر، نصر حامد ابوزید (مطالعه موردی: کتاب‌های "رویکرد عقلانی در تفسیر قرآن" و "معنای متن" | حوریه شجاعی باغینی | دکتر مجتبی رضوی طوسی | ۹۲/۱۱/۲۸ ۹۱/۱/۵۳۶ | از ۹۲/۱۲/۱ تا ۹۳/۰۸/۱ (۸ ماه) | ۲۱۶ ۹۲/۱۱/۱۲ | بنیادی | ۹۳/۱۰/۲۴ | ۹۳/۱۰/۲۴ | |

گزارش فعالیت‌های پژوهشی به تفکیک پژوهشکده‌ها
طرح‌های پژوهشی خاتمه یافته

پژوهشکده مطالعات راهبردی فرهنگ

| ردیف | عنوان طرح | مجری | ناظر | تاریخ و شماره قرارداد | مدت اجرا | جلسه شورای پژوهشی | نوع طرح | تاریخ تسویه | تاریخ ارسال به انتشارات | ملاحظات |
|------|--|-------------|--------------------------|-----------------------|--------------------------------|-------------------|---------|-------------|-------------------------|---------|
| ۶ | مسئولیت رسانه در جهت تأمین حقوق مخاطبان | منصوره فصیح | دکتر بهزاد رضوی فرد | ۹۲/۱۱/۲۹ ۹۱/۱/۵۳۹ | از ۹۲/۱۲/۱ تا ۹۳/۱۲/۱ (۱۲ ماه) | ۲۱۶ ۹۲/۱۱/۱۲ | کاربردی | ۹۳/۱۰/۲۴ | ۹۳/۱۰/۲۴ | |
| ۷ | جمع آوری و پردازش اطلاعات طرح ملی "سنجش و تحلیل سرمایه اجتماعی در ایران" | محمد آقاسی | دکتر محمدرضا جوادی یگانه | ۹۳/۸/۲۸ ۹۱/۱/۲۱ | - | ۲۳۱ ۹۳/۸/۳ | کاربردی | ۹۳/۱۲/۴ | - | |

طرح‌های پژوهشی خاتمه یافته

پژوهشکده مطالعات دینی فرهنگ

| ردیف | عنوان طرح | مجری | ناظر | تاریخ و شماره قرارداد | مدت اجرا | مصوب جلسه شورای پژوهشی | نوع طرح | تاریخ تسویه | تاریخ ارسال به انتشارات | ملاحظات |
|------|---|-------------------------------------|--|-----------------------|----------------------------------|------------------------------|---------|-------------|-------------------------|---|
| ۱ | بررسی مسائل فقهی فرستنده پیام در رسانه با تاکید بر بدگویی، بدزبانی، حریم خصوصی، تجسس، اتهام، افترا و دروغ | محمدعلی حیدری | دکتر سیدعلی حسینی | ۸۹/۱۲/۱۸ تا ۹۱/۱/۷۵۳ | از ۸۹/۱۲/۱۸ تا ۸۹/۱۲/۱۸ (۱۲ ماه) | ۱۵۵ و ۸۹/۱۱/۹ و ۱۵۷ ۸۹/۱۱/۳۰ | کاربردی | ۹۳/۳/۱۲ | | با همان مبلغ دریافتی تسویه شد. |
| ۲ | بازیگری در نقش معصومان و مقدسان از نگاه فقه امامیه | محمدعلی حیدری (گروه دین و ارتباطات) | حجه الاسلام گلی - سیدجمال‌الدین اکبرزاده جهرمی | ۹۰/۹/۱۳ تا ۹۱/۱/۲۱۳ | از ۹۰/۹/۳۰ تا ۹۱/۹/۳۰ (۱۲ ماه) | ۱۷۳ - ۹۰/۷/۱۶ | کاربردی | ۹۳/۳/۱۲ | | با همان مبلغ دریافتی تسویه شد. |
| ۳ | استخراج و تنظیم سندها و منابع مدخل‌های دانشنامه بزرگ امام رضا (ع) | دکتر یعقوبعلی برجی | دکتر احمد پاکتچی | ۹۰/۱۰/۴ تا ۹۱/۱/۲۲۴ | از ۹۰/۱۰/۲۰ تا ۹۱/۱۰/۲۰ | — | بنیادی | ۹۳/۱۱/۱۴ | | قرارداد همکاری - مربوط به جشنواره بین‌المللی امام رضا ^(ع) - تسویه با همان مبلغ دریافتی |

گزارش فعالیت‌های پژوهشی به تفکیک پژوهشکده‌ها
طرح‌های پژوهشی خاتمه یافته

پژوهشکده ارتباطات فرهنگی بین‌الملل

| ردیف | عنوان طرح | مجری | ناظر | تاریخ و شماره قرارداد | مدت اجرا | مصوب جلسه شورای پژوهشی | نوع طرح | تاریخ تسویه | تاریخ ارسال به انتشارات | ملاحظات |
|------|--|--------------------------|----------------------|-----------------------|------------------------|----------------------------------|----------|-------------|-------------------------|---------|
| ۱ | ساز و کارهای بهره‌گیری از زبان فارسی در توسعه و ترویج ارزش‌های انقلاب اسلامی در کشورهای حوزه‌ی تمدنی ایران: مطالعه موردی کشورهای افغانستان و تاجیکستان | دکتر خدیجه حاجیان | دکتر عباسعلی وفایی | ۹۱/۵/۲۱ ۹۱/۱/۳۸۹ | از ۹۱/۶/۲۳ تا ۹۲/۲/۲۳ | ۲۰۰ ۹۱/۳/۲۷ | کاربردی | ۹۳/۲/۶ | ۹۳/۲/۸ | — |
| ۲ | تحلیل ابعاد جام جهانی فوتبال با تأکید بر بعد فرهنگی | دکتر علی صباغیان | دکتر یونس شکرخواه | ۹۱/۱/۴۸۴ ۹۲/۶/۹ | از ۹۲/۷/۱۰ تا ۹۳/۴/۱۰ | ۲۰۹ ۹۲/۴/۲۹ | کاربردی | ۹۳/۴/۱۱ | ۹۳/۴/۱۵ | — |
| ۳ | آسیب‌شناسی زبان فارسی در فضای سایبر | دکتر حیات عامری | دکتر رضا مرادصحرائی | ۹۱/۱/۴۷۵ ۹۲/۵/۶ | از ۹۲/۶/۶ تا ۹۳/۲/۱۶ | ۲۰۰ ۹۱/۳/۲۷ | کاربردی | ۹۳/۱۱/۲۷ | ۹۳/۱۱/۲۷ | — |
| ۴ | نقش و تأثیر نظامیان در روند بیداری اسلامی مصر | دکتر اعظم ملایی | دکتر محمدمهدی مظاهری | ۹۱/۱/۶۷۱ ۹۳/۵/۲۰ | از ۹۳/۶/۲۰ تا ۹۳/۱۲/۲۵ | جلسه مورخ ۹۳/۳/۲۱ شورای پژوهشکده | توسعه‌ای | ۹۳/۱۱/۲۸ | ۹۳/۱۱/۲۸ | — |
| ۵ | بررسی تطبیقی نظام‌های "کبی‌رایت" در جهان اسلام؛ (مطالعه موردی ترکیه، مالزی...) | دکتر امیرهوشنگ فتحی‌زاده | دکتر سیدحسن میرحسینی | ۹۲/۱۲/۲۴ ۹۱/۱/۵۴۹ | از ۹۳/۱/۲۶ تا ۹۴/۱/۲۶ | ۲۱۸ ۹۲/۱۲/۱۷ | کاربردی | ۹۳/۱۲/۱۳ | ۹۳/۱۲/۱۳ | — |
| ۶ | بررسی زمینه‌ها و راهکارهای گسترش زبان و خط فارسی در کشورهای حوزه تمدنی ایران | دکتر ابراهیم خدایار | نعمت‌الله ایران‌زاده | ۹۱/۱/۵۱۲ ۹۲/۸/۲۱ | از ۹۲/۹/۲۵ تا ۹۳/۹/۲۵ | ۲۰۲ ۹۱/۴/۱۰ | کاربردی | ۹۳/۱۲/۲۳ | ۹۳/۱۲/۲۳ | — |

گزارش فعالیت‌های پژوهشی به تفکیک پژوهشکده‌ها

طرح‌های پژوهشی خاتمه یافته

پژوهشکده هنرهای سنتی - اسلامی

| ردیف | عنوان طرح | مجری | ناظر | تاریخ و شماره قرارداد | مدت اجرا | مصوب جلسه شورای پژوهشی | نوع طرح | تاریخ تسویه | تاریخ ارسال به انتشارات | ملاحظات |
|------|--|----------------------|--|-----------------------|-------------------------|------------------------|----------------|-------------|-------------------------|---------|
| ۱ | شناخت معماری بستک و بررسی تأثیر آن در محله بستک‌یهی دبی | فریدون شتریه‌فراهانی | دکتر مهرداد قیومی‌بیدهندی | ۹۰/۹/۲۰ تا ۹۱/۱/۲۱۶ | از ۹۰/۱۰/۲۰ تا ۹۱/۱۰/۲۰ | ۱۷۵ ۹۰/۷/۳۰ | کاربردی | ۹۳/۴/۱۶ | ۹۳/۴/۱۶ | — |
| ۲ | بررسی نقش رنگ در منظر میدان نقش جهان اصفهان و بازتعریف منظر میدان با توجه به هویت معماری و شهرسازی شهر امروز | ارمغان احمدی | دکتر محمود قلعه‌نویی | ۹۱/۲/۲۴ تا ۹۱/۱/۳۳۹ | از ۹۱/۳/۲۵ تا ۹۲/۲/۲۵ | ۱۸۸ ۹۰/۱۱/۲۹ | کاربردی | ۹۳/۴/۲ | ۹۳/۴/۳ | — |
| ۳ | رهیافت‌های تاریخی فرهنگی زیباشناسی منظر در معماری دوره اسلامی ایران بر اساس متون نظم دوره نخست از ۳۷۰ تا ۴۳۲ هجری قمری | دکتر حمیدرضا جیحانی | دکتر یحیی طالبیان دکتر مهرداد قیومی‌بیدهندی | ۹۲/۸/۷ تا ۹۱/۱/۵۰۴ | از ۹۲/۹/۸ تا ۹۳/۶/۸ | ۲۱۰ ۹۲/۶/۹ | بنیادی کاربردی | ۹۳/۱۱/۱۲ | ۹۳/۱۱/۱۲ | — |
| ۴ | بازشناسی نقش و جایگاه هنر تذهیب در کتاب‌آرایی قرآن در دوره‌های تیموری و صفوی و مقایسه آن با تذهیب دوره معاصر | صمد نجاریپور جباری | دکتر محمدمهدی هراتی | ۹۱/۱/۶۶۸ تا ۹۳/۵/۶ | از ۹۲/۶/۱۰ تا ۹۳/۱/۱۰ | ۲۰۸ ۹۲/۴/۱ | توسعه‌ای | ۹۳/۱۰/۲۱ | ۹۳/۱۰/۲۱ | — |

طرح‌های پژوهشی خاتمه یافته

پژوهشکده هنرهای سنتی - اسلامی

| ردیف | عنوان طرح | مجری | ناظر | تاریخ و شماره قرارداد | مدت اجرا | مصوب جلسه شورای پژوهشی | نوع طرح | تاریخ تسویه | تاریخ ارسال به انتشارات | ملاحظات |
|------|--|----------------------|-----------------------|-----------------------|-------------------------|------------------------|----------|-------------|-------------------------|---------|
| ۵ | بررسی نقش و جایگاه خاندان شاهرخ در هنر سنتی فرش کرمان | ایمان زکریایی کرمانی | تورج ژوله | ۹۰/۱۰/۱۹ تا ۹۱/۱/۲۳۵ | از ۹۰/۱۰/۱۵ تا ۹۱/۸/۱۵ | ۱۷۶ ۹۰/۸/۱۴ | توسعه‌ای | ۹۳/۱۰/۳۰ | ۹۳/۱۱/۱۶ | — |
| ۶ | بررسی نقش و جایگاه علیرضا عباسی در تحولات خوشنویسی عصر صفوی | دکتر شهاب شهیدانی | دکتر احمد صالحی کاخکی | ۹۰/۷/۱۹ تا ۹۱/۱/۱۷۷ | ۹۰/۸/۲۰ تا ۹۱/۶/۲۰ | ۱۷۰ ۹۰/۵/۲۹ | کاربردی | ۹۳/۱۰/۲۳ | ۹۳/۱۰/۲۳ | — |
| ۷ | بازشناسی ابعاد شخصیتی سلمان فارسی جهت دستیابی به الگوی فرهنگی و اجتماعی در دوران معاصر | دکتر عباس مقتدایی | دکتر جلال درخشه | ۹۰/۱۲/۷ تا ۹۱/۱/۲۶۲ | از ۹۰/۱۲/۲۰ تا ۹۱/۱۰/۲۰ | ۱۸۳ ۹۰/۱۰/۱۷ | کاربردی | ۹۳/۱۱/۱۴ | — | فسخ |

طرح‌های پژوهشی خاتمه یافته

طرح‌های مرکز افکارسنجی و رصد فرهنگی

| ردیف | عنوان طرح | مجری | ناظر | تاریخ و شماره قرارداد | مدت اجرا | مصوب جلسه شورای پژوهشی | نوع طرح | تاریخ تسویه | تاریخ ارسال به انتشارات | ملاحظات |
|------|--|-----------------|-----------------|-----------------------|----------|--|---------|-------------|-------------------------|---------|
| ۱ | نظرسنجی تلفنی درباره جایگاه تعریف و تمجید از دیگران در روابط اجتماعی (طرح پیمایشی تملق و دورویی و تاثیر آن بر احساس مسولیت افراد نسبت به رفتار دیگران) | مرکز افکار سنجی | مرکز افکار سنجی | - | - | | کاربردی | ۹۳/۲/۶ | | |
| ۲ | نظرسنجی تلفنی پیرامون بررسی تصاویر ذهنی مردم ایران از کشورهای مختلف جهان | مرکز افکار سنجی | مرکز افکار سنجی | - | - | مصوب برنامه سال ۹۲ مرکز در جلسه ۲۱۴ و مورخ ۹۲/۱۰/۱۴ شورای پژوهشی | کاربردی | ۹۳/۲/۲۷ | | |
| ۳ | نظرسنجی تلفنی پیرامون برنامه های شبکه های ماهواره ای | مرکز افکار سنجی | مرکز افکار سنجی | - | - | موافقت ریاست پژوهشگاه ۶/۲/۹۳ | کاربردی | ۹۳/۳/۳ | | |
| ۴ | نظرسنجی تلفنی پیرامون پارانه ها | مرکز افکار سنجی | مرکز افکار سنجی | - | - | موافقت ریاست پژوهشگاه ۲۴/۱/۹۳ | کاربردی | ۹۳/۳/۳ | | |

طرح‌های پژوهشی خاتمه یافته

ادامه طرح‌های مرکز افکارسنجی و رصد فرهنگی

| ردیف | عنوان طرح | مجری | ناظر | تاریخ و شماره قرارداد | مدت اجرا | مصوب شورای پژوهشی | نوع طرح | تاریخ تسویه | تاریخ ارسال به انتشارات | ملاحظات |
|------|---|-----------------|-----------------|-----------------------|----------|-----------------------|---------|-------------|-------------------------|---------|
| ۵ | نظرسنجی تلفنی پیرامون بیست و پنجمین دوره نمایشگاه کتاب | مرکز افکار سنجی | مرکز افکار سنجی | - | - | مصوب سالیانه | کاربردی | ۹۳/۳/۱۱ | | |
| ۶ | نظرسنجی تلفنی پیرامون شعار سال ۹۳ | مرکز افکار سنجی | مرکز افکار سنجی | - | - | مصوب سالیانه | کاربردی | ۹۳/۳/۱۳ | | |
| ۷ | مهمترین مسائل و موضوعات جامع | مرکز افکار سنجی | مرکز افکار سنجی | - | - | مصوب سالیانه | کاربردی | ۹۳/۴/۱۵ | | |
| ۸ | نظرسنجی تلفنی پیرامون نمایشگاه قرآن ۹۳ | مرکز افکار سنجی | مرکز افکار سنجی | - | - | مصوب سالیانه | کاربردی | ۹۳/۵/۱ | | |
| ۹ | نظرسنجی تلفنی پیرامون بررسی میزان تقید مردم به روزه داری | مرکز افکار سنجی | مرکز افکار سنجی | - | - | موافقت ریاست پژوهشگاه | کاربردی | ۹۳/۵/۱ | | |
| ۱۰ | نظرسنجی تلفنی پیرامون اقتصاد مقاومتی | مرکز افکار سنجی | مرکز افکار سنجی | - | - | مصوب | کاربردی | ۹۳/۶/۵ | | |
| ۱۱ | نظرسنجی تلفنی پیرامون مسابقات ورزشی بین‌المللی و مسابقات جام جهانی ۲۰۱۴ برزیل | مرکز افکار سنجی | مرکز افکار سنجی | - | - | مصوب | کاربردی | ۹۳/۷/۹ | | |

طرح‌های پژوهشی خاتمه یافته

ادامه طرح‌های مرکز افکارسنجی و رصد فرهنگی

| ردیف | عنوان طرح | مجری | ناظر | تاریخ و شماره قرارداد | مدت اجرا | مصوب جلسه شورای پژوهشی | نوع طرح | تاریخ تسویه | تاریخ ارسال به انتشارات | ملاحظات |
|------|--|------------------------|-----------------------------|-----------------------|---------------------------------|--|---------|-------------|-------------------------|---------|
| ۱۲ | نظرسنجی تلفنی پیرامون استفاده از مواد دخانی و اعتیاد در جامعه | مرکز افکار سنجی | مرکز افکار سنجی | - | - | مصوب | کاربردی | ۹۳/۷/۲۹ | | |
| ۱۳ | نظرسنجی تلفنی پیرامون اسید پاشی | مرکز افکار سنجی | مرکز افکار سنجی | - | - | موافقت ریاست پژوهشگاه | کاربردی | ۹۳/۹/۴ | | |
| ۱۴ | نظرسنجی تلفنی پیرامون نظرسنجی از مردم تهران درباره مرتضی پاشایی خواننده محبوب پاپ ایران | مرکز افکار سنجی | مرکز افکار سنجی | - | - | موافقت ریاست پژوهشگاه | کاربردی | ۹۳/۹/۳ | | |
| ۱۵ | نظرسنجی تلفنی پیرامون مهمترین مسائل و موضوعات جامعه (۲) | مرکز افکار سنجی | مرکز افکار سنجی | - | - | مصوب سالیانه | کاربردی | ۹۳/۱۰/۹ | | |
| ۱۶ | بررسی میزان مطالعه شهروندان تهرانی ۱۵ سال و بالاتر | سید سروش بنکدار اول | دکتر علیرضا خوشگویان فرد | ۹۳/۱/۲۰ ۹۱/۱/۶۰۴ | ۳ ماه | در جلسه ۲۱۸ شورای پژوهشی مورخ ۹۲/۱۲/۱۷ | کاربردی | ۹۳/۶/۳ | ۹۳/۶/۳ | |
| ۱۷ | جایگاه حجاب و عفاف از دیدگاه نخبگان، ارزیابی عملکرد و ارائه راهکارهایی جهت فرهنگ سازی، حفظ و صیانت از ابعاد مختلف آن | طاهره آقا صادقی | سید عبدالرسول علم الهدی | - | ۶ ماه تا ۹۳/۴/۲۳ تمدید شد | ۲۱۰ ۹۲/۶/۹ | کاربردی | ۹۳/۷/۲۲ | ۹۳/۸/۴ | |

طرح‌های پژوهشی خاتمه یافته

ادامه طرح‌های مرکز افکارسنجی و رصد فرهنگی

| ردیف | عنوان طرح | مجری | ناظر | تاریخ و شماره قرارداد | مدت اجرا | مصوب جلسه شورای پژوهشی | نوع طرح | تاریخ تسویه | تاریخ ارسال به انتشارات | ملاحظات |
|------|--|-------------------------|-----------------|-----------------------|---|---|---------|-------------|-------------------------|--|
| ۱۸ | طرح نمونه ملی تلفنی | دکتر سیدمجتبی رضوی طوسی | سید سروش بنکدار | ۹۳/۱/۲۴ ۹۱/۱/۶۰۷ | ۱۲ ماه | ۲۱۸ ۹۲/۱۲/۱۷ | کاربردی | | | فاز اول طرح نمونه ملی تلفنی پس از اجرا متوقف شد و از مبلغ ۲۰۹/۶۰۰/۰۰۰ که پرداخت شده است مبلغ ۶/۵۸۸/۸۰۰ به پژوهشگاه عودت داده شد. |
| ۱۹ | بررسی و ثبت تجربیات مدیران ارشد وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی (فاز ۱) | سجاد یاهک | محمد حسین ساعی | ۹۳/۳/۲۱ ۹۱/۱/۶۴۱ | ۶ ماه و به مدت یک ماه تا تاریخ ۹۳/۱۰/۳۰ | مصوب جلسه پنجم مورخ ۲۶/۳/۹۲ شورای پژوهش و فن آوری | کاربردی | ۹۳/۱۱/۴ | ۹۳/۱۱/۲۷ | طرحنامه قبل از ارسال به امور پژوهشی به انتشارات تحویل داده شده است. |

رصد فرهنگ و اجتماع

| ردیف | عنوان طرح | مجری | ناظر | تاریخ و شماره قرارداد | مدت اجرا | مصوب جلسه شورای پژوهشی | نوع طرح | تاریخ تسویه | تاریخ ارسال به انتشارات | ملاحظات |
|------|--|-------------------------------|------|-----------------------|----------|------------------------|---------|-------------|-------------------------|---------|
| ۱ | فیلترینگ؛ مساله یا راه حل؟ در دفاع از رویکرد فعلی وزارت ارشاد در عدم فیلتر وسیع نرم‌افزارهای ارتباطی و یافتن راه‌های جایگزین | آرمان باقری | | | | | | بهمن ماه | | |
| ۲ | ملاحظات در باره مهندسی فرهنگی مفاهیم فرهنگی و اجتماعی | زهره سروش فر | | | | | | بهمن ماه | | |
| ۳ | اسلام هراسی و ضرورت ترجمه به زبانهای اروپایی | آرمان ذاکری | | | | | | اسفند ماه | | |
| ۴ | عرصه فرهنگ؛ «مقاومت در» ^۱ «مقاومت بر» تحلیل جریان «حرام است» در فضای مجازی با دیدی راهبردی | یاسر باقری - مهدی سلیمانیه | | | | | | اسفند ماه | | |
| ۵ | تحلیلی بر الگوی تهاجم مجازی غیرسازمان یافته برخی ایرانیان به صفحات افراد | یاسر باقری | | | | | | اسفند ماه | | |

رصد فرهنگ و اجتماع

| ردیف | عنوان طرح | مجری | ناظر | تاریخ و شماره قرارداد | مدت اجرا | مصوب جلسه شورای پژوهشی | نوع طرح | تاریخ تسویه | تاریخ ارسال به انتشارات | ملاحظات |
|------|--|---------------|------|-----------------------|----------|------------------------|---------|-------------|-------------------------|---------|
| ۶ | «مهاجر» به مثابه سرمایه چگونه ایرانی خارج از کشور به عمق نفوذ فرهنگی ایران بدل می شود؟ | یاسر باقری | | | | | | اسفند ماه | | |
| ۷ | مرگ دانشجو، مرگ فرهنگ آسیب شناسی مرگ‌های غیرمنتظره دانشجویی و نقش فرهنگ | آرمان ذاکری | | | | | | بهمن ماه | | |
| ۸ | یک مناسبت برای همه یا همه برای یک مناسبت؟ | زهره سروش فر | | | | | | بهمن ماه | | |
| ۹ | موسیقی ایران و پاندول چالش «جایگاه هنرمند زن» | شیما کاشی | | | | | | بهمن ماه | | |
| ۱۰ | به بحث گذاری مجدد «عدم تشبیه به کفار» | آرمان ذاکری | | | | | | بهمن ماه | | |
| ۱۱ | اقتصاد سر در گمی تحلیل راهبردی حوادث اخیر قم و روندهای مبنایی | مهدی سلیمانیه | | | | | | بهمن ماه | | |
| ۱۲ | زیارت اربعین؛ اقتدار یکدست شیعه یا تکرر دین عامه | شیما کاشی | | | | | | اسفند ماه | | |

گزارش فعالیت‌های پژوهشی به تفکیک پژوهشکده‌ها
رسدهای فرهنگ و اجتماع خاتمه یافته

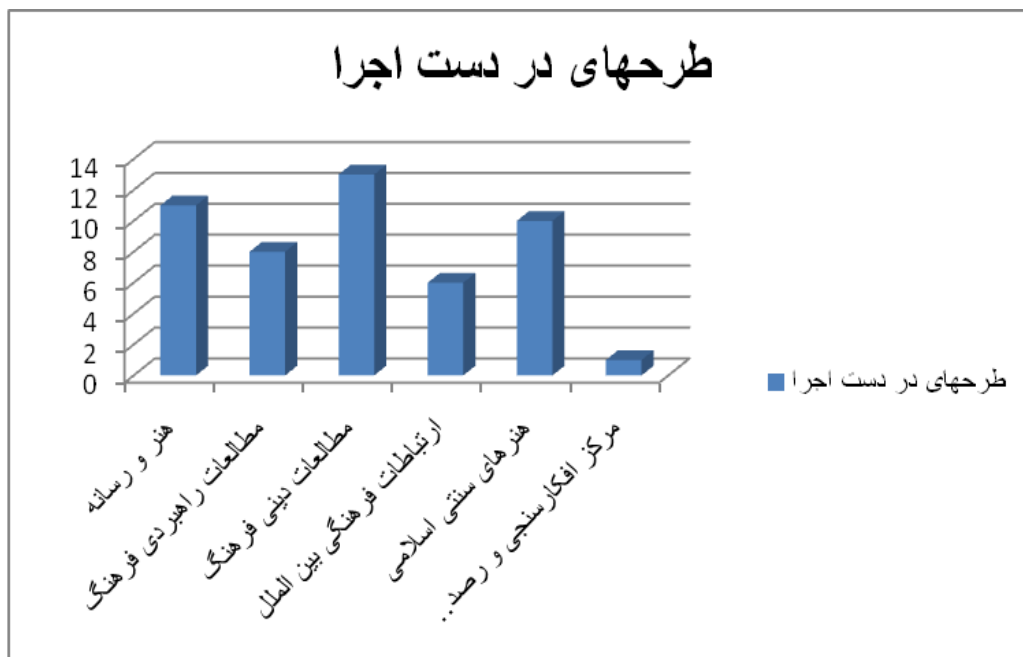
رصد فرهنگ و اجتماع

| ردیف | عنوان طرح | مجری | ناظر | تاریخ و شماره قرارداد | مدت اجرا | مصوب جلسه شورای پژوهشی | نوع طرح | تاریخ تسویه | تاریخ ارسال به انتشارات | ملاحظات |
|------|--|-----------------|------|-----------------------|----------|------------------------|---------|-------------|-------------------------|---------|
| ۱۳ | تفسیر تحولات اساسی «سهم فرهنگ از سبد خانوار» در پانزده سال اخیر | یاسر باقری | | | | | | بهمن ماه | | |
| ۱۴ | پوشش بانوان و بازنمایی تصویری | حسین یزدان شناس | | | | | | اسفند ماه | | |
| ۱۵ | محققین، ده دیوار شیشه‌ای، منابع کتابخانه‌ای رفع موانع دسترسی به منابع کتابخانه‌ای، قدمی به سوی تحقق عدالت فرهنگی | زهره سروش فر | | | | | | اسفند ماه | | |
| ۱۶ | بازنمایی شخصیت «پژوهشگاه فرهنگ، هنر و ارتباطات» | آرمان ذاکری | | | | | | اسفند ماه | | |
| ۱۷ | محوشدگی طبقه متوسط و خطر بروز فاشیسم | یاسر باقری | | | | | | اسفند ماه | | |
| ۱۸ | نمایشگاه کتاب استانی یزد الگوی تکرارپذیر ترویج کتابخوانی برای برقراری «عدالت فرهنگی» | آرمان ذاکری | | | | | | اسفند ماه | | |

رصد فرهنگ و اجتماع

| ردیف | عنوان طرح | مجری | ناظر | تاریخ و شماره قرارداد | مدت اجرا | مصوب جلسه شورای پژوهشی | نوع طرح | تاریخ تسویه | تاریخ ارسال به انتشارات | ملاحظات |
|------|---|-----------------|------|-----------------------|----------|------------------------|---------|-------------|-------------------------|---------|
| ۱۹ | «موهبت متروکه» | دکتر نهال نفیسی | | | | | | اسفند ماه | | |
| ۲۰ | دموکراتیزه شدن فرهنگ و دموکراسی فرهنگی از خلال مشارکت سازمان‌های مردم‌نهاد در فعالیت‌های فرهنگی | فضه کاشی | | | | | | اسفند ماه | | |
| ۲۱ | فرهنگ سفید | دکتر مهدی فرجی | | | | | | اسفند ماه | | |
| ۲۲ | گفتمان پسااستعماری و خشونت سرمایه داری | دکتر مهدی فرجی | | | | | | اسفند ماه | | |
| ۲۳ | هویت جنسی در ایران مروری بر کتاب‌های افسانه نجم آبادی | دکتر مهدی فرجی | | | | | | اسفند ماه | | |
| ۲۴ | به بهانه اکران تک تیرانداز آمریکایی | دکتر مهدی فرجی | | | | | | بهمن ماه | | |
| ۲۵ | نت فلیکس و آینده فرهنگ تلویزیون در دنیا | دکتر مهدی فرجی | | | | | | بهمن ماه | | |
| ۲۶ | آمریکا کشور حل مساله | دکتر مهدی فرجی | | | | | | اسفند ماه | | |
| ۲۷ | ضرورت جمع‌آوری و تدوین تجربه زیسته زنان مدیر | فاطمه عزیزی | | | | | | | | |

نمودار طرح‌های پژوهشی در دست اجرا



| طرح‌های پژوهشی | پژوهشکده‌ها |
|----------------|-----------------------------|
| در دست اجرا | |
| ۱۱ | هنر و رسانه |
| ۸ | مطالعات راهبردی فرهنگ |
| ۱۳ | مطالعات دینی فرهنگ |
| ۶ | ارتباطات فرهنگی بین‌الملل |
| ۱۰ | هنرهای سنتی - اسلامی |
| ۱ | مرکز افکارسنجی و رصد فرهنگی |
| ۴۹ | جمع |

* شایان ذکر است، طرح‌های در دست اجرا ممکن است به دلایلی نظیر انصراف پژوهشگر، انجام نشدن به موقع و... به‌اتمام نرسیده و فسخ گردد. بنابراین برای اطلاع از نتیجه به‌ثمر رسیدن (یا نرسیدن) طرح‌های در دست اجرا، به گزارش تکمیلی سال بعد مراجعه شود.

طرح‌های پژوهشی در دست اجرا

پژوهشکده هنر و رسانه

| ردیف | عنوان طرح | مجری | ناظر | تاریخ و شماره قرارداد | مدت اجرا | جلسه شورای پژوهشی | نوع طرح | ملاحظات |
|------|--|--------------------------|-------------------------|-----------------------|--------------------------|---------------------------|---------------------|---------|
| ۱ | بررسی سیاست‌ها و برنامه‌های بخشی و ملی حوزه تولید محتوای اینترنت در جمهوری اسلامی ایران با کشورهای ترکیه، چین، کوبا، مالزی و هند | دکتر امیر عبدالرضا سپنجی | عبدالله بیچرانلو | ۹۲/۸/۸ ۹۱/۱/۵۰۵ | از ۹۲/۹/۱۱ تا ۹۳/۵/۱۱ | ۲۱۱ ۹۲/۶/۳۰ | بنیادی - کاربردی | — |
| ۲ | بررسی رهیافتهای اصلی در فلسفه سینما با تاکید بر مساله چستی سینما | مهدی ناظمی قره باغ | دکتر سیدمجتبی رضوی طوسی | ۹۱/۱/۴۷۴ ۹۲/۵/۶ | از ۹۲/۶/۶ تا ۹۳/۶/۶ | ۲۰۰ ۹۱/۳/۲۷ | بنیادی | — |
| ۳ | جمع‌آوری، طبقه‌بندی و تحلیل بوطیقای سه‌خشتی‌های کرمانجی (شاخه‌ای از ادبیات عامیانه خراسان) | دکتر سید مهدی زرقانی | دکتر محمود اکرامی‌فر | ۹۱/۱/۶۳۳ ۹۳/۳/۱۰ | از ۹۳/۴/۱۲ تا ۹۴/۷/۱۲ | ۲۱۸ ۹۲/۱۲/۱۷ | کاربردی | — |
| ۴ | افسانه‌های پهلوانی ایرانی (بخش نظم) | دکتر حسن ذوالفقاری | دکتر غلامرضا مستعلی | ۹۱/۱/۶۲۵ ۹۳/۲/۲۸ | از ۹۳/۳/۲۹ تا ۹۴/۴/۲۹ | ۲۲۲ ۹۳/۲/۱۳ | بنیادی کاربردی | — |
| ۵ | ارتباطات آیینی و بازنمایی رسانه ای: مردم نگاری تلویزیون ایران در محرم ۱۳۹۰ (با تاکید بر شبکه یک سیما) | علی جعفری | دکتر ناصر باهنر | ۹۱/۱/۴۸۲ ۹۲/۶/۴ | از ۹۲/۷/۹ تا ۹۳/۷/۹ | ۲۰۰ ۹۱/۳/۲۷ | کاربردی | — |
| ۶ | کارکرد نگارخانه‌ها در هویت‌بخشی به جریان‌های هنری ایران | هادی بابائی فلاح | دکتر محمدعلی رجبی | ۹۳/۴/۳۰ ۹۱/۱/۶۶۷ | از ۹۳/۵/۳۰ تا ۹۴/۲/۳۰ | ۹۳/۳/۱۳ شورای پژوهشکده | کاربردی | — |

طرح‌های پژوهشی در دست اجرا

ادامه پژوهشکده هنر و رسانه

| ردیف | عنوان طرح | مجری | ناظر | تاریخ و شماره قرارداد | مدت اجرا | جلسه شورای پژوهشی | نوع طرح | ملاحظات |
|------|--|------------------------------------|-------------------------|-----------------------|--------------------------------|--------------------------------------|---------|---------|
| ۷ | خوانش زیبایی‌شناسی هنرهای ایرانی در بازتولید پوشاک زنان | دکتر سیده راضیه یاسینی | دکتر مینا صدری | ۹۱/۱/۷۴۱ تا ۹۳/۱۱/۲۶ | از ۹۳/۱۱/۲۶ تا ۹۴/۹/۲۶ | ۲۳۳ ۹۳/۱۰/۲۱ | کاربردی | — |
| ۸ | مطالعه راهبردهای نظارت والدین دانش‌آموزان متوسطه تهرانی بر استفاده فرزندان از اینترنت و ارزیابی کارایی این راهبردها | دکتر علیرضا دهقان | دکتر محمود شهبابی | ۹۱/۱/۶۸۵ تا ۹۳/۶/۱ | از ۹۳/۷/۱ تا ۹۴/۵/۱ | ۲۲۵ ۹۳/۳/۱۷ | کاربردی | — |
| ۹ | پیامدهای همگرایی بر سیاست‌گذاری رسانه‌ای در ایران مطالعه موردی وضعیت تلویزیون | دکتر سید جمال‌الدین اکبرزاده چهرمی | دکتر سیدمحمد مهدی‌زاده | ۹۳/۸/۲۸ تا ۹۱/۱/۷۲۰ | از ۹۳/۱۰/۱ تا ۹۴/۷/۱ | ۹۳ شورای ۹۳/۵/۲۸ علمی پژوهشکده | کاربردی | — |
| ۱۰ | نمایشگاه عکس اجتماعی اربعین (فاز ۱) | مهدی سلیمانیه | دکتر سیدمجتبی رضوی طوسی | ۹۱/۱/۷۳۹ تا ۹۳/۱۱/۱۹ | از ۹۳/۱۲/۱ تا ۹۴/۸/۱ | ۲۲۴ ۹۳/۱۰/۳۰ | کاربردی | — |
| ۱۱ | مطالعه‌ی سیاست‌گذاری و برنامه‌ریزی دولت نهم و دهم در پیشبرد و نیل به جامعه‌ی اطلاعاتی در ایران: مطالعه‌ی مقایسه‌ای سیاست‌های اعلامی و اعمالی و مقایسه آن با روند جهانی | امید کریمی | دکتر سهیلا خلجی | ۹۰/۸/۲۹ تا ۹۱/۱/۲۰۳ | از ۹۰/۹/۱۵ تا ۹۱/۷/۱۵ (۱۰ ماه) | ۹۰/۷/۹ ۱۷۲ | بنیادی | — |

طرح‌های پژوهشی در دست اجرا

پژوهشکده مطالعات راهبردی فرهنگ

| ردیف | عنوان طرح | مجری | ناظر | تاریخ و شماره قرارداد | مدت اجرا | جلسه شورای پژوهشی | نوع طرح | ملاحظات |
|------|---|--------------------------------------|---|--|---|--|------------------|--|
| ۱ | ابعاد سیاست‌گذاری فرهنگی: مطالعه موردی ج.ا. ایران | دکتر مجید وحید | دکتر حمیدرضا ملک محمدی | ۹۱/۱/۳۰ ۹۱/۱/۳۱۴ | از ۹۱/۲/۱۵ تا ۸) ۹۱/۱۰/۱۵ (ماه) تمدید ۹۴/۶/۳۱ | ۱۸۸ ۹۰/۱۱/۲۹ | بنیادی | — |
| ۲ | طرح ملی ارزشها و نگرشهای ایرانیان در سه حوزه فرهنگ اجتماعی، سیاسی و دینی (موج سوم) [سه فاز] | دکتر یحیی طالبیان دکتر مجید توسلی | (فاز اول) دکتر جعفر هزار جریبی (فاز دوم) دکتر محسنی تیریزی (فاز سوم) دکتر قانعی راد | ۸/ ۴۸۵۰۲ ۹۰/۸/۲۸ (فاز اول) ۸۲/۹۱/۵۷۵۸۶ ۹۱/۹/۱۵ (فاز دوم) ۷۱/۱۷۹۴۱۸ ۹۲/۱۲/۱۰ (فاز سوم) | (قرارداد فاز نخست: از ۹۰/۸/۲۸ تا ۹۰/۱۲/۲۹) مراحل بعدی از ۹۰/۱۲/۲۸ تا ۹۲/۱/۲۸ (۱۳ ماه) | جلسه دوم شورای پژوهش و فناوری وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی مورخ ۹۰/۱۲/۱۳ | توسعه ای کاربردی | اعتبار آن از سوی وزارت ارشاد تأمین شده است. (بابت اجرای طرح، قرارداد آقای دکتر توسلی با مبلغ ۲/۵۰۰/۰۰۰/۰۰۰ منعقد و خاتمه یافته است. |
| ۳ | بررسی مفهوم سنت در اندیشه جماعت‌گرایان، هرمنوتیک فلسفی و سنت‌گرایان | رضا نجف زاده | دکتر سیدحسین حسینی سروری | ۹۲/۸/۱۵ ۹۱/۱/۵۰۷ | از ۹۲/۰۹/۱ تا ۹۳/۰۹/۱ (۱۲ ماه) | ۲۰۹ ۹۲/۴/۲۹ | کاربردی | |
| ۴ | تحولات، چالش‌ها و راهبردهای فرهنگ امروز ایران از دیدگاه نخبگان | دکتر نعمت‌ا. فاضلی | دکتر ابراهیم فیاض | ۹۳/۱۰/۳۰ ۹۱/۱/۷۳۵ | از ۹۳/۱۱/۱۰ تا ۹۴/۱۱/۱۰ (۱۲ ماه) | ۲۳۲ ۹۳/۹/۱۵ | کاربردی | |

طرح‌های پژوهشی در دست اجرا

ادامه پژوهشکده مطالعات راهبردی فرهنگ

| ردیف | عنوان طرح | مجری | ناظر | تاریخ و شماره قرارداد | مدت اجرا | جلسه شورای پژوهشی | نوع طرح | ملاحظات |
|------|--|--------------------|--------------------------|-----------------------|-------------------------------------|---|---------|---------|
| ۵ | عوامل اجتماعی مؤثر بر تقویت روحیه کار جمعی (مطالعه موردی: کارکنان حوزه ستادی وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی) | نجمه تاج مهر | دکتر زهرا علیپور درویش | ۹۳/۵/۶ ۹۱/۱/۶۶۹ | از ۹۳/۵/۲۸ تا ۹۴/۲/۲۸ (۹ ماه) | تفویض اختیار پژوهشکده و مصوبه جلسه ۱۴۳ پژوهشکده | کاربردی | |
| ۶ | بررسی و تعیین شاخص‌های مطالعه در ایران و پیشنهاد شیوه منتخب برای سنجش آن | لیلا باقری | دکتر محمدرضا جوادی یگانه | ۹۳/۱۱/۵ ۹۱/۱/۷۳۶ | از ۹۳/۱۱/۵ تا ۹۴/۳/۵ (۴ ماه) | ۲۳۳ ۹۳/۱۰/۲۱ | کاربردی | |
| ۷ | حقوق فرهنگی در نظام حقوقی اسلام و اسناد بین الملل | منصوره فصیح | دکتر بهزاد رضوی فرد | ۹۳/۱۱/۱۱ ۹۱/۱/۷۳۷ | از ۹۳/۱۱/۸ تا ۹۴/۱۱/۸ (۱۲ ماه) | ۲۳۳ ۹۳/۱۰/۲۱ | کاربردی | |
| ۸ | سنجش و تحلیل سرمایه اجتماعی در ایران | دکتر غلامرضا غفاری | دکتر محمدرضا جوادی یگانه | ۹۳/۱۲/۲۳ ۹۱/۱/۷۵۵ | از ۹۳/۱۲/۲۵ تا ۹۴/۱۰/۲۵ (۱۰ ماه) | ۲۳۱ ۹۳/۸/۳ | کاربردی | |

طرح‌های پژوهشی در دست اجرا

پژوهشکده مطالعات دینی فرهنگ

| ردیف | عنوان طرح | مجری | ناظر | تاریخ و شماره قرارداد | مدت اجرا | جلسه شورای پژوهشی | نوع طرح | ملاحظات |
|------|--|------------------------------|-------------------------|-----------------------|---|--|---------|----------|
| ۱ | نشست‌های تخصصی رویکردهای فکری - فرهنگی در حوزه مهدویت (در قالب کرسی‌های آزاداندیشی) | محمدرضا برزویی | دکتر سیدمیثم بهشتی نژاد | ۹۲/۸/۸ تا ۹۱/۱/۵۰۶ | از ۹۲/۸/۲۰ تا ۹۳/۷/۲۰ (۱۱ ماه) تمدید تا ۹۴/۲/۲۰ | موافقت رئیس پژوهشگاه در هاشم نامه مورخ ۹۲/۴/۲۹ | کاربردی | |
| ۲ | نظام ارتباطات و تبلیغات اسلامی در جمهوری اسلامی ایران | دکتر کریم خان محمدی | دکتر محسن الویری | | | | | مصوب عتف |
| ۳ | فرهنگ و مدنیت در نصوص قرآن و سنت: معنایی با تکیه بر تحلیل مولفه‌ای و کارکردی و بازخوانی براساس دستمایه‌های علوم اسلامی | دکتر احمد پاکتچی | دکتر ناصر باهنر | | | | | مصوب عتف |
| ۴ | بررسی انتقادی اصل بیطرفی در اخلاق رسانه از منظر قرآن کریم | احمد کوهی | دکتر حسین شرف الدین | ۹۲/۸/۲۷ تا ۹۱/۱/۵۱۷ | از ۹۲/۹/۱۵ تا ۹۳/۴/۱۵ (۷ ماه) تمدید تا ۹۳/۷/۱۵ | ۲۱۱ ۹۲/۶/۳۰ | کاربردی | |
| ۵ | آسیب شناسی فرهنگ مذهبی ایرانیان از منظر نخبگان حوزوی، دانشگاهی | دکتر کریم خان محمدی | دکتر عماد افروغ | ۹۳/۱/۲۴ تا ۹۱/۱/۶۰۸ | از ۹۳/۲/۱۰ تا ۹۴/۲/۱۰ (۱۲ ماه) | ۲۱۶ ۹۲/۱۱/۱۲ | کاربردی | |
| ۶ | موسوعه "زیبایی و هنر در قرآن و سنت" | دکتر سیدابوالقاسم حسینی ژرفا | دکتر احمد پاکتچی | ۹۳/۳/۱۰ تا ۹۱/۱/۶۳۵ | از ۹۳/۴/۱۰ تا ۹۵/۴/۱۰ (۲۴ ماه) | ۲۱۸ ۹۲/۱۲/۱۷ | بنیادی | |

طرح‌های پژوهشی در دست اجرا

ادامه پژوهشکده مطالعات دینی فرهنگ

| ردیف | عنوان طرح | مجری | ناظر | تاریخ و شماره قرارداد | مدت اجرا | جلسه شورای پژوهشی | نوع طرح | ملاحظات |
|------|--|------------------------|----------------------------------|-----------------------|--------------------------------|---|-------------------|---------|
| ۷ | زبان قرآن و ظرفیت‌های فرهنگی و هنری و موسیقایی آن (ضرباهنگ قرآن) فاز ۲ | دکتر ابوالفضل خوش منش | دکتر محمدرضا ستوده نیا | ۹۳/۱/۱۶ ۹۱/۱/۶۰۱ | از ۹۳/۲/۱ تا ۹۴/۲/۱ (۱۲ ماه) | ۲۱۸ ۹۲/۱۲/۱۷ | بنیادی | |
| ۸ | طرح راهکارهای نهادینه شدن تقوا در سبک زندگی سایبری کاربران ایرانی | محمدجواد نوروزی اقبالی | دکتر حسین شرف الدین | ۹۳/۴/۴ ۶۹/۱/۶۵۳ | از ۹۳/۴/۲۰ تا ۹۴/۴/۲۰ (۱۲ ماه) | ۲۱۸ ۹۲/۱۲/۱۷ | کاربردی | |
| ۹ | بازنگری ملاکهای فقهی و نجومی اوقات شرعی فجر صادق و مغرب (فاز ۲)، تکمیل و رصد دو شهر سمنان و اصفهان و ارائه گزارش نهایی | دکتر علیرضا موحدنژاد | حجت الاسلام و المسلمین احمد مروی | ۹۳/۱/۳۱ ۹۱/۱/۶۱۲ | از ۹۳/۲/۱۵ تا ۹۴/۲/۱۵ (۱۲ ماه) | تأیید رئیس پژوهشگاه در هامش نامه مورخ ۹۲/۱۲/۱۳۲ | کاربردی | |
| ۱۰ | الگوی ارتباطات میان فرهنگی از دیدگاه قرآن کریم | سیدمحمدعلی غمامی | دکتر ابراهیم فیاض | ۹۳/۴/۲۹ ۹۱/۱/۶۶۴ | از ۹۳/۵/۲۸ تا ۹۴/۵/۲۸ (۱۲ ماه) | ۲۱۸ ۹۲/۱۲/۱۷ | بنیادی کاربردی | |
| ۱۱ | سلسله گفتگوها در باب الهیات هنر (فاز دوم، حکمت هنر) | مهدی همزاده ابیانه | دکتر سیدمیثم بهشتی نژاد | ۹۳/۹/۲ ۹۱/۱/۷۲۵ | از ۹۳/۹/۱۵ تا ۹۴/۳/۱۵ (۶ ماه) | ۲۱۸ ۹۲/۱۲/۱۷ | کاربردی | |

طرح‌های پژوهشی در دست اجرا

ادامه پژوهشکده مطالعات دینی فرهنگ

| ردیف | عنوان طرح | مجری | ناظر | تاریخ و شماره قرارداد | مدت اجرا | جلسه شورای پژوهشی | نوع طرح | ملاحظات |
|------|--|---------------|----------------------|-----------------------|-------------------------------------|-------------------|---------|---------|
| ۱۲ | طراحی و ساخت نرم‌افزار جامع محاسبه اوقات شرعی | امیر حسن زاده | دکتر علیرضا موحدنژاد | ۹۳/۳/۲۷ ۹۱/۱/۶۴۷ | از ۹۳/۴/۱۰ تا ۹۴/۴/۱۰ (۱۲ ماه) | ۲۲۶ ۹۳/۳/۲۴ | کاربردی | |
| ۱۳ | حاشیه بر شرح قدیم تجرید الاعتقاد، معروف به "حاشیه التجرید" اثر میرسیدشریف جرجانی (فاز ۱) | حوریه شجاعی | دکتر فاطمه فنا | ۹۳/۱۱/۱۹ ۹۱/۱/۷۳۸ | از ۹۳/۱۱/۲۰ تا ۹۴/۱۱/۲۰ (۱۲ ماه) | ۲۳۳ ۹۳/۱۰/۲۱ | بنیادی | |

طرح‌های پژوهشی در دست اجرا

پژوهشکده ارتباطات فرهنگی بین‌الملل

| ردیف | عنوان طرح | مجری | ناظر | تاریخ و شماره قرارداد | مدت اجرا | جلسه شورای پژوهشی | نوع طرح | ملاحظات |
|------|---|--------------------------|-----------------------------------|-----------------------|------------------------|-------------------------------------|---------------------|---------|
| ۱ | پیامدهای فرهنگی اشغال عراق توسط آمریکا | دکتر توحید محرمی | دکتر جلال درخشه | ۹۱/۱/۶۰۵ ۹۳/۱/۲۰ | از ۹۳/۱/۲۰ تا ۹۴/۱/۲۰ | ۲۱۷ ۹۲/۱۱/۲۶ | کاربردی توسعه‌ای | — |
| ۲ | نقش اتاق‌های فکر کشورهای غربی (اروپا و آمریکا) در تکوین و ترویج اسلام‌هراسی | علیرضا ثمودی | دکتر اصغر افتخاری | ۹۲/۱۲/۲۶ ۹۱/۱/۵۵۲ | از ۹۳/۱/۲۶ تا ۹۳/۷/۳۶ | ۲۱۷ ۹۲/۱۱/۲۶ | کاربردی | — |
| ۳ | آشنایی با آثار و ابنیه تاریخی ایرانی در شرق آفریقا؛ (تانزانیا، کنیا و کومور) | دکتر امیربهرام عرب‌احمدی | حسن غمیلو | ۹۱/۱/۷۰۴ ۹۳/۸/۳ | از ۹۳/۸/۲۷ تا ۹۴/۲/۲۷ | ۲۱۸ ۹۲/۱۲/۱۷ | بنیادی - کاربردی | — |
| ۴ | ظرفیت هفته‌های فرهنگی ایران برای تقویت روابط فرهنگی با کشورهای آسیایی | مهدی فرازی | دکتر جواد منصور | ۹۱/۱/۶۲۲ ۹۳/۲/۲۱ | از ۹۳/۳/۲۲ تا ۹۳/۱۲/۲۲ | ۲۱۸ ۹۲/۱۲/۱۷ | کاربردی | — |
| ۵ | نقش سازمان‌های فرهنگی بین‌المللی در هنجارسازی فرهنگی در جهان | دکتر فرهاد دانش‌نیا | دکتر سیدجلال دهقانی فیروزآبادی | ۹۱/۱/۶۸۲ ۹۳/۶/۱ | از ۹۳/۷/۱ تا ۹۴/۴/۱ | ۱۶۰ ۹۳/۴/۱۸ شورای پژوهشکده | کاربردی | — |
| ۶ | جمهوری اسلامی ایران و ظرفیت‌های فرهنگی زنان در جهان اسلام؛ مطالعه موردی مالزی و اندونزی | صالحی صغری | دکتر حسن خجسته باقرزاده | ۹۱۲/۱/۷۳۴ ۹۳/۱۰/۲۱ | از ۹۳/۱۰/۲۱ تا ۹۴/۶/۲۱ | ۲۳۲ ۹۳/۹/۱۵ | کاربردی | — |

طرح‌های پژوهشی در دست اجرا

پژوهشکده هنرهای سنتی – اسلامی

| ردیف | عنوان طرح | مجری | ناظر | تاریخ و شماره قرارداد | مدت اجرا | جلسه شورای پژوهشی | نوع طرح | ملاحظات |
|------|--|-----------------|---------------------|-----------------------|----------------------------|-------------------|----------------|------------|
| ۱ | شناخت هنر معماری تک‌ایای تاریخی استان اصفهان و ارائه پیشنهادهایی برای طراحی حسینیه‌ها براساس اصالت تاریخی این بناها مبتنی بر سبک زندگی اجتماعی اسلامی – ایرانی در دوره معاصر | محمود ارژمند | دکتر مریم قاسمی | ۹۱/۱/۵۳۷ ۹۲/۱۱/۲۸ | از ۹۲/۱۲/۲۸ تا ۹۳/۱۲/۲۸ | ۲۱۵ ۹۲/۱۰/۲۱ | کاربردی | — |
| ۲ | راهکارهای بهره‌گیری از ظرفیت‌های لباس‌های سنتی ایران در طراحی مدهای جدید (با تأکید بر لباس مردم ایبانه) | مهدی نصری | صدیقه پاک‌بین | ۹۲/۵/۲۶ ۹۱/۱/۴۷۸ | از ۹۲/۶/۲۷ تا ۹۳/۲/۲۷ | ۲۰۰ ۹۱/۳/۲۷ | کاربردی | — |
| ۳ | اخلاق حرفه‌ای حوزه هنرهای سنتی از منظر مفاخر ایران (مطالعه موردی ۴ نفر از مفاخر هنرهای سنتی ایران) | لیلا سرتیپ‌زاده | دکتر غلامرضا گودرزی | ۹۲/۸/۱۹ ۹۱/۱/۵۰۹ | از ۹۲/۸/۱۸ تا ۹۳/۸/۱۸ | ۲۱۱ ۹۲/۶/۳۰ | بنیادی کاربردی | موظفی مجری |
| ۴ | شناسایی و طبقه‌بندی فن‌شناسانه تزیینات نقاشی خانه‌های دوره قاجار در اصفهان به منظور احیاء تکنیک‌ها و نقش‌ها | بهزاد بابایی | دکتر بهنام پدرام | ۹۱/۱/۵۳۵ ۹۲/۱۱/۲۷ | از ۹۲/۱۲/۲۸ تا ۹۳/۱۲/۲۸ | ۲۱۵ ۹۲/۱۰/۲۱ | کاربردی | — |

ادامه پژوهشکده هنرهای سنتی - اسلامی

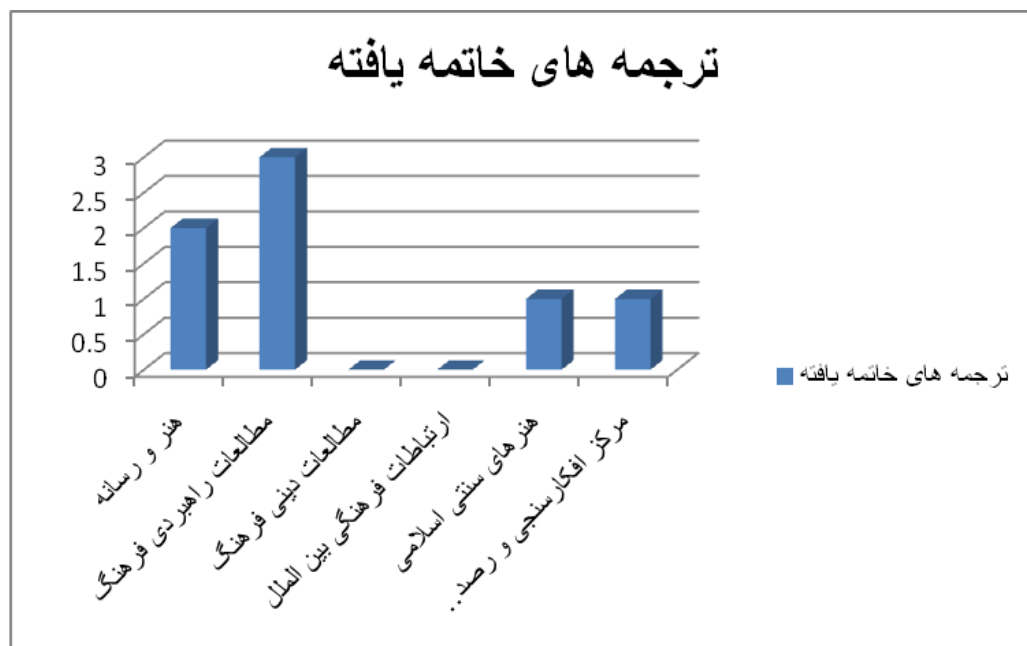
| ردیف | عنوان طرح | مجری | ناظر | تاریخ و شماره قرارداد | مدت اجرا | جلسه شورای پژوهشی | نوع طرح | ملاحظات |
|------|---|------------------------|---------------------------|-----------------------|-------------------------|---|----------|---------|
| ۵ | فهم معماری سنتی از منظر معمار سنتی (مستندسازی منابع شفاهی معماری سنتی ایران) | هادی صفایی‌پور | محمود ارژمند | ۹۱/۱/۵۳۸ ۹۲/۱۱/۲۸ | از ۹۲/۱۲/۲۸ تا ۹۳/۱۲/۲۸ | ۲۱۵ ۹۲/۱۰/۲۱ | کاربردی | — |
| ۶ | مستندسازی مساجد شاخص تاریخی ایران مستندسازی ترسیمی و تصویری مجموعه شرقی مسجد امام اصفهان (جامع عباسی) | دکتر غلامحسین معماریان | دکتر مریم قاسمی | ۹۱/۱/۶۷۲ ۹۳/۵/۲۱ | از ۹۳/۶/۲۲ تا ۹۴/۶/۲۲ | جلسه مورخ ۹۲/۱۲/۲۰ شورای پژوهشکده | کاربردی | — |
| ۷ | جایگاه گل و مرغ سازی در ایران و استفاده از این هنر در دوره معاصر | سمیه بصیری | دکتر سیده راضیه یاسینی | ۹۱/۱/۶۲۶ ۹۳/۲/۲۹ | از ۹۳/۳/۲۹ تا ۹۳/۱۲/۲۹ | ۲۰۸ ۹۲/۴/۱ | توسعه‌ای | — |
| ۸ | تحلیل زیبایی‌شناسی تذهیب‌های قرآنی دوره صفویه و کاربرد آن برای تصویرسازی کتاب‌های قرآنی کودکان | آرزو پایدارفرد | صمد نجارپور جباری | ۹۱/۱/۶۷۲ ۹۳/۵/۲۱ | از ۹۳/۵/۱۴ تا ۹۴/۲/۱۴ | جلسه مورخ ۹۲/۱۲/۲۰ شورای پژوهشکده | کاربردی | — |
| ۹ | مستندسازی منابع شفاهی معماری سنتی ایران (استادکاران معماری) (نمونه موردی خاندان سنمار) | جواد رحمتی | دکتر مهرداد قیومی بیدهندی | ۹۱/۱/۶۵۹ ۹۳/۴/۱۴ | از ۹۳/۵/۱۴ تا ۹۴/۵/۱۴ | جلسه مورخ ۹۲/۱۲/۲۰ شورای پژوهشکده | کاربردی | — |
| ۱۰ | بازشناسی ارزش‌های هویتی منعکس شده در آثار مفاخر قلمزنی معاصر اصفهان | امیر نظری | ایمان زکریایی کرمانی | — | — | جلسه مورخ ۹۲/۱۲/۲۰ شورای پژوهشکده | کاربردی | — |

طرح‌های پژوهشی در دست اجرا

طرح‌های مرکز افکارسنجی و رصد فرهنگی

| ردیف | عنوان طرح | مجری | ناظر | تاریخ و شماره قرارداد | مدت اجرا | مصوب جلسه شورای پژوهشی | نوع طرح | ملاحظات |
|------|-------------------------------|-----------------------------|-------------------|-----------------------|----------|------------------------|---------|---|
| ۱ | تهیه و تدوین گزارش فرهنگی سال | دکتر سید مجتبی رضوی طوسی | دکتر پرویز اجلالی | — | - | ۱۲۷ ۸۸/۹/۲۸ | کاربردی | در جلسه پنجم مورخ ۹۲/۳/۲۶ شورای پژوهش و فن اوری |

نمودار ترجمه‌های خاتمه یافته



| پژوهشکده‌ها | ترجمه‌های خاتمه یافته |
|-----------------------------|-----------------------|
| هنر و رسانه | ۲ |
| مطالعات راهبردی فرهنگ | ۳ |
| مطالعات دینی فرهنگ | - |
| ارتباطات فرهنگی بین الملل | - |
| هنرهای سنتی - اسلامی | ۱ |
| مرکز افکارسنجی و رصد فرهنگی | ۱ |
| جمع | ۷ |

ترجمه‌های خاتمه یافته

پژوهشکده هنر و رسانه

| ردیف | عنوان | مترجم | ناظر | تاریخ و شماره قرارداد | مدت اجرا | مصوب جلسه شورای پژوهشی | تاریخ تسویه | ملاحظات |
|------|---|------------------|-------------------|-----------------------|------------------------|------------------------|--|---------|
| ۱ | ترجمه سه مقاله با عناوین "تحول هنجار و تخطی در فیسبوک" و "جدی گرفتن بحرانهای جهانی در خبرها: یاداشتهایی از بخش پنهان جهانی شدن" و "دگرگونی در صنایع فیلم جهان: ائتلاف افقی و تمرکز عمودی در جهانی شدن نولبیرال" | شهناز شفیعی خانی | | موظفی | از ۹۱/۱۰/۲ تا ۹۲/۱/۲۵ | — | آخرین مقاله در تاریخ ۲۰/۸/۹۳ در یافت شد. | — |
| ۲ | جامعه‌شناسی هنر: شیوه‌های دیدن | دکتر جمال محمدی | دکتر اعظم راودراد | ۹۳/۱۰/۱۳ ۹۱/۱/۲۳۲ | از ۹۳/۱۰/۱۳ تا ۹۴/۶/۱۳ | ۲۳۱ ۹۳/۸/۳ | ۹۳/۱۱/۶ | — |

گزارش فعالیت‌های پژوهشی به تفکیک پژوهشکده ها

ترجمه‌های خاتمه یافته

پژوهشکده مطالعات راهبردی فرهنگ

| ردیف | عنوان | مترجم | ناظر | تاریخ و شماره قرارداد | مدت اجرا | مصوب جلسه شورای پژوهشی | تاریخ تسویه | ملاحظات |
|------|---------------------------------|------------------------|-----------------------------|--|-------------------------------|------------------------|-------------|---------|
| ۱ | ادیان چالش‌انگیز جدید (فاز اول) | زهره سعیدی | دکتر سیدمجتبی رضوی طوسی | ۹۱/۱/۵۴۳ ۹۲/۱۱/۳۰ | از ۹۲/۷/۱ تا ۹۳/۷/۱ (۱۲ ماه) | ۲۱۶ ۹۲/۱۱/۱۲ | ۹۳/۸/۱۸ | |
| ۲ | فرهنگ به مثابه ابزار توسعه | دکتر حمیدرضا ملک محمدی | دکتر بهزاد رضوی فرد | ۹۱/۱/۶۱۸ ۹۳/۲/۷ ۹۳/۳/۲۷ ۹۱/۱/۶۵۰ | از ۹۳/۲/۸ تا ۹۳/۸/۸ (۶ ماه) | ۲۱۸ ۹۲/۱۲/۱۷ | ۹۳/۷/۷ | |
| ۳ | عرب و مدرنیته | سیدمهدی آل مهدی | دکتر محمدرضا احمدی طباطبایی | ۹۳/۳/۲۱ ۹۱/۱/۶۴۲ | از ۹۳/۳/۲۱ تا ۹۳/۹/۲۱ (۶ ماه) | ۲۱۸ ۹۲/۱۲/۱۷ | ۹۳/۱۱/۱۲ | |

گزارش فعالیت‌های پژوهشی به تفکیک پژوهشکده ها

ترجمه‌های خاتمه یافته

پژوهشکده هنرهای سنتی اسلام

| ردیف | عنوان | مترجم | ناظر | تاریخ و شماره قرارداد | مدت اجرا | مصوب جلسه شورای پژوهشی | تاریخ تسویه | ملاحظات |
|------|----------------------|-------------------|------------------------|-----------------------|----------|------------------------|-------------|---|
| ۱ | شکوه خوشنویسی اسلامی | دکتر شهاب شهیدانی | دکتر عنایت الله یزدانی | ۹۱/۱/۳۶۴ ۹۱/۴/۵ | ۱۲ ماه | ۱۷۶ ۹۰/۸/۱۴ | ۹۳/۵/۵ | طبق قرارداد پرداخت مجری ۶۵٪ و ناظر ۳۵٪ همزمان انجام شود |

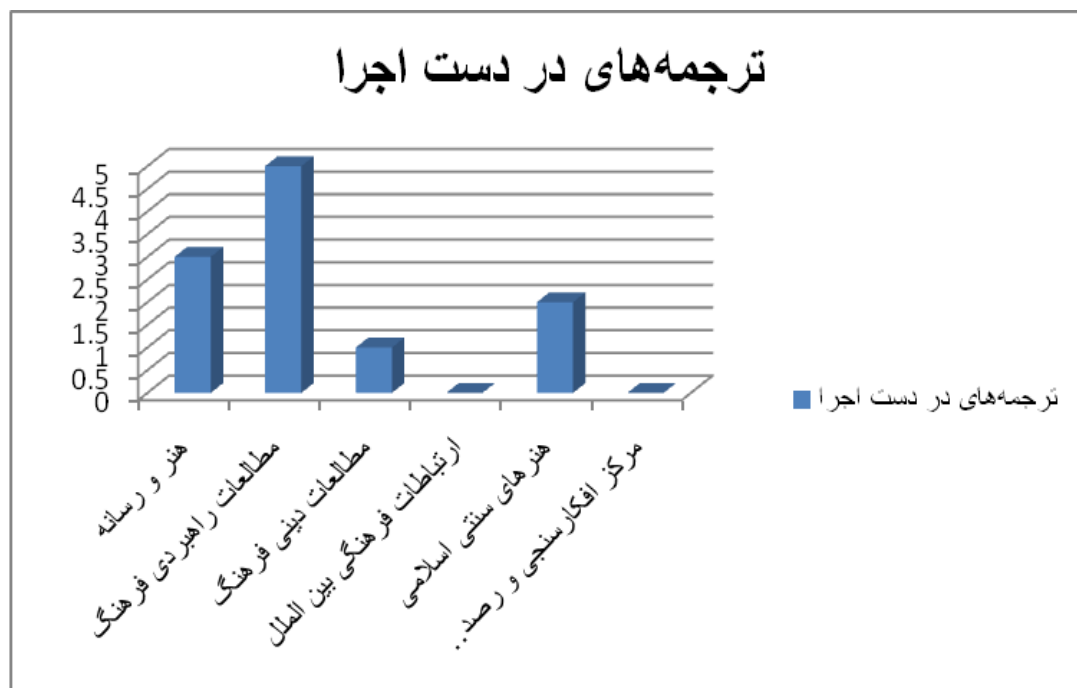
گزارش فعالیت‌های پژوهشی به تفکیک پژوهشکده ها

ترجمه‌های خاتمه یافته

مرکز افکار سنجی و رصد فرهنگی

| ردیف | عنوان | مترجم | ناظر | تاریخ و شماره قرارداد | مدت اجرا | مصوب جلسه شورای پژوهشی | تاریخ تسویه | ملاحظات |
|------|---|--------------|------------------|-----------------------|----------|------------------------|-------------|---------|
| ۱ | the good research guide:for small- scale research projects (راهنمای پژوهش خوب: برای تحقیقات اجتماعی کوچک- مقیاس) | سجاد علیزاده | دکتر علی صباغیان | ۹۱/۱/۶۰۶ ۹۳/۱/۲۰ | ۵ ماه | ۲۱۸ ۹۲/۱۲/۱۷ | ۹۳/۸/۲۴ | |

نمودار ترجمه‌های در دست اجرا



| ترجمه‌های در دست اجرا | پژوهشکده‌ها |
|-----------------------|------------------------------|
| ۳ | هنر و رسانه |
| ۵ | مطالعات راهبردی فرهنگ |
| ۱ | مطالعات دینی فرهنگ |
| - | ارتباطات فرهنگی بین الملل |
| ۲ | هنرهای سنتی - اسلامی |
| - | مرکز افکار سنجی و رصد فرهنگی |
| ۱۱ | جمع |

* شایان ذکر است، ترجمه‌های در دست اجرا ممکن است به دلایلی نظیر انصراف مترجم، انجام نشدن به موقع و... به اتمام نرسیده و فسخ گردد. بنابراین برای اطلاع از نتیجه به‌ثمر رسیدن (یا نرسیدن) ترجمه‌های در دست اجرا، به گزارش تکمیلی سال بعد مراجعه شود.

ترجمه‌های در دست اجرا

پژوهشکده هنر و رسانه

| ردیف | عنوان | مترجم | ناظر | تاریخ و شماره قرارداد | مدت اجرا | مصوب جلسه شورای پژوهشی | ملاحظات |
|------|--|----------------------|------------------------------|-----------------------|------------------------|------------------------|-------------|
| ۱ | ارتباطات قرن بیست و یکم: راهنمایی مرجع | دکتر مهدی منتظر قائم | دکتر عبدالله گیویان | ۹۱/۱/۷۱۷ ۹۳/۸/۲۴ | از ۹۳/۹/۲۵ تا ۹۴/۹/۲۵ | ۲۲۹ ۹۳/۵/۲۵ | — |
| ۲ | امروز رسانه‌ها: فهم رسانه‌ها، فرهنگ و فناوری | حامد طالبیان | سیدجمال الدین اکبرزاده جهرمی | ۹۲/۸/۲۷ ۹۱/۱/۵۱۵ | از ۹۲/۸/۲۷ تا ۹۳/۸/۲۷ | ۱۸۷ ۹۰/۱۱/۱۸ | موظفی مترجم |
| ۳ | فرهنگ شهرت | احسان شاه‌قاسمی | — | ۹۱/۱/۷۶۰ ۹۳/۱۲/۲۵ | از ۹۳/۱۲/۲۵ تا ۹۴/۴/۲۵ | ۲۳۹ ۹۳/۱۲/۱۰ | — |

ترجمه‌های در دست اجرا

پژوهشکده مطالعات راهبردی فرهنگ

| ردیف | عنوان | مترجم | ناظر | تاریخ و شماره قرارداد | مدت اجرا | مصوب جلسه شورای پژوهشی | ملاحظات |
|------|--|---------------------|-----------------------------|-----------------------|-----------------------------------|------------------------|----------------------|
| ۱ | ادیان چالش‌انگیز جدید (فاز دوم) | زهره سعیدی | دکتر سیدمجتبی رضوی طوسی | ۹۳/۷/۲۸ ۹۱/۱/۶۹۸ | از ۹۳/۸/۱ تا ۹۴/۸/۱ (۱۲ ماه) | ۲۱۶ ۹۲/۱۱/۱۲ | |
| ۲ | ادیان چالش‌انگیز جدید - (۲۶۷ صفحه آخر) | سمیه عبداللهی | دکتر سیدمجتبی رضوی طوسی | ۹۲/۱۱/۳۰ ۹۱/۱/۵۴۱ | از ۹۲/۱۲/۱ تا ۹۴/۱۲/۱ (۲۴ ماه) | ۲۱۶ ۹۲/۱۱/۱۲ | |
| ۳ | اندیشه معاصر عربی، پژوهشی مقایسه‌ای در نقد فرهنگ | سیدعبدالقادر سواری | دکتر جلال درخشه | ۹۳/۳/۱۰ ۹۱/۱/۶۳۲ | از ۹۳/۳/۱۱ تا ۹۳/۱۲/۱۱ (۹ ماه) | ۲۱۸ ۹۲/۱۲/۱۷ | |
| ۴ | از نوزایش تا مدرنیته | هدی عوده تبار | دکتر محمدرضا احمدی طباطبایی | ۹۳/۳/۱۰ ۹۱/۱/۶۳۱ | از ۹۳/۳/۱۱ تا ۹۳/۹/۱۱ (۶ ماه) | ۲۱۸ ۹۲/۱۲/۱۷ | |
| ۵ | شخصیت ملی: منظری روانشناختی - اجتماعی | دکتر علی پاپلی یزدی | دکتر مجید فولادیان | | | ۲۳۷ ۹۳/۱۱/۲۶ | در حال تنظیم قرارداد |

ترجمه‌های در دست اجرا

پژوهشکده مطالعات دینی فرهنگ

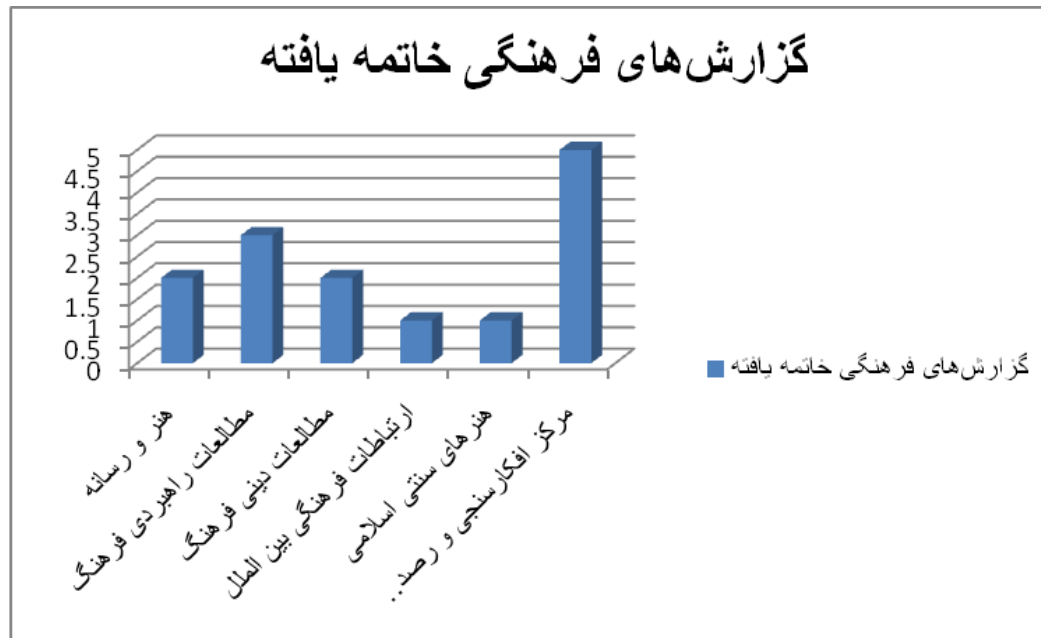
| ملاحظات | مصوب جلسه شورای پژوهشی | مدت اجرا | تاریخ و شماره قرارداد | ناظر | مترجم | عنوان | ردیف |
|---------|------------------------------------|--|-----------------------|-------------|-----------------------|-------------------------|------|
| | ۲۳۵ ۹۳/۱۱/۱۳ ۲۳۹ ۹۳/۱۲/۱۰ | از ۹۳/۱۲/۱۶ تا ۹۴/۱۲/۱۶ (۱۲ ماه) | ۹۳/۱۲/۱۶ ۹۱/۱/۷۵۲ | دکتر سلمانی | دکتر علی سروری مجد | دو رشته مروارید بی همتا | ۱ |

ترجمه‌های در دست اجرا

پژوهشکده هنرهای سنتی - اسلامی

| ردیف | عنوان طرح | مترجم | ناظر | تاریخ و شماره قرارداد | مدت اجرا | مصوب جلسه شورای پژوهشی | ملاحظات |
|------|--|-------------------|---------------------|-----------------------|----------|------------------------|---------|
| ۱ | باغ و منظر اسلامی | دکتر مهران قرائتی | دکتر حمیدرضا جیحانی | ۹۱/۱/۶۱۰ ۹۳/۱/۲۴ | ۶ ماه | ۲۱۷ ۹۲/۱۱/۲۶ | |
| ۲ | نقاشی ایرانی از دوره مغول تا عصر قاجار | عاطفه شکفته | سیدمهدی حسینی | ۹۱/۱/۶۷۵ ۹۳/۵/۲۱ | ۱۲ ماه | ۲۳۳ ۹۳/۲/۲۰ | |

نمودار گزارش‌های فرهنگی خاتمه یافته



| گزارش‌های فرهنگی | پژوهشکده‌ها |
|------------------|-----------------------------|
| خاتمه یافته | |
| ۲ | هنر و رسانه |
| ۳ | مطالعات راهبردی فرهنگ |
| ۲ | مطالعات دینی فرهنگ |
| ۱ | ارتباطات فرهنگی بین الملل |
| ۱ | هنرهای سنتی - اسلامی |
| ۵ | مرکز افکارسنجی و رصد فرهنگی |
| ۱۴ | جمع |

پژوهشکده هنر و رسانه

| ردیف | عنوان گزارش | مجری | ناظر | تاریخ و شماره قرارداد | مدت اجرا | مصوب جلسه شورای پژوهشی | تاریخ تسویع | تاریخ ارسال به انتشارات | ملاحظات |
|------|---|-----------------------------|--------------------------|-----------------------|----------|------------------------|-------------|-------------------------|---------|
| ۱ | مرگ تدریجی یک خواننده و تولد اجتماعی یک ستاره | دکتر عبدالله بیچرانلو | دکتر محمدرضا جوادی یگانه | ۹۱/۱/۷۴۳ ۹۳/۱۲/۲ | یک ماه | - | | | - |
| ۲ | الزامات فرهنگی نمایش‌های زنده مد در ایران | خانم دکتر سیده راضیه یاسینی | دکتر عبدالله بیچرانلو | ۹۱/۱/۷۵۸ ۹۳/۱۲/۲۵ | یک ماه | - | | | - |

گزارش‌های فرهنگی خاتمه یافته

پژوهشکده مطالعات راهبردی فرهنگ

| ردیف | عنوان گزارش | مجری | ناظر | تاریخ و شماره قرارداد | مدت اجرا | مصوب جلسه شورای پژوهشی | تاریخ تسویع | تاریخ ارسال به انتشارات | ملاحظات |
|------|---|----------------------|--------------------------|-----------------------|-------------------------------|--------------------------------------|-------------|-------------------------|---|
| ۱ | ممیزی کتاب: سیاستها و راهکارها | خانم لیلا باقری | دکتر محمدرضا جوادی یگانه | ۹۱/۱/۷۵۷ ۹۳/۱۲/۲۵ | یک ماه | - | | | - |
| ۲ | تحلیلی بر فرهنگ و سیاستگذاری فرهنگی در کردستان عراق (گزارش فرهنگی) | محمدرضا عبدالله پور | دکتر مجید وحید | ۹۱/۴/۴ ۹۱/۱/۳۶۳ | از ۹۱/۴/۲۴ تا ۹۱/۶/۲۴ (۲ ماه) | ۱۹۸ ۹۱/۳/۶ | ۹۳/۳/۳ | ۹۳/۷/۸ | تسویه با کسر ۲۰ درصد از کل مبلغ قرارداد |
| ۳ | بررسی وضعیت آیین‌های انتخاب آثار در حوزه فرهنگ و ادب (گزارش فرهنگی) | علیرضا شعبان شمیرانی | دکتر جلال درخشه | ۹۳/۳/۱۷ ۹۱/۱/۶۳۷ | از ۹۳/۴/۱ تا ۹۳/۵/۱ (۱ ماه) | موافقت رئیس پژوهشگاه مورخ ۹۳/۲/۲۷ | ۹۳/۹/۱۵ | ۹۳/۱۰/۸ | |

گزارش‌های فرهنگی خاتمه یافته

پژوهشکده مطالعات دینی فرهنگ

| ردیف | عنوان گزارش | مجری | ناظر | تاریخ و شماره قرارداد | مدت اجرا | مصوب جلسه شورای پژوهشی | ملاحظات |
|------|------------------------------|-----------------------------|-----------------------------|-----------------------|----------|------------------------|---------|
| ۱ | گذری بر کتاب بازگشت به اسلام | آقای مصطفی رجبی باقرآباد | دکتر محمدرضا جوادی یگانه | ۹۱/۱/۷۵۴ ۹۳/۱۲/۱۸ | یک ماه | - | - |
| ۲ | گذری بر کتاب بازگشت به اسلام | آقای علی سروری مجد | دکتر محمدرضا جوادی یگانه | ۹۱/۱/۷۵۹ ۹۳/۱۲/۲۵ | یک ماه | - | - |

گزارش‌های فرهنگی خاتمه یافته

پژوهشکده ارتباطات فرهنگی بین الملل

| ردیف | عنوان گزارش | مجری | ناظر | تاریخ و شماره قرارداد | مدت اجرا | مصوب جلسه شورای پژوهشی | تاریخ تسویع | تاریخ ارسال به انتشارات | ملاحظات |
|------|--|-----------------|------------------|-----------------------|----------------------|--|-------------|-------------------------|---------|
| ۱ | راهکارهای بهره‌گیری از سازمان‌های فرهنگی غیردولتی بین‌المللی در ترویج ارزش‌های فرهنگی جمهوری اسلامی (گزارش فرهنگی) | دکتر حاکم قاسمی | دکتر علی صباغیان | موظفی | از ۹۱/۱۰/۲ تا ۹۲/۴/۲ | با موافقت معاونت پژوهشی با درخواست پژوهشکده (نامه شماره ۹۱۴/۳/۹۵۲ مورخ ۹۱/۹/۲۲ پژوهشکده) | ۹۳/۸/۱۱ | ۹۳/۸/۱۱ | — |

گزارش فعالیت‌های پژوهشی به تفکیک پژوهشکده‌ها
گزارش‌های فرهنگی خاتمه یافته

پژوهشکده هنرهای سنتی - اسلامی

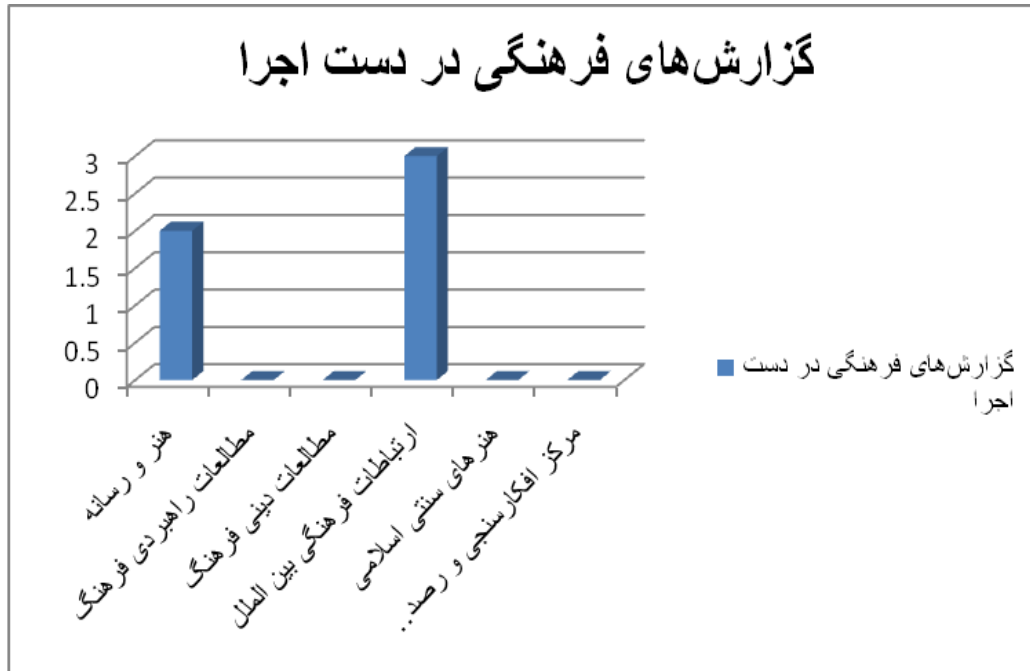
| ردیف | عنوان گزارش | مجری | ناظر | تاریخ و شماره قرارداد | مدت اجرا | مصوب جلسه شورای پژوهشی | تاریخ تسویه | تاریخ ارسال به انتشارات | ملاحظات |
|------|---|------------|-----------------|-----------------------|-----------------------|------------------------|-------------|-------------------------|---------|
| ۱ | راهکارهای احیای بوم‌سازی سنتی در هنر نگارگری (گزارش فرهنگی) | نرگس کریمی | شهریار پیروزرام | ۹۱/۱/۵۴۷ تا ۹۲/۱۲/۲۱ | از ۹۳/۱/۲۵ تا ۹۳/۶/۲۵ | ۲۱۵ ۹۲/۱۰/۲۱ | ۹۳/۱۰/۲۱ | ۹۳/۱۰/۲۱ | — |

گزارش های فرهنگی خاتمه یافته

مرکز افکارسنجی و رصد فرهنگی

| ردیف | عنوان گزارش | مجری | ناظر | تاریخ و شماره قرارداد | مدت اجرا | مصوب جلسه شورای پژوهشی | تاریخ تسویه | تاریخ ارسال به انتشارات | ملاحظات |
|------|---|---------------------|--------------------------|---|----------|---|-------------|-------------------------|-------------|
| ۱ | تحلیل محتوای مطبوعات سراسری کشور در تیرماه ۱۳۹۳ (فاز ۱) | محمد جعفر اسفندیاری | محمدحسین ساعی | ۹۳/۶/۱ ۹۱/۱/۶۸۷ متمم قرارداد ۹۳/۸/۱۸ ۹۱/۱/۷۱۳ | ۴۵ روز | جلسه ۷۶ مورخ ۹۳/۴/۱۱ | ۹۳/۸/۲۰ | ۹۳/۸/۲۱ | |
| ۲ | مقایسه شاخص های اندازه گیری میزان مطالعه با توجه به تجربه سایر کشورها و کاربرد مناسب ترین شاخص برای ایران | عباس ظهوری | سید مجتبی رضوی طوسی | ۹۳/۵/۲۶ ۹۱/۱/۶۷۶ | ۳ ماه | تفویض اختیار مرکز افکارسنجی و مصوبه جلسه ۷۶ مورخ ۹۳/۴/۱۱ | ۹۳/۱۰/۱۰ | - | |
| ۳ | نقد فیلم های در حال اکران سینمای ایران در عرصه مطبوعات | سید محمدرضا سیدی | سید مجتبی رضوی طوسی | ۹۳/۵/۲۶ ۹۱/۱/۶۷۷ | ۳ ماه | تفویض اختیار مرکز افکارسنجی و مصوبه جلسه ۷۶ مورخ ۹۳/۴/۱۱ | ۹۳/۱۰/۱۰ | ۹۳/۱۰/۱۰ | |
| ۴ | ظرفیت های فیلم تعاملی در ترویج سبک زندگی ایرانی اسلامی | الهه شاکری | سید مجتبی رضوی طوسی | ۹۳/۵/۲۹ ۹۱/۱/۶۸۱ | ۳ ماه | تفویض اختیار مرکز افکارسنجی و مصوبه جلسه ۷۶ مورخ ۹۳/۴/۱۱ | ۹۳/۱۰/۱۰ | - | |
| ۵ | رصدفرهنگی و نظرسنجی های ملی و بین المللی | شکوفه گودرزی | دکتر علیرضا خوشگویان فرد | - | ۴ ماه | جلسه ۷۶ مورخ ۹۳/۴/۱۱ | | | فسخ قرارداد |

نمودار گزارش‌های فرهنگی در دست اجرا



| گزارش‌های فرهنگی | پژوهشکده‌ها |
|------------------|-----------------------------|
| در دست اجرا | |
| ۲ | هنر و رسانه |
| - | مطالعات راهبردی فرهنگ |
| - | مطالعات دینی فرهنگ |
| ۳ | ارتباطات فرهنگی بین الملل |
| - | هنرهای سنتی - اسلامی |
| - | مرکز افکارسنجی و رصد فرهنگی |
| ۵ | جمع |

گزارش‌های فرهنگی در دست اجرا

پژوهشکده هنر و رسانه

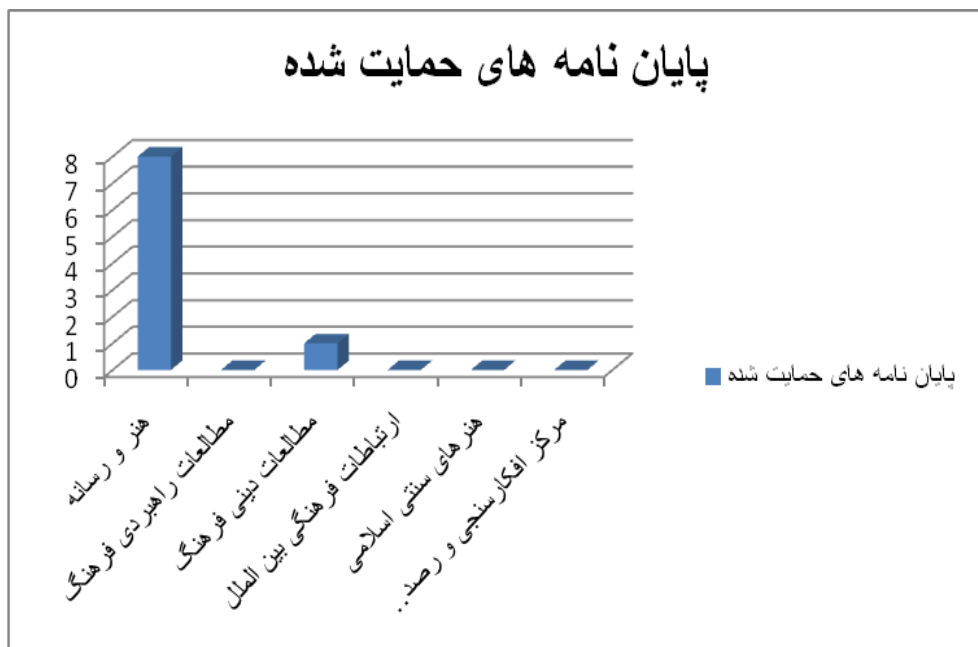
| ردیف | عنوان گزارش | مجری | ناظر | تاریخ و شماره قرارداد | مدت اجرا | جلسه شورای پژوهشی | نوع طرح | ملاحظات |
|------|---|-----------------------------|--------------------------|-----------------------|--------------------------|---|---------|---------|
| ۱ | بررسی نقش تلویزیون در ترویج فرهنگ مطالعه و کتابخوانی (گزارش فرهنگی) | زهرا مهربان محبوبه غفوری | دکتر عبدالله بیچرانلو | موظفی | موظفی | ۹۳/۴/۲۲ ۹۲ شورای پژوهشکده – اطلاع رسانی در جلسه ۲۲۸ مورخ ۹۳/۵/۴ شورای پژوهشی | کاربردی | |
| ۲ | مطالعه توصیفی اپلیکیشن‌های موبایل ایرانی (گزارش فرهنگی) | زینب مولایی | دکتر سیاوش صلواتیان | ۹۳/۸/۱۸ ۹۱/۱/۷۱۴ | از ۹۳/۹/۲۰ تا ۹۴/۱/۲۰ | ۹۲ ۹۳/۴/۲۲ شورای علمی پژوهشکده | کاربردی | — |

گزارش‌های فرهنگی در دست اجرا

پژوهشکده ارتباطات فرهنگی بین‌الملل

| ردیف | عنوان طرح | مجری | ناظر | تاریخ و شماره قرارداد | مدت اجرا | جلسه شورای پژوهشی | نوع طرح | ملاحظات |
|------|--|--------------|--------------------------------|-----------------------|---------------------------------|-------------------|---------|---------|
| ۱ | معرفی فرهنگ اسلامی - ایرانی از طریق حضور ایران در نمایشگاه‌های بین‌الملل فرهنگی (گزارش فرهنگی) | خاطره بخشنده | دکتر علی صباغیان | - | از ۹۱/۱۱/۱ تا ۹۲/۳/۱ ۴ ماه | - | کاربردی | |
| ۲ | تحولات سیاست‌های فرهنگی جمهوری آذربایجان پس از استقلال (گزارش فرهنگی) | حسن غمیلو | دکتر سیدجلال دهقانی فیروزآبادی | - | از ۹۱/۱۰/۱۱ تا ۹۲/۵/۱۱ ۷ ماه | - | کاربردی | |
| ۳ | مستندات بخش "فرهنگ" برنامه‌های پنج ساله توسعه کشور (گزارش فرهنگی) | حسن غمیلو | دکتر وحید مجید | ۹۱/۱/۶۶۲ ۹۳/۴/۲۱ | از ۹۳/۵/۲۲ تا ۹۳/۸/۲۲ | ۲۲۲ ۹۳/۲/۱۳ | کاربردی | |

نمودار پایان‌نامه‌های حمایت شده



| حمایت شده | پژوهشکده‌ها |
|-----------|-----------------------------|
| ۸ | هنر و رسانه |
| - | مطالعات راهبردی فرهنگ |
| ۱ | مطالعات دینی فرهنگ |
| - | ارتباطات فرهنگی بین الملل |
| - | هنرهای سنتی - اسلامی |
| - | مرکز افکارسنجی و رصد فرهنگی |
| ۹ | جمع |

پایان‌نامه‌های حمایت شده

پژوهشکده هنر و رسانه

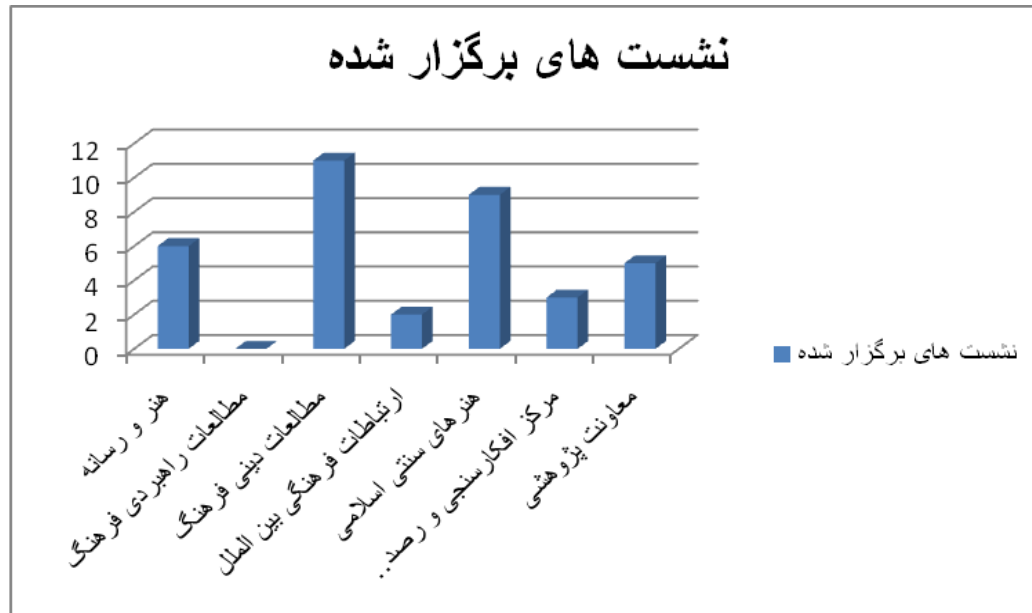
| ردیف | عنوان پایان‌نامه | دانشجو | نوع حمایت | مصوب شورای پژوهشی | ارسال به انتشارات | تاریخ تسویه | ملاحظات |
|------|---|-----------------------|-----------|--|-------------------|-------------|---------|
| ۱ | بررسی رابطه ساختار تصویری خیالی نگاری با داستانهای تصویری دنباله‌دار | آرمین ولی‌پور | مالی | ۲۲۳ ۹۳/۲/۲۰ | ۹۳/۴/۹ | ۹۳/۴/۹ | — |
| ۲ | بررسی کارکردهای اجتماعی نقاشی دیواری در ایران | بهنام زنگی | چاپ | جلسه ۹۲ مورخ ۹۳/۴/۲۲ شورای پژوهشکده | ۹۳/۵/۲۶ | — | — |
| ۳ | تطور غزل معاصر فارسی | حسن دلبری | مالی | جلسه ۹۲ مورخ ۹۳/۴/۲۲ شورای پژوهشکده | ۹۳/۵/۲۵ | ۹۳/۵/۲۵ | — |
| ۴ | بازنمایی جنگ تحمیلی در مستندهای تلویزیونی ایران مطالعه مقایسه‌ای مجموعه‌های "روایت فتح" و "آخرین روزهای زمستان" | مریم رجب‌وندی | مالی | جلسه ۹۲ مورخ ۹۳/۴/۲۲ شورای پژوهشکده | ۹۳/۵/۲۵ | ۹۳/۵/۲۵ | — |
| ۵ | مطالعه‌ای جامعه‌شناختی در بازنمایی الگوهای جنسیتی در موسیقی رپ فارسی | آسیه‌السادات طباطبایی | مالی | جلسه ۹۳ مورخ ۹۳/۵/۲۸ شورای پژوهشکده | ۹۳/۶/۹ | ۹۳/۶/۹ | — |
| ۶ | بازنمایی تصویر قهرمان در فیلم‌های سینمایی جمهوری اسلامی ایران | طاهره کوپالی | مالی | جلسه ۹۳ مورخ ۹۳/۵/۲۸ شورای پژوهشکده | ۹۳/۶/۱۶ | ۹۳/۶/۱۷ | — |
| ۷ | ویژگی‌ها و الگوهای رسانه‌های اجتماعی مطالعه موردی: تحلیل شبکه توییتر | جواد افتاده | مالی | جلسه ۹۳ مورخ ۹۳/۵/۲۸ شورای پژوهشکده | ۹۳/۶/۱۵ | ۹۳/۶/۱۷ | — |
| ۸ | نظارت دولت بر نهادهای سینمایی در حقوق ایران | مجتبی اترکی | مالی | جلسه ۹۳ مورخ ۹۳/۵/۲۸ شورای پژوهشکده | ۹۳/۷/۷ | ۹۳/۷/۲۳ | — |

پایان‌نامه‌های حمایت شده

پژوهشکده مطالعات دینی فرهنگ

| ملاحظات | تاریخ تسویه | ارسال به انتشارات | مصوب شورای پژوهشی | نوع حمایت | دانشجو | عنوان پایان‌نامه | ردیف |
|---------|-------------|-------------------|-------------------|------------|----------------------|---|------|
| | ۹۳/۵/۲۷ | ۹۳/۵/۲۷ | ۲۲۲ ۹۱۳/۲/۱۳ | حمایت مالی | امیرمسلم کاشانی زاده | بررسی آسیب شناختی وضعیت کنونی مساجد ایران از منظر نخبگان حوزوی و دانشگاهی | ۱ |

نمودار نشست‌های علمی و تخصصی برگزار شده



| تعداد | پژوهشکده‌ها |
|-------|-----------------------------|
| ۶ | هنر و رسانه |
| - | مطالعات راهبردی فرهنگ |
| ۱۱ | مطالعات دینی فرهنگ |
| ۲ | ارتباطات فرهنگی بین‌الملل |
| ۹ | هنرهای سنتی - اسلامی |
| ۳ | مرکز افکارسنجی و رصد فرهنگی |
| ۵ | معاونت پژوهشی |
| ۳۶ | جمع |

گزارش فعالیتهای پژوهشی به تفکیک پژوهشکده ها نشست
های علمی و تخصصی

| ردیف | تاریخ برگزاری | عنوان نشست | سخنران (سخنرانان) | پژوهشکده برگزارکننده |
|------|---------------|---|--|----------------------|
| ۱ | ۹۳/۲/۱۶ | رونمایی از کتاب «سیمای پیامبران در سینمای ایران و هالیوود» | دکتر سیده راضیه یاسینی، دکتر محمدعلی رجبی دوانی و دکتر عبدالله بیچرانلو | هنر و رسانه |
| ۲ | ۹۳/۳/۱۱ | مستندسازی تجربه‌های فیلمسازی در ایران و نقش آن در توسعه هنر و صنعت سینمای ایران | مهتاره علیزاده | هنر و رسانه |
| ۳ | ۹۳/۷/۲۸ | رسانه و بحران آب | دکتر محمدتقی توکلی، دکتر هدایت‌الله فهمی، مهندس انوش نوری اسفندیاری، عبدالله اسکویی و علی حاجی محمدی | هنر و رسانه |
| ۴ | ۹۳/۸/۱۹ | مدیریت فیلترینگ شبکه‌های اجتماعی موبایل | محمدعلی اسفغانی، حسن نجفی سولاری، دکتر امیرعبدالرضا سپنجی و علی حاجی محمدی | هنر و رسانه |
| ۵ | ۹۳/۱۱/۶ | کارتون- خون؛ نیرنگ - نفرت | دکتر ابراهیم فیاض، دکتر احمد نادری و دکتر عبدالله بیچرانلو | هنر |
| ۶ | ۹۳/۱۱/۱۲ | انقلاب اسلامی، مطلع جریان‌های نوین در نقاشی ایران | دکتر محمدعلی رجبی و دکتر محمدکاظم حسونند | هنر |
| ۷ | ۹۳/۱/۲۵ | سلسله نشست‌های تخصصی مهدویت: نشست یازدهم رویکرد تبلیغی در حوزه مدیریت | حجت‌الاسلام علیرضا پناهیان | مطالعات دینی فرهنگ |
| ۸ | ۹۳/۲/۱۰ | بررسی مدینه پیامبر به مثابه الگوی مدنیت اسلامی | دکتر ابوالفضل خوش‌منش | مطالعات دینی فرهنگ |
| ۹ | ۹۳/۳/۱ | سلسله نشست‌های تخصصی مهدویت: نشست دوازدهم رویکرد عرفانی در حوزه مهدویت | حجت‌الاسلام مظاهری سیف | مطالعات دینی فرهنگ |
| ۱۰ | ۹۳/۳/۱ | سلسله نشست‌های تخصصی مهدویت: نشست سیزدهم رویکرد هنری در حوزه مدیریت | دکتر رضی گیلانی | مطالعات دینی فرهنگ |
| ۱۱ | ۹۳/۳/۲۰ | جهان در عصر حضرت مهدی (ع) | دکتر محمدحسین رجبی دوانی | مطالعات دینی فرهنگ |
| ۱۲ | ۹۳/۳/۲۱ | سلسله نشست فقه ارتباطات - جلسه اول | حجت‌الاسلام دکتر کریم خان محمدی، حجت‌الاسلام والمسلمین حیدری و حجت‌الاسلام والمسلمین پرهیزگار | مطالعات دینی فرهنگ |

| ردیف | تاریخ برگزاری | عنوان نشست | سخنران (سخنرانان) | پژوهشکده برگزارکننده |
|------|---------------|---|--|---------------------------|
| ۱۳ | ۹۳/۶/۳ | سلسله نشست‌های تخصصی مهدویت: نشست چهاردهم رویکرد روایی در حوزه مهدویت | حجت‌الاسلام علی‌اکبر مهدی‌پور | مطالعات دینی فرهنگ |
| ۱۴ | ۹۳/۶/۲۵ | سلسله نشست فقه ارتباطات - جلسه دوم | حجت‌الاسلام کریم خان محمدی، حجت‌الاسلام والمسلمین میرخندان، حجت‌الاسلام والمسلمین پرهیزگار، دکتر شرف‌الدین و دکتر پویا | مطالعات دینی فرهنگ |
| ۱۵ | ۹۳/۷/۳ | سلسله نشست‌های تخصصی مهدویت: نشست شانزدهم رویکرد روایی در حوزه مهدویت (نشست تکمیلی) | حجت‌الاسلام علی‌اکبر مهدی‌پور | مطالعات دینی فرهنگ |
| ۱۶ | ۹۳/۱۱/۲۷ | نقش و جایگاه مسجد در حفظ و تداوم جریان انقلاب اسلامی ایران | جواد منصوری | مطالعات دینی فرهنگ |
| ۱۷ | ۹۳/۱۱/۲۸ | صدور انقلاب (روندها - پیامدها) با تاکید بر نامه رهبر انقلاب | حجت‌الاسلام والمسلمین علی مدبر | مطالعات دینی فرهنگ |
| ۱۸ | ۹۳/۳/۲۸ | ارائه یافته‌های پژوهش «تحلیل ابعاد جام جهانی فوتبال با تاکید بر بعد فرهنگی» | دکتر علی صباغیان | ارتباطات فرهنگی بین‌الملل |
| ۱۹ | ۹۳/۱۱/۲۶ | بررسی الگوهای توسعه در ایران و نقش رسانه‌های جمعی قبل و بعد از انقلاب | دکتر علی گرانمایه‌پور، دکتر داود نعمتی انارکی و دکتر عبدالحسین کلانتری | ارتباطات |
| ۲۰ | ۹۳/۲/۲۷ | ارائه یافته‌های پژوهش «بررسی نقش رنگ در منظر میدان نقش جهان (امام) اصفهان و بازتعریف منظر میدان با توجه به هویت معماری و شهرسازی شهر امروز» | مهندس ارمغان احمدی | هنرهای سنتی - اسلامی |
| ۲۱ | ۹۳/۴/۲ | ارائه یافته‌های پژوهش «شناخت معماری بستک و بررسی تاثیر آن در محله بستک دبی» | مهندس فریدون فراهانی | هنرهای سنتی - اسلامی |
| ۲۲ | ۹۳/۶/۱۹ | ارائه یافته‌های پژوهش «بررسی نقش و جایگاه خاندان شاهرخی در هنر سنتی فرش کرمان» | دکتر ایمان ذکریایی کرمانی | هنرهای سنتی - اسلامی |
| ۲۳ | ۹۳/۶/۱۹ | ارائه یافته‌های پژوهش «شرحی بر آثار و احوال علیرضا عباسی» | دکتر شهاب شهیدانی | هنرهای سنتی - اسلامی |
| ۲۴ | ۹۳/۸/۸ | آشنایی با هندسه و ریاضیات در کاشیکاری‌های مسجد جامع اصفهان (۲) | اکبر زمانی | هنرهای سنتی - اسلامی |
| ۲۵ | ۹۳/۹/۵ | ارائه یافته‌های پژوهش «بهره‌گیری از ظرفیت‌های لباس‌های مردم ایبانه در طراحی مدل‌های جدید» | مهدی نصری | هنرهای سنتی - اسلامی |

| ردیف | تاریخ برگزاری | عنوان نشست | سخنران (سخنرانان) | پژوهشگر برگزارکننده |
|------|---------------|--|--|-----------------------------|
| ۲۶ | ۹۳/۹/۱۲ | ارائه یافته‌های پژوهش «راهکارهای احیای بوم‌سازی سنتی در هنر نگارگری» | نرگس کریمی | هنرهای سنتی - اسلامی |
| ۲۷ | ۹۳/۹/۱۹ | ارائه یافته‌های پژوهش «بازشناسی نقش و جایگاه هنر تذهیب در کتاب‌آرایی قرآن در دوره‌های تیموری و صفوی و مقایسه آن با تذهیب دوره معاصر» | دکتر صمد نجارپور جباری | هنرهای سنتی - اسلامی |
| ۲۸ | ۹۳/۹/۱۹ | ارائه یافته‌های پژوهش «رهیافت‌های تاریخی فرهنگی زیباشناسی منظر در معماری دوره اسلامی ایران: براساس متون نظم دوره نخست از ۳۷۰ تا ۴۳۲ هجری قمری» | دکتر حمیدرضا جیحانی | هنرهای سنتی - اسلامی |
| ۲۹ | ۹۳/۳/۱۸ | دیدگاه شهروندان تهرانی درباره جشنواره فیلم فجر سال ۱۳۹۲ | دکتر عبدالله بیچرانلو | مرکز افکارسنجی و رصد فرهنگی |
| ۳۰ | ۹۳/۵/۲۰ | دیدگاه شهروندان تهرانی درباره شعار سال ۱۳۹۳ «اقتصاد و فرهنگ با عزم ملی و مدیریت جهادی» | دکتر ابراهیم فیاض و دکتر میثم موسایی | مرکز افکارسنجی و رصد فرهنگی |
| ۳۱ | ۹۳/۶/۱۶ | بررسی میزان آشنایی مردم تهران با احکام روزه و علل روزه‌خواری | دکتر علی اصغر محکی و دکتر حجت‌الاسلام والمسلمین ابوالفضل ساجدی | مرکز افکارسنجی و رصد فرهنگی |
| ۳۲ | ۹۳/۲/۳۰ | دومین جلسه هم‌اندیشی کتاب | - | معاونت پژوهشی |
| ۳۳ | ۹۳/۴/۲ | سومین جلسه هم‌اندیشی کتاب | - | معاونت پژوهشی |
| ۳۴ | ۹۳/۴/۳۱ | چهارمین جلسه هم‌اندیشی کتاب | - | معاونت پژوهشی |
| ۳۵ | ۹۳/۵/۲۷ | پنجمین جلسه هم‌اندیشی کتاب | - | معاونت پژوهشی |
| ۳۶ | ۹۳/۷/۲ | اقتصاد سیاسی فرهنگ | پروفسور رابرت داگلاس جسوپ، خانم دکتر نایلینگ سووم | معاونت پژوهشی |

- تعداد ۹ نشست در قالب «ارائه یافته‌های پژوهش» برگزار شده است.
- تعداد ۱ نشست در قالب «رونمایی از آثار منتشر شده پژوهشگاه» برگزار شده است.
- تعداد چهار نشست در قالب «جلسات تخصصی کتاب» برگزار شده است.

گزارش فعالیتهای پژوهشی به تفکیک پژوهشکده ها همایش‌ها،
جشنواره‌ها، سمینارها و کارگاه‌ها

| ردیف | تاریخ برگزاری | عنوان همایش | سخنران (سخنرانان) | پژوهشکده برگزارکننده |
|------|----------------------|---|--|----------------------|
| ۱ | ۹۳/۲/۲۷ | همایش «ارتباطات سیاسی مسائل داخلی، چشم‌اندازهای جهانی» | دکتر هادی خانیکی، محمد خدادی، دکتر بابک دربیکی، دکتر یونس شکرخواه و دکتر نعمت‌الله فاضلی | هنر و رسانه |
| ۲ | ۹۳/۹/۲۶ ۹۳/۹/۲۷ | همایش ملی «پژوهش اجتماعی و فرهنگی در جامعه ایران» | | معاونت پژوهشی |
| ۳ | ۹۳/۱۰/۷ | جشنواره «معرفی برترین‌های پژوهش فرهنگی» | احمد مسجدجامعی، مهندس سیدمصطفی میرسلیم، علی جتی و حجت‌الاسلام والمسلمین دکتر سیدمحمدباقر حجتی | معاونت پژوهشی |
| ۴ | ۹۳/۱۰/۱۰ ۹۳/۱۰/۱۱ | کارگاه آموزشی «تعامل نظریه و روش‌شناسی در علوم اجتماعی و انسانی: منظری بدیل | پروفسور سیدفرید العطاس | معاونت پژوهشی |
| ۵ | ۹۳/۱۱/۲۸ | همایش «میراث فکری استوارت هال» | دکتر نعمت‌الله فاضلی | معاونت پژوهشی |
| ۶ | | جشنواره بین‌المللی امام رضا (ع) | | مطالعات دینی فرهنگ |

- ردیف ۲ با همکاری انجمن جامعه‌شناسی ایران برگزار شده است.
- ردیف ۴ با همکاری دانشگاه خوارزمی برگزار شده است.
- ردیف ۵ با همکاری انجمن ایرانی مطالعات فرهنگی و ارتباطات برگزار شده است.
- ردیف ۶، پژوهشگاه در بخش پژوهشی جشنواره همکاری داشته است.

فهرست جلسات شورای پژوهشی

| ردیف | شماره جلسه | تاریخ جلسه |
|------|------------|------------|
| ۱ | ۲۲۴ | ۹۳/۳/۳ |
| ۲ | ۲۲۵ | ۹۳/۳/۱۷ |
| ۳ | ۲۲۶ | ۹۳/۳/۲۴ |
| ۴ | ۲۲۷ | ۹۳/۴/۱۴ |
| ۵ | ۲۲۸ | ۹۳/۵/۴ |
| ۶ | ۲۲۹ | ۹۳/۵/۲۵ |
| ۷ | ۲۳۰ | ۹۳/۶/۸ |
| ۸ | ۲۳۱ | ۹۳/۸/۳ |
| ۹ | ۲۳۲ | ۹۳/۹/۱۵ |
| ۱۰ | ۲۳۳ | ۹۳/۱۰/۲۱ |
| ۱۱ | ۲۳۴ | ۹۳/۱۰/۳۰ |
| ۱۲ | ۲۳۵ | ۹۳/۱۱/۱۳ |
| ۱۳ | ۲۳۶ | ۹۳/۱۱/۲۰ |
| ۱۴ | ۲۳۷ | ۹۳/۱۱/۲۶ |
| ۱۵ | ۲۳۸ | ۹۳/۱۲/۳ |
| ۱۶ | ۲۳۹ | ۹۳/۱۲/۱۰ |
| ۱۷ | ۲۴۰ | ۹۳/۱۲/۲۴ |

گزارش فعالیت‌های نشر

❖ جدول کلی گزارش فعالیت‌های نشر

❖ آثار منتشر شده

- تألیف
- گزارش پژوهش (یافته‌های طرح پژوهشی)
- ترجمه
- نشر الکترونیکی
- فصلنامه علمی - پژوهشی
- مجموعه مقالات

❖ آثار در دست انتشار

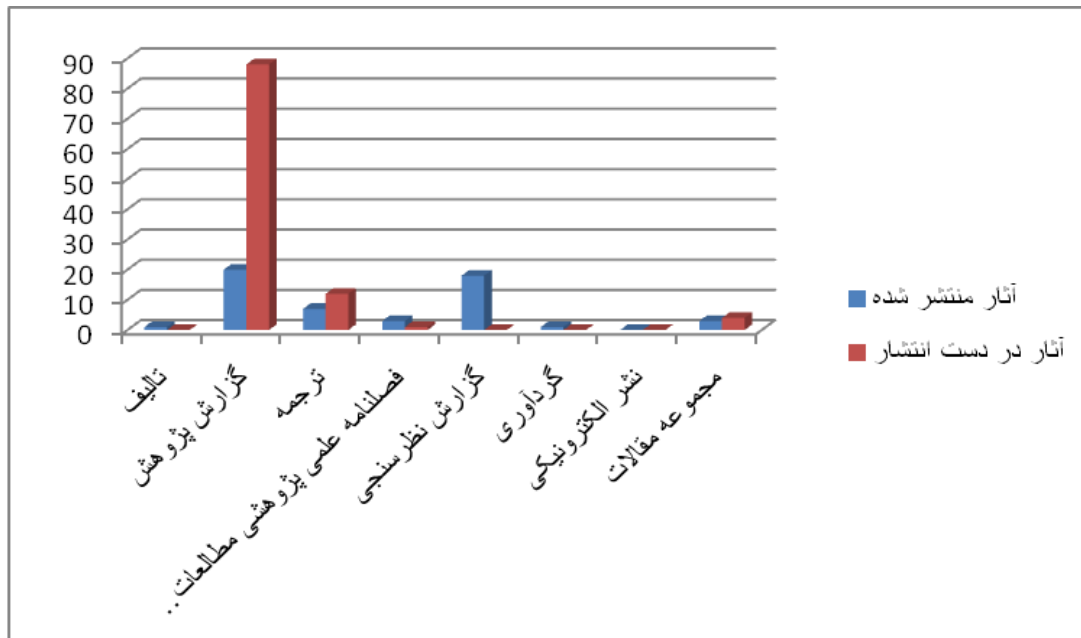
- تألیف
- گزارش پژوهش (یافته‌های طرح پژوهش)
- ترجمه
- فصلنامه علمی - پژوهشی مطالعات فرهنگ - ارتباطات
- نشر الکترونیکی
- مجموعه مقالات

گزارش فعالیت‌های نشر
آثار منتشر شده

جدول کلی فعالیت‌های نشر

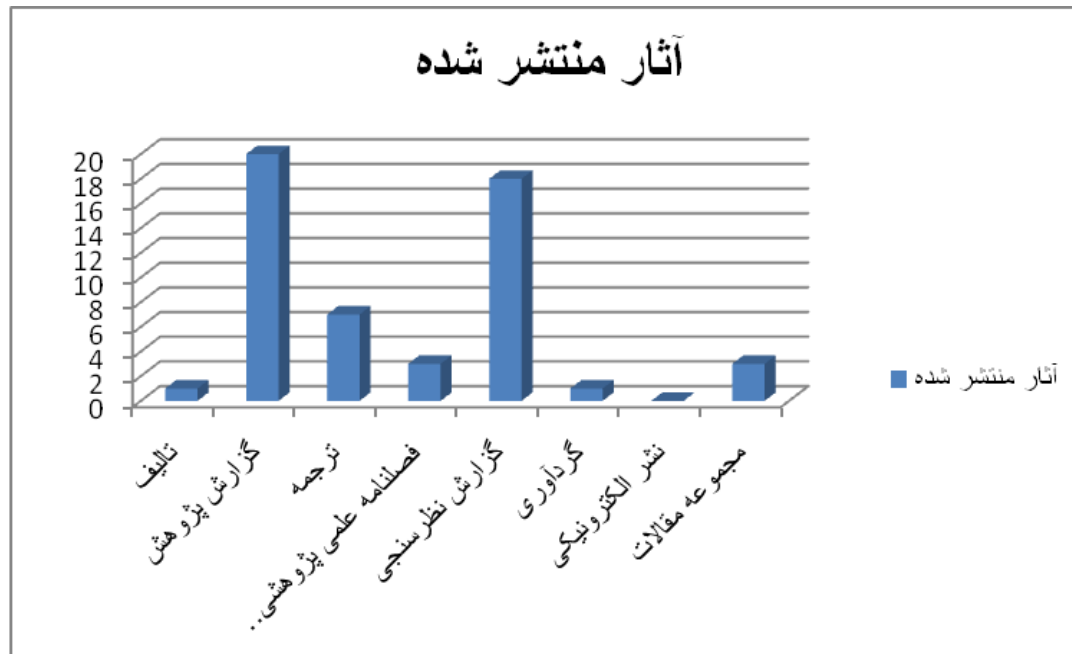
| عنوان | ردیف | نوع اثر | تعداد اثر |
|--------------------|------------|--|------------|
| آثار منتشر شده | ۱ | تالیف | ۱ |
| | ۲ | گزارش پژوهش | ۲۰ |
| | ۳ | ترجمه | ۷ |
| | ۴ | فصلنامه علمی - پژوهشی «مطالعات فرهنگ - ارتباطات» | ۳ |
| | ۵ | گزارش نظرسنجی | ۱۸ |
| | ۶ | گردآوری | ۱ |
| | ۷ | نشر الکترونیکی (نشست‌های علمی، نظرسنجی‌ها و خلاصه اجرایی طرح‌های پژوهشی در سایت) | - |
| | ۸ | مجموعه مقالات | ۳ |
| | جمع | | ۵۳ |
| آثار در دست انتشار | ۱ | تالیف | - |
| | ۲ | گزارش پژوهش | ۸۸ |
| | ۳ | ترجمه | ۱۲ |
| | ۴ | فصلنامه علمی - پژوهشی «مطالعات فرهنگ - ارتباطات» | ۱ |
| | ۵ | نشر الکترونیکی (نشست‌های علمی، نظرسنجی‌ها و خلاصه اجرایی طرح‌های پژوهشی در سایت) | -- |
| | ۶ | مجموعه مقالات | ۴ |
| | جمع | | ۱۰۵ |
| جمع کل | | | ۱۵۸ |

نمودار آثار منتشر شده و در دست انتشار



| عنوان | آثار منتشر شده | آثار در دست انتشار |
|--|----------------|--------------------|
| تالیف | ۱ | - |
| گزارش پژوهش | ۲۰ | ۸۸ |
| ترجمه | ۷ | ۱۲ |
| فصلنامه علمی - پژوهشی مطالعات فرهنگ - ارتباطات | ۳ | ۱ |
| گزارش نظرسنجی | ۱۸ | - |
| گردآوری | ۱ | - |
| نشر الکترونیکی (نشست-های علمی، نظرسنجی‌ها و خلاصه اجرایی طرح‌های پژوهشی در سایت) | - | - |
| مجموعه مقالات | ۳ | ۴ |
| جمع | ۵۳ | ۱۰۵ |

نمودار آثار منتشر شده



| عنوان | آثار منتشر شده |
|--|----------------|
| تألیف | ۱ |
| گزارش پژوهش | ۲۰ |
| ترجمه | ۷ |
| فصلنامه علمی پژوهش مطالعات فرهنگ - ارتباطات | ۳ |
| گزارش نظرسنجی | ۱۸ |
| گردآوری | ۱ |
| مجموعه مقالات | ۳ |
| جمع | ۵۳ |

گزارش فعالیت های نشر
آثار منتشر شده

(۱) تالیف

| ردیف | عنوان |
|------|---|
| ۱ | نگاهی زیبایی شناختی از منظر علامه جعفری |

(۲) گزارش پژوهش

| ردیف | عنوان |
|------|---|
| ۱ | خانه ایرانی |
| ۲ | آرایه های گچی |
| ۳ | درآمدی به ظرفیت های فرهنگی و هنری زبان قرآن |
| ۴ | قواعد اجرای نمایشنامه در تلویزیون |
| ۵ | سیمای پیامبران در سینمای هالیوود و ایران |
| ۶ | سیمای ایران در مستندهای تلویزیونی غرب |
| ۷ | جام جهانی فوتبال |
| ۸ | اقتصاد خانواده در فرهنگ رضوی |
| ۹ | امامت در تحقق جامعه آرمانی |
| ۱۰ | چالش های ساختاری ژیم صهیونیستی |
| ۱۱ | بررسی تطبیقی سنت ها و آداب و رسوم نوروز در کشورهای حوزه تمدنی ایران |
| ۱۲ | آسیب شناسی آموزش همگانی هنر در ایران |
| ۱۳ | آسیب شناسی آموزش هنرهای سنتی بومی - ملی در دوره معاصر |

| | |
|--|----|
| موسیقی و هویت | ۱۴ |
| بازی های آموزشی - سرگرمی و مهارت های شناختی بازیکنان (تحلیل ۱۰۰ بازی آنلاین) | ۱۵ |
| رده بندی و رتبه بندی بازی های ویدئویی رایانه ای (محتواسنجی بازی ها) | ۱۶ |
| تبیین مفهوم هنری فطری و جایگاه آن در هنر امروز جهان | ۱۷ |
| درآمدی به ظرفیت های فرهنگی و هنری زبان قرآن (چاپ دوم) | ۱۸ |
| هنر آموختگان، هنر فطری | ۱۹ |
| نگرش نسل های انقلاب اسلامی به دفاع مقدس | ۲۰ |

(۳) ترجمه

| عنوان | ردیف |
|---------------------------------------|------|
| عربستان سعودی و جریان های اسلامی جدید | ۱ |
| محصولات فرهنگی و سازمان جهانی تجارت | ۲ |
| نشانه ایدئولوژی، رسانه | ۳ |
| دانش ارتباطات | ۴ |
| قدرت ارتباطات | ۵ |
| کودکان و خانواده ها و رسانه های جمعی | ۶ |
| وهابیت و عربستان سعودی | ۷ |

| ردیف | عنوان |
|------|---|
| ۱ | گزارش نظرسنجی تلفنی درباره بیست و هفتمین دوره نمایشگاه بین‌المللی کتاب تهران و مقایسه دوره‌های مختلف نمایشگاه |
| ۲ | گزارش نظرسنجی تلفنی بررسی میزان شیوع تملق و دورویی در جامعه |
| ۳ | خلاصه مدیریتی گزارش نظرسنجی تلفنی بررسی میزان شیوع تملق و دورویی در جامعه |
| ۴ | گزارش نظرسنجی درباره شعار سال ۱۳۹۳ |
| ۵ | گزارش نظرسنجی از مردم تهران درباره برنامه‌های شبکه‌های ماهواره‌ای |
| ۶ | گزارش نظرسنجی از مردم تهران درباره بررسی علل و ریشه‌ها کاهش تعداد فرزندان در خانواده |
| ۷ | گزارش نظرسنجی از مردم تهران درباره پارانه |
| ۸ | گزارش نظرسنجی از شهروندان پنج شهر اصلی کشور درباره مهم‌ترین مسائل و موضوعات جامعه |
| ۹ | خلاصه مدیریتی گزارش نظرسنجی درباره بررسی میزان آگاهی مردم شهر تهران از اقتصاد مقاومتی |
| ۱۰ | خلاصه مدیریتی گزارش نظرسنجی درباره احکام و مسائل روزه‌خواری و نحوه برخورد با آن |
| ۱۱ | تصویر ذهنی مردم تهران از کشورهای مختلف جهان |
| ۱۲ | خلاصه گزارش طرح پژوهشی جایگاه عفاف و حجاب از دیدگاه نخبگان |
| ۱۳ | خلاصه گزارش نظرسنجی تلفنی درباره بیست و دومین نمایشگاه بین‌المللی قرآن کریم |
| ۱۴ | گزارش نظرسنجی مرگ تدریجی یک هنرمند |
| ۱۵ | گزارش فرهنگی: الزامات فرهنگی نمایش‌های زنده مد در ایران؛ مطالعه موردی نمایش زنده مد فصل زمستانه در ۹۳ |
| ۱۶ | گزارش فرهنگی: گذری بر کتاب بازگشت به اسلام |
| ۱۷ | گزارش فرهنگی ممیزی کتاب |
| ۱۸ | گزارش فرهنگی: نقد فیلم‌های در حال اکران سینمای ایران |

۵) فصلنامه علمی - پژوهشی مطالعات فرهنگ - ارتباطات

| ردیف | عنوان |
|------|-------------------------|
| ۱ | فصلنامه ۲۵ بهار ۱۳۹۳ |
| ۲ | فصلنامه ۲۶ تابستان ۱۳۹۳ |
| ۳ | فصلنامه ۲۷ پاییز ۱۳۹۳ |

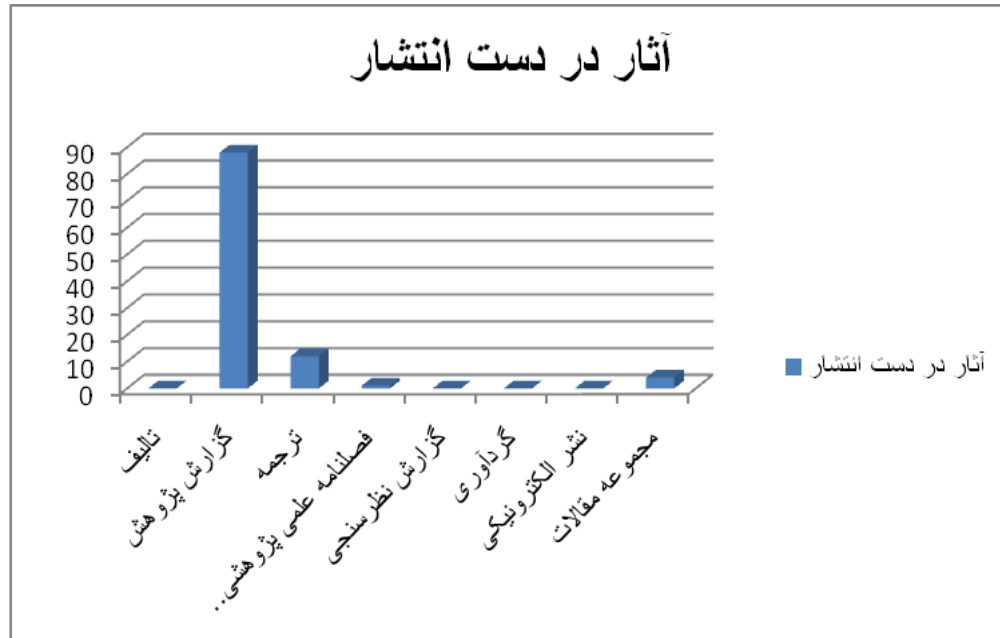
۶) گردآوری

| ردیف | عنوان |
|------|--|
| ۱ | کتاب و کتابخوانی از منظر مقام معظم رهبری |

۷) مجموعه مقالات

| ردیف | عنوان |
|------|--|
| ۱ | مجموعه مقالات سومین همایش «پژوهش اجتماعی و فرهنگی» |
| ۲ | روند همگرایی و تحولات فناورانه رسانه‌ها |
| ۳ | خلاصه پایان نامه های همایش ملی مطالعات اجتماعی دین |

نمودار آثار در دست انتشار



| عنوان | آثار در دست انتشار |
|---|--------------------|
| تالیف | - |
| گزارش پژوهش | 88 |
| ترجمه | 12 |
| فصلنامه علمی پژوهش مطالعات فرهنگ - ارتباطات | 1 |
| نشر الکترونیکی | - |
| مجموعه مقاله | 4 |
| جمع | 105 |

گزارش فعالیت‌های نشر
آثار در دست انتشار

(۱) تألیف

| ردیف | عنوان |
|------|-------|
| ۱ | - |

(۲) گزارش پژوهش

| ردیف | عنوان |
|------|---|
| ۱ | زین قند پارسی (نقش شعرای سفر کرده به هند در گسترش اسلام در شبه‌قاره هند) |
| ۲ | عوامل رو به زوال رفتن مداحی سنتی اصفهان و آرایه راهکار در جهت حفظ و گسترش آن |
| ۳ | تزیینات معماری عصر سلجوقی و تاثیرات آن بر ماندگاری فرهنگی آنها در دوران‌های تاریخی بعدی |
| ۴ | شناسایی و معرفی حداقل سه هنر وابسته به معماری در حال زوال |
| ۵ | بررسی و تحلیل رویکرد آثار منتشر شده در غرب نسبت به جهان طی سال‌های ۲۰۰۰ تا (بررسی ۱۰۰ اثر منتخب) (پژوهشکده ارتباطات فرهنگی) |
| ۶ | ایران‌هراسی در غرب (علل، اهداف و انگیزه‌ها) |
| ۷ | دیپلماسی عمومی غرب در قبال جمهوری اسلامی ایران |
| ۸ | بازنگری ملاک‌های نجومی فجر صادق و اذان مغرب (پژوهشکده مطالعات دین) |
| ۹ | بازشناسی هنر معماری مدارس اسلامی شهر اصفهان |
| ۱۰ | آیین‌ها و رسوم سنتی شهر خمینی شهر در رابطه با مناسبت‌های اسلامی- ایرانی (مطالعه موردی عید نوروز، ماه مبارک رمضان و عید فطر) |
| ۱۱ | مطالعه تحلیلی باغ‌سازی ایرانی با هدف تدوین راهکارهایی برای طراحی فضای باز معاصر |
| ۱۲ | بررسی و استخراج اصول هندسه و ریاضی در هنر کاشی‌کاری آثار معماری اسلامی و کاربرد آن در آموزش هندسه و ریاضی به دانش‌آموزان |
| ۱۳ | گونه‌شناسی نوشته‌های ادب فارسی |

| | |
|---|----|
| سنتهای اخلاقی در هنرهای سنتی اسلامی با تأکید بر سنتهای آموزش | ۱۴ |
| بررسی رابطه بهره‌مندی از تلویزیون‌های ماهواره‌ای و میزان هم‌گرایی ارزش‌های اجتماعی بین‌نسلی | ۱۵ |
| بررسی تزئینات معماری عصر سلجوقی به منظور کاربردی کردن آنها در عصر حاضر با تأکید بر نقوش چهار بنای شاخص در استان اصفهان | ۱۶ |
| مفاخر و مشاهیر هنری ایران در شبه‌قاره هند با تأکید بر نگارگری در عصر صفوی | ۱۷ |
| نقش معماری در افزایش حد بهینه تعاملات اجتماعی و آرامش روحی و روانی خانواده‌ها | ۱۸ |
| آسیب‌شناسی نگارگری معاصر و راهکارهای توسعه این بخش از هنر | ۱۹ |
| بررسی تطبیقی مفاهیم قرآنی در نگارگری عصر صفوی و معاصر | ۲۰ |
| نگارگری در هنرهای جدید | ۲۱ |
| هنر جلد سازی سنتی (با تأکید بر هنر سوخت معرق چرم) | ۲۲ |
| افسانه‌های پهلوانی ایرانی | ۲۳ |
| بررسی نقش نور روز در ایجاد فضای معنوی در شبستان‌های مساجد تاریخی و معاصر و ارائه راهکارهای طراحی بر مبنای علم ارگونومی | ۲۴ |
| کاربرد نقش مایه‌های تزئینی معماری اسلامی شهر اصفهان، در تزئینات داخلی معماری معاصر (کاغذ دیواری، پرده و...) | ۲۵ |
| پیامدهای الحاق به سازمان جهانی تجارت بر روی تجارت محصولات فرهنگی جمهوری اسلامی | ۲۶ |
| تأثیرات فرهنگی انقلاب اسلامی بر رشد بیداری اسلامی در جهان اسلام | ۲۷ |
| ظرفیت‌های مرکز تحقیقات تاریخ، هنر و فرهنگ اسلامی برای ترویج فرهنگ و هنر ایران | ۲۸ |
| بررسی نشانه‌شناسی و پیام‌های مغایر با آموزه‌های دینی در انیمیشن‌های قابل دسترسی در | ۲۹ |
| مصادق‌شناسی رفتار عقیقانه در شبکه‌های اجتماعی سایبری | ۳۰ |
| تأثیر نظریه‌های عرفانی و فلسفی اسلامی (با تأکید بر آراء سهروردی) در هنر نگارگری و امکان عرضه مفاهیم اسلامی در نگارگری معاصر | ۳۱ |
| تصورپردازی دایره‌المعارف‌های آزاد اینترنتی نظیر ویکی‌پدیا در جهان اسلام | ۳۲ |
| ساز و کارهای بهره‌گیری از زبان فارسی در توسعه و ترویج ارزش‌های انقلاب اسلامی در کشورهای حوزه تمدن ایران | ۳۳ |
| الگوی فرهنگی مناسب برای مقابله با ایران هراسی بر اساس سند چشم‌انداز ۱۴۰۴ | ۳۴ |
| شناخت معماری بستک و بررسی تأثیر آن در محله بستک دبی | ۳۵ |
| سنخ‌شناسی مخاطبان تئاتر در ایران: مطالعه سبک زندگی و انتخاب‌های ذوقی | ۳۶ |
| بررسی میزان مطالعه شهروندان تهرانی ۱۵ سال و بالاتر | ۳۷ |

| | |
|--|----|
| فرهنگ‌نامه نمایش، موسیقی و آداب ایرانی | ۳۸ |
| بررسی نقش رنگ در منظر میدان نقش جهان (امام) اصفهان و باز تعریف منظر میدان با توجه به هویت معماری و شهرسازی شهر امروز | ۳۹ |
| تحلیل محتوای شیوه‌های بازنمایی مسائل و آسیب‌های اجتماعی خانواده در فیلم‌های سینمایی دهه ۱۳۸۰ | ۴۰ |
| مستندسازی ارزش‌های هنری در معماری عصارخانه‌ها | ۴۱ |
| بررسی مهم‌ترین شاخصه‌ها و نمادهای فرهنگ ایرانی در کشورها | ۴۲ |
| مبانی نظری الگوی اسلامی - ایرانی پیشرفت: ارائه الگویی در باب علم دینی متناسب با حکمت متعالیه | ۴۳ |
| تحلیل محتوای مطبوعات سراسری کشور در تابستان ۱۳۹۳؛ با تأکید بر مقولات سیاسی و فرهنگی (فاز ۱) | ۴۴ |
| بررسی تأثیر به کارگیری انواع عقلانیت بر رضایت از زندگی | ۴۵ |
| بررسی روند علمی و اداری پیمایش ارزش‌ها و نگرش‌های ایرانیان (موج اول و دوم) استخراج مفاهیم و تعیین شاخص‌های موج سوم | ۴۶ |
| پوشش و تعامل فردی و اجتماعی زنان در نقاشی و ادبیات ایران | ۴۷ |
| بررسی وضعیت آیین‌های انتخاب آثار در حوزه فرهنگ و ادب | ۴۸ |
| بازشناسی نقش و جایگاه هنر تذهیب در کتاب آرای قرآن در دوره‌های تیموری و صفوی و مقایسه آن با تذهیب دوره معاصر | ۴۹ |
| راهکارهای احیای بومی سازی سنتی در هنر نگارگری | ۵۰ |
| بررسی نقش و جایگاه علیرضا عباسی در تحولات خوشنویسی عصر صفوی | ۵۱ |
| مسئولیت رسانه در جهت تأمین حقوق مخاطبان | ۵۲ |
| بررسی نقش و جایگاه خاندان شاهرخی در هنر سنتی فرش کرمان | ۵۳ |
| رهیافت‌های تاریخی فرهنگی زیباشناسی منظر در معماری دوره اسلامی ایران بر اساس متون ن « دوره نخست از ۳۷۰ تا ۴۳۲ ه.ق | ۵۴ |
| آسیب شناسی زبان فارسی در فضای سایبر | ۵۵ |
| بررسی و ثبت تجربیات مدیران ارشد وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی (فاز ۱) | ۵۶ |
| نقش و تأثیر نظامیان در روند بیداری اسلامی مصر | ۵۷ |
| امکان‌سنجی تشکیل سازمان بین‌المللی نوروز | ۵۸ |
| قدرت و سیاست فرهنگی در روابط بین‌الملل | ۵۹ |
| راهنمای پژوهش خوب برای تحقیقات اجتماعی کوچک مقیاس | ۶۰ |
| سنجش اخلاق شهروندی شهروندان تهرانی | ۶۱ |
| جایگاه عقلانیت در فلسفه فرهنگ و ارتباطات اسلامی (پایان نامه) | ۶۲ |
| بررسی کارکردهای اجتماعی نقاشی دیواری در ایران | ۶۳ |
| ممیزی کتاب | ۶۴ |
| ملاحظات روشی درآمدی بر روش‌شناسی کیفی و کمی | ۶۵ |
| وضعیت شعر حماسی در بعد از انقلاب | ۶۶ |

| | |
|----|---|
| ۶۷ | آشنایی با موسسات علمی و پژوهشی حوزه «فرهنگ و هنر د رجهان» |
| ۶۸ | نظرسنجی از مردم تهران درباره تحریم ایران از سوی کشورهای اروپایی و امریکا |
| ۶۹ | پیامدهای فرهنگی اشتغال زنان در خانواده |
| ۷۰ | آسیب‌شناسی بازنمایی ازدواج در سینمای ایران |
| ۷۱ | آسیب شناسی انتشار اخبار بحران در ایران |
| ۷۲ | دیپلماسی فرهنگی جمهوری اسلامی ایران |
| ۷۳ | شناسایی عوامل فرهنگی و اجتماعی موثر در تقویت سلامت اجتماعی (مطالعه موردی: شهروندان تهرانی) |
| ۷۴ | بلوتوث و شبکه سازی اجتماعی همراه با مطالعه میدانی شبکه ارتباطی بلوتوثی در مترو شهر تهران |
| ۷۵ | تحلیل فرهنگی بازنمایی و حریم خصوصی در رسانه‌های اجتماعی: مردم‌نگاری کاربران ایرانی فیس‌بوک |
| ۷۶ | بررسی آسیب‌شناسانه شیوه‌های بازنمایی الگوهای مصرف در فیلم‌های سینمایی پس از انقلاب اسلامی |
| ۷۷ | بانک جامع اطلاعاتی مؤسسات سینمایی ایران |
| ۷۸ | ترجمه‌ی رمان و تاثیر آن بر رمان فارسی |
| ۷۹ | تاثیر گذاری اعتقادات و باورهای اسلامی در نگارگری ایرانی |
| ۸۰ | ترجمه‌ی شعر و تاثیر آن بر شعر معاصر فارسی |
| ۸۱ | گزارشی از وضعیت سینمای ایران مصاحبه با منتقدان و عوامل سینمایی - در حاشیه برگزاری بیست و نهمین جشنواره فیلم فجر (گزیده، جمع‌بندی و بررسی نظرات) |
| ۸۲ | بررسی تطبیقی نظام‌های کپی‌رایت در جهان اسلام؛ (مطالعه موردی ترکیه، مالزی، مصر، پاکستان و مراکش) |
| ۸۳ | مطالعه تطبیقی هنر تذهیب و تشعیر سنتی ایران با پنج هنر صناعی به منظور انتقال مفاهیم عرفانی اسلامی معاصر |
| ۸۴ | راهبردهای فعالیت های فرهنگی جمهوری اسلامی ایران در جهان اسلام |
| ۸۵ | ابعاد فرهنگی ایران‌هراسی در کشورهای حوزه خلیج فارس |
| ۸۶ | دولت و صنف سینما: بررسی رابطه اصناف سینمایی و دولت در ایران |
| ۸۷ | عوامل اجتماعی و فرهنگی موثر بر زندگی مجردی در شهر تهران |
| ۸۸ | بررسی زمینه ها و راهکارهای گسترش زبان و خط فارسی در کشورهای حوزه تمدنی ایران |

گزارش فعالیت‌های نشر
آثار در دست انتشار

۳) ترجمه

| ردیف | عنوان |
|------|---|
| ۱ | خانه‌های حیاطدار دبروز، امروز و فردا |
| ۲ | قدرت و سیاست فرهنگی در روابط بین‌الملل |
| ۳ | گردش بین‌المللی کالاها و خدمات فرهنگی |
| ۴ | عرب و مدرنیته |
| ۵ | جامعه‌شناسی هنر: شیوه‌های دیدن |
| ۶ | راهنمای پژوهش خوب برای تحقیقات اجتماعی کوچک مقیاس |
| ۷ | فرهنگ به مثابه ابزار توسعه |
| ۸ | چرا ایمان؟ |
| ۹ | شکوه خوشنویسی اسلامی |
| ۱۰ | بازاریابی اجتماعی بهبود کیفیت زندگی |
| ۱۱ | سیمای بد اعراب |
| ۱۲ | هنر اسلامی |

۴) فصلنامه «مطالعات فرهنگ - ارتباطات»

| ردیف | عنوان |
|------|----------------|
| ۱ | ۲۸ زمستان ۱۳۹۳ |

گزارش فعالیت‌های نشر
آثار در دست انتشار

۵) مجموعه مقالات

| ردیف | عنوان |
|------|--|
| ۱ | آسیب‌شناسی، مستندسازی هنر جلدسازی سنتی ایرانی و راهکارهای احیای آن |
| ۲ | مجموعه مقالات تاثیرات متقابل نگارگری ایرانی و غیرایرانی |
| ۳ | جستارهایی در هنرهای سنتی |

۶) نشر الکترونیکی

| ردیف | عنوان |
|------|-------|
| ۱ | - |

گزارش فعالیت‌های فناوری اطلاعات و ارتباطات (IT)

- ❖ حوزه سخت‌افزار
- ❖ حوزه نرم‌افزار
- ❖ حوزه شبکه و اینترنت

* حوزه سخت‌افزار:

تجهیزات خریداری شده

| ردیف | تجهیزات | تعداد | هزینه (به ریال) |
|------|------------------|-------|-----------------|
| 1 | کارت‌تریدج | ۵۲ | |
| ۲ | هارد ۵۰۰ گیگ | ۱ | |
| ۳ | هارد ۱۰۰۰ گیگ | ۱ | |
| ۴ | لپ تاب | ۲ | |
| ۵ | سوئیچ cisco1960G | ۱ | |
| ۶ | رایانه | ۱ | |
| ۷ | اسکنر | ۱ | |
| | جمع کل | ۵۹ | |

کل تجهیزات رایانه‌ای پژوهشگاه

| ردیف | تجهیزات | پژوهشگاه (تهران) | قم | اصفهان |
|------|---|---------------------------------------|-------|--------|
| ۱ | تعداد کل رایانه‌ها | ۱۰۵ عدد | — | — |
| ۲ | تعداد لپ‌تاپ‌ها | ۲۵ عدد | ۴ عدد | ۲ عدد |
| ۳ | تعداد کل پرینترها | ۲۳ عدد | ۴ عدد | — |
| ۴ | تعداد کل اسکنرها | ۹ عدد | ۲ عدد | — |
| ۵ | تعداد سرورها | ۳ عدد (در حال استفاده)، ۳ عدد (قدیمی) | — | — |
| ۶ | UPS | ۴ عدد | — | — |
| ۷ | سوئیچ‌ها | ۹ عدد | — | — |
| ۸ | Accesspoint‌ها | ۹ عدد (۳ عدد در حال استفاده) | — | — |
| ۹ | رایانه کوچک (Thin client) (TC) | ۱۵ عدد | — | — |
| ۱۰ | CISCO1921/K9- C1921 Modular Router, 2 GE, 2 EHWIC slots, 512DRAM, IP Base | ۱ عدد | — | — |
| ۱۱ | S190UK9-15204M | ۱ عدد | --- | -- |
| ۱۲ | SL-19-DATA-K9 | ۱ عدد | --- | -- |
| ۱۳ | WS-C3750G-24T-S- Catalyst 3750 24 10/100/1000T + IPB Image | ۱ عدد | — | — |
| ۱۴ | CAB-STACK-1M | ۱ عدد | — | — |
| ۱۵ | ASA5525-IPS-K9- ASA 5525-X with IPS, SW, 8GE Data, 1GE Mgmt, AC, 3DES/AES | ۱ عدد | — | — |
| ۱۶ | SF-ASA-8.6-K8 | ۱ عدد | — | — |
| ۱۷ | ASA5500-SSL-10 | ۱ عدد | — | — |
| ۱۸ | ASA-RAILS | ۱ عدد | — | — |
| ۱۹ | CON-SU1-A25IPS9 | ۱ عدد | — | — |

| | | | | |
|----|----|-------|---|----|
| | | ١ عدد | HP Rack- 42 Unit 10000 G2 Series With Accessories (Rack, PDU) | ٢٠ |
| | | ١ عدد | RC45SB- Rackmount Chassis | ٢١ |
| -- | | ٤ عدد | SAS 600GB هارد | ٢٢ |
| -- | | ٤ عدد | RAM Patriot 16GB | ٢٣ |
| -- | | ١ عدد | سیستم کنترل محیطی اتاق سرور | ٢٤ |
| ٢ | ١٠ | ٢٢٦ | جمع کل | |

* حوزه نرم‌افزار:

| ردیف | تعداد کل نرم‌افزارهای موجود | تعداد |
|------|---|-------|
| ۱ | نرم‌افزارهای سیستمی، کاربردی، شبکه‌ای، امنیتی، فرهنگی (فارسی و لاتین) | ۳۰۰ |
| ۲ | نرم‌افزار ERP | ۱ |
| ۳ | نرم‌افزار نظرسنجی | ۱ |
| ۴ | پرتال پژوهشگاه | ۱ |
| ۵ | نرم‌افزار سیستم جامع سازمانی - دبیرخانه | ۱ |
| ۶ | نرم‌افزار سیستم جامع سازمانی - افکارسنجی | ۱ |
| ۷ | نرم‌افزار سیستم جامع سازمانی - پیگیری امور | ۱ |
| ۸ | نرم‌افزار سیستم جامع سازمانی - امور درخواست‌ها | ۱ |
| ۹ | نرم‌افزار سیستم جامع سازمانی - رستوران | ۱ |
| ۱۰ | نرم‌افزار سیستم جامع سازمانی - صدور فیش حقوقی | ۱ |
| ۱۱ | نرم‌افزار سیستم جامع سازمانی - نشست و جلسات | ۱ |
| ۱۲ | نرم‌افزار سیستم جامع سازمانی - مکاتبات داخلی | ۱ |
| ۱۳ | نرم افزار سیستم جامع سازمانی - امور پژوهشی | ۱ |
| ۱۴ | نرم افزار سیستم جامع سازمانی- افکارسنجی- تحت وب | ۱ |
| ۱۵ | نرم افزار سیستم جامع سازمانی - امور اداری | ۱ |
| ۱۶ | نرم‌افزار سیستم جامع سازمانی - مکاتبات داخلی - تحت وب | ۱ |
| ۱۷ | نرم‌افزار سیستم جامع سازمانی - درخواست جلسات - تحت وب | ۱ |
| ۱۸ | نرم‌افزار سیستم جامع سازمانی - گزارش جامع | ۱ |
| ۱۹ | نرم افزار سیستم جامع سازمانی - امور پژوهشی - تحت وب | ۱ |

| | | |
|---|---|----|
| ۱ | نرم افزار سیستم جامع سازمانی - فیش حقوقی - تحت وب | ۲۰ |
| ۱ | نرم افزار سیستم جامع سازمانی - فروش کتاب | ۲۱ |

گزارش فعالیت‌های فناوری اطلاعات و ارتباطات (IT)

* حوزه شبکه و اینترنت:

۱. بررسی صحت عملکرد کلیه سرورها و سرویس‌های موجود در دوره‌های هفتگی.
۲. تهیه نسخه پشتیبان از کلیه سرویس‌های موجود در شبکه در دوره‌های ماهانه.
۳. پشتیبانی فنی از نرم افزار جلسات شورای پژوهشی.
۴. رفع خرابی و مشکلات سخت‌افزاری و نرم‌افزاری و شبکه همکاران
۵. به روز رسانی و پشتیبانی فنی از وب سایت موجود پژوهشگاه.
۶. ارائه خدمات پشتیبانی فنی نرم افزاری و سخت افزاری جهت برگزاری جلسات افکار سنجی.
۷. اجرای فرایند انتقال سرویس‌های ایجاد شده در **Apinfra** به حالت وب
۸. تحقیق و توسعه در حوزه امنیت شبکه
۹. تهیه مستندات از وضعیت بهبود یافته شبکه پژوهشگاه

گزارش سایر فعالیت‌ها

- ❖ کتابخانه
- ❖ شرکت در نمایشگاه‌ها
- ❖ تفاهم نامه های منعقد شده

گزارش سایر فعالیت‌ها

* عملکرد کتابخانه

| ردیف | عنوان فعالیت | عنوان منبع | تعداد نسخه |
|------|--|---|------------|
| ۱ | فهرست نویسی، رده بندی و ورود اطلاعات منابع در داخل نرم افزار | کتاب فارسی | ۷۵۳ |
| ۲ | نمایه سازی و ورود اطلاعات داخل نرم افزار | طرح پژوهشی / گزارش | ۳۳۹ |
| | | پایان نامه | |
| | | مجله فارسی | |
| ۳ | | مقالات مجلات فارسی | ۹۱۸ |
| ۴ | اسکن عکس های آرشیوی کتابخانه | عکس | ۴۰۰۰ |
| ۵ | اسناد اسکن شده مربوط به کتاب ها و فصلنامه، گزارش و اسناد | کتاب | ۵۲۰۰ ص |
| ۶ | آماده سازی منابع | کتاب فارسی | ۴۳۸۹ |
| | | مجلات فارسی | |
| ۷ | خدمات کتابخانه ای برای اعضا | امانت دهی منابع (امانت، بازگشت، تمدید و ...) | ۴۱۲۴ مورد |
| | | پذیرش عضویت جدید | ۸۳ |
| | | تهیه کپی یا تهیه پرینت از منابع برای اعضا | ۱۳۴۲ ص |
| ۸ | تعداد کتاب فارسی خریداری شده | عنوان کتاب فارسی | ۳۲۰ |
| ۹ | ایجاد بانک کتاب های لاتین الکترونیکی: فهرست نویسی و ورود اطلاعات کتاب های الکترونیکی لاتین | عنوان کتاب لاتین | ۲۵۰ |
| ۱۰ | بارگذاری آثار پژوهشگاه بر روی سایت | کتاب، مقاله، طرح پژوهشی | ۶۹۰ عنوان |

* شرکت در نمایشگاه ها

| ردیف | عنوان | تاریخ برگزاری |
|------|--|--------------------|
| ۱ | بیست و هفتمین نمایشگاه بین المللی کتاب تهران | ۹۳/۲/۲۱ تا ۹۳/۲/۱۱ |
| ۲ | نمایشگاه مطبوعات | ۹۳/۸/۲۳ تا ۹۳/۸/۱۷ |
| ۳ | نمایشگاه کتاب دانشگاهی | ۹۳/۸/۲۹ تا ۹۳/۸/۲۴ |

تفاهم نامه های منعقد شده

| ردیف | عنوان | تاریخ |
|------|---|----------|
| ۱ | اداره کل آموزش و پژوهش سیما | ۹۳/۱/۳۰ |
| ۲ | دانشگاه علامه طباطبایی | ۹۳/۲/۶ |
| ۳ | وزارت کشور | ۹۳/۷/۱۶ |
| ۴ | موسسه فرهنگی - مطبوعاتی ایران | ۹۳/۸/۲۷ |
| ۵ | انجمن جامعه شناسی ایران | ۹۳/۹/۲ |
| ۶ | مرکز مطالعات سیاستگذاری عمومی دانشگاه تهران | ۹۳/۹/۳ |
| ۷ | رادپو کتاب | ۹۳/۹/۴ |
| ۸ | بنیاد مطالعات اسلامی روسیه | ۹۳/۱۰/۲۱ |
| ۹ | انجمن ایرانی مطالعات فرهنگی و ارتباطات | ۹۳/۱۲/۱۶ |