



## عناوین کتاب‌های پژوهشگاه فرهنگ، هنر و ارتباطات در سی‌وسومین نمایشگاه بین‌المللی کتاب تهران

۲۱ تا ۳۱ اردیبهشت ۱۴۰۱  
مصلاى امام خمینی (ره)

| ردیف | عنوان  | نویسنده                               | مترجم       |
|------|--|---------------------------------------|-------------|
| 1    | حماسه و موسیقی (مجموعه مقالات)   | محمدرضا آزاده‌فر و همکاران            |             |
| 2    | شکست چندفرهنگ‌گرایی و مسلمانان اروپا   | علی صباغیان                           |             |
| 3    | هنر خودآموختگان؛ هنر فطری  | سیده راضیه یاسینی                     |             |
| 4    | آرایه‌های گچی در معماری دوره اسلامی اصفهان   | حسام اصلانی                           |             |
| 5    | سیمای پیامبران در سینمای هالیوود و ایران   | سیده راضیه یاسینی                     |             |
| 6    | جام جهانی فوتبال: هویت ملی و منزلت بین‌المللی  | علی صباغیان                           |             |
| 7    | وهابیت و عربستان سعودی   | دیوید کامینز                          | مجتبی فاضلی |
| 8    | انسان‌شناسی هنر نگارگری: آداب، ابزار و مواد  | سیده راضیه یاسینی                     |             |
| 9    | شکوفایی تمدن اسلامی در هند: تحلیلی بر فرایندها و سازوکار شکوفایی تمدن اسلامی - هندی        | جبار رحمانی                           |             |
| 10   | چالش‌های ساختاری رژیم صهیونیستی؛ با تاکید بر آسیب‌های فرهنگی و اجتماعی                     | جلال درخشه و کسری صادقی‌زاده          |             |
| 11   | دیپلماسی فرهنگی؛ مطالعه موردی کشورهای افغانستان و تاجیکستان                                | خدیدجه حاجیان                         |             |
| 12   | تحصیل در آن سوی مرزها: مردم‌نگاری از تردید دانشجویان ایرانی در آلمان                       | رضا بیات                              |             |
| 13   | آسیب‌شناسی بازنمایی ازدواج در سینمای ایران؛ دیدگاهی اسلامی                                 | علی جعفری                             |             |
| 14   | باغ اندیشه صائب: بازخوانی شعر و مضامین شعر صائب تبریزی                                     | بهاره عباسی عبدلی                     |             |
| 15   | شمایل‌نگاری دینی در ایران و غرب؛ از آغاز تا دوره معاصر                                     | سیده راضیه یاسینی                     |             |
| 16   | نقش‌مایه‌های خیال: تجلی نقش‌مایه‌های معماری اسلامی اصفهان در تزئینات داخلی و وسایل کاربردی | علی‌رضا خواجه احمد عطاری و مریم عباسی |             |
| 17   | معماری و آرامش: اصول آرامش‌آفرین در معماری خانه‌های سنتی ایران                             | محمود ارژمند، بیتا حاجبی و سمیه خانی  |             |
| 18   | هنرهای تزئینی روبه‌زوال در حوزه معماری   | مریم سلطانی                           |             |
| 19   | جامعه‌شناسی دیوارنگاری معاصر ایران   | بهنام زنگی                            |             |
| 20   | چرایی محبوبیت عام حافظ؛ یک تحلیل جامعه‌شناختی  | مرتضی کرامتی سورکی                    |             |
| 21   | زین قند پارسی  | لیلا میرمجربیان                       |             |

|    |   |  |                                |
|----|---|--|--------------------------------|
| 22 | عراق جدید و امنیت فرهنگی جمهوری اسلامی ایران                        | توحید محرمی                                    |                                |
| 23 | یاری‌گری گروداران در حکمرانی فراگیر آب                              | سازمان بین‌المللی همکاری و توسعه اقتصادی       | حمیدرضا درودیان                |
| 24 | نظام جهانی مدرن   | ایمانوئل والرشتاین                             | سناالدین سراجی جهرمی           |
| 25 | فرهنگ شهرت  | آلیس کشمور                                     | احسان شاه‌قاسمی                |
| 26 | ره افسانه زدند؛ تبارشناسی آثار خلیفاتنویسان                         | آرمین امیر                                     |                                |
| 27 | ایرانی از نگاه دیگری: منطق فهم فرهنگ ایران در سفرنامه‌ها            | جبار رحمانی و حسین میرزایی                     |                                |
| 28 | ایرانی‌ترین غیرایرانی‌ها: خلیفات ایرانیان از منظر بیگانه‌های آشنا   | محمدرضا جوادی یگانه                            |                                |
| 29 | جامعه‌شناسی فرهنگ   | ریموند ویلیامز                                 | حسن چاوشیان                    |
| 30 | نظریه‌های مطالعات کلاسیک  | لوئیس ا. هیچکاک                                | عبدالله کریم‌زاده و حسین صبوری |
| 31 | صنایع دستی و اقتصاد خلاق  | سوزان لاکمن                                    | شهاب طلایی شکری                |
| 32 | پساتلوژیون در ایران: پیامدهای همگرایی بر سیاست‌گذاری رسانه‌ای       | سیدجمال‌الدین اکبرزاده جهرمی                   |                                |
| 33 | ژانر و هالیوود  | استیو نیل                                      | شیوا قنبریان                   |
| 34 | فیلم / ژانر   | ریک آلتمن                                      | حمید طاهری                     |
| 35 | جامعه ایران در آینه سینما   | اعظم راوودراد، یونس نوربخش و سیدروح‌الله حسینی |                                |
| 36 | رفتار غیرعادی؛ رویکردی مردم‌پژوهانه به فهم معضلات اجتماعی           | دنیس ال‌پک و نورمن ای دالچ                     | کریم باستانی                   |
| 37 | تحول نامگذاری کودکان تهرانی ۱۳۹۴-۱۳۷۵                               | عباس عبدی                                      |                                |
| 38 | نظرسنجی سیاسی در عصر دیجیتال: مسئله سنجش و فهم افکار عمومی          | کربی گویدل                                     | ابراهیم شیرعلی و محمد آقاسی    |
| 39 | جهان خانگی ما؛ به‌سوی یک انسان‌شناسی فضای خانگی                     | زهرا غزنویان                                   |                                |
| 40 | فهم جوانی در مدرنیته متأخر  | آلن فرانس                                      | مصطفی درویشی                   |
| 41 | درآمدی بر مردم‌نگاری: نحوه انجام تحقیق‌های مشاهده‌ای و مردم‌نگارانه | مایکل انگروزینو                                | جبار رحمانی و محمد رسولی       |
| 42 | نگاهی به آراء مالکوم ایکس: دین، نژاد و گفتمان پسااستعماری           | سیدجواد میری                                   |                                |
| 43 | منش ملی؛ منظری روانی - اجتماعی                                      | الکس اینکلس                                    | علی پاپلی یزدی                 |
| 44 | مسائل اجتماعی (دو جلدی)   | جان مشونیس                                     | هوشنگ نائی                     |
| 45 | پروبولماتیک هویت در مطالعات فرهنگی: هویت و جهانی‌شدن                | لارنس گراسبرگ و استوارت هال                    | سیاوش قلی‌پور و علی‌رضا مرادی  |
| 46 | سفرنامه‌نویسی: نگاهی به تحولات سفرنامه‌نویسی در غرب                 | کارل تامپسون                                   | سعیده زادقناد                  |
| 47 | آب، بوم سازگان ها و جامعه: تلاقی رشته‌ها                            | جایانتا باندیوپادهیای                          | ویدا نوشین‌فر                  |
| 48 | اخلاق محیط زیست   | جوزف آر. دژاردن                                | مهدی کلاهی                     |
| 49 | در خانه؛ انسان‌شناسی فضای خانگی                                     | ایرین سی‌یراد و دیگران                         | زهرا غزنویان و همکاران         |
| 50 | زمان در اندیشه ملاصدرا و هایدگر                                     | رضا دهقانی                                     |                                |
| 51 | اخلاق آب: خواندنی‌های اساسی برای پژوهشگران و کارشناسان              | پیتر جی. براون و جرمی جی. اسمیت                | مینا داورانی                   |

|    |   |  |
|----|---|--|
| 52 | جامعه و تغییرات آب و هوا  | صادق صالحی و زهرا پازوکی نژاد  |
| 53 | درآمدی به فلسفه میان فرهنگی   | رضا دهقانی   |
| 54 | مسائل و خیم   | تام ریچی<br>نیلوفر هاشمی   |
| 55 | فقر و محیط زیست؛ درک روابط خانوار   | بانک جهانی<br>میلااد رستمی   |
| 56 | آخوند خراسانی و حکومت اسلامی؛ مناظره اکبر ثبوت و حمید پارسا   | محسن آزموده  |
| 57 | روان‌شناسی سیاسی  | جان تی. جاست و جیم سیدانیوس<br>محمد رضا جلالی و محمد سعدی              |
| 58 | در خانه برادر: پناهندگان افغانستانی در ایران  | آرش نصر اصفهانی  |
| 59 | تحلیل فرهنگی  | جیم مک گوئیگان<br>سجاد علی زاده  |
| 60 | مدل‌های فرهنگی: پیدایش، روش‌ها و آزمون‌ها   | جووانی بناردو و ویکتور دمک<br>لیلا اردبیلی                             |
| 61 | جامعه‌شناسی فوتبال در بافتی جهانی   | جیم کله‌لند<br>حمیدرضا پورنگ   |
| 62 | تمنای رفتن: مهاجرت به خارج در میان ذهنیت ایرانی   | مهرداد عربستانی  |
| 63 | موسیقی بر ضرب‌آهنگ فقه و قانون  | منصوره فصیح رامندی   |
| 64 | جستاری در مواجهات معنایی روحانیت و سینمای اجتماعی ایران   | مهدی منتظر قائم و محمدجعفر اسفندیاری                                   |
| 65 | ایدئولوژی، اتوپیا و سینما: سینمای قهرمانی هالیوود پس از ۱۱ سپتامبر                                    | مهدی سبز   |
| 66 | مبنا و فرجام اخلاق در اندیشه کانت و ارزیابی آن بر اساس آموزه‌های نهج‌البلاغه                          | زهرة سعیدی   |
| 67 | هزار و یک‌شب در سینمای قرن ۲۱؛ ساختار، زمان و روایت   | اعظم حسن‌پور   |
| 68 | رسانه و سیاست در دنیای در حال جهانی شدن   | الکسا رابرتسون<br>محسن گودرزی  |
| 69 | مجموعه جستارهایی در ارزش‌ها و نگرش‌های ایرانیان   | به‌کوشش خیام عزیزی مهر   |
| 70 | نکبت: فلسطین، سال ۱۹۴۸ و دعاوی حافظه  | لیلا ابولقود و احمد سعدی<br>احمد نادری و محسن منجی                     |
| 71 | اخلاق حرفه‌ای و کاربردی رسانه‌ها در جمهوری اسلامی ایران؛ مفاهیم و مصادیق                              | حسن خجسته و ظهیر احمدی   |
| 72 | از سیاست‌گذاری تا سنجش فرهنگی؛ رویکردها و تجربه‌های جهانی (جلد اول)                                   | حسام‌الدین آشنا و همکاران  |
| 73 | از سیاست‌گذاری تا سنجش فرهنگی؛ رویکردها و تجربه‌های جمهوری اسلامی ایران (جلد دوم)                     | حسام‌الدین آشنا و همکاران  |
| 74 | از سیاست‌گذاری تا سنجش فرهنگی؛ چارچوب پیشنهادی برای جمهوری اسلامی ایران (جلد سوم)                     | حسام‌الدین آشنا و همکاران  |
| 75 | عاشورا و امروز ما   | به‌کوشش امین افخم  |
| 76 | اقتصاد رسانه  | استوارت کانینگهام، تری فلو و آدام سوئیفت<br>داتیس خواهه‌ئیان و همکاران |
| 77 | مد، هنر- صنعت سلیقه‌سازی  | سیده راضیه یاسینی  |
| 78 | رسانه‌های نوین: درآمدی انتقادی  | مارتین لستر و همکاران<br>احسان شاه‌قاسمی                               |
| 79 | چشم‌اندازهای فرهنگ معاصر ایران؛ از تمنای اسطوره تا تقالید جامعه                                       | نعمت‌الله فاضلی و مانی کلانی   |
| 80 | چشم‌اندازهای فرهنگ معاصر ایران؛ ایران در گذر از گذشته به آینده؛ تفاهم ملی یا نزاع بی‌پایان            | نعمت‌الله فاضلی و مانی کلانی   |
| 81 | چشم‌اندازهای فرهنگ معاصر ایران؛ فرهنگ ایرانی در درازنای تاریخ؛ آیا همچنان ایرانی هستیم؟               | نعمت‌الله فاضلی و مانی کلانی   |
| 82 | تکوین نهاد مرجعیت تقلید شیعه: گفتاری در تحولات سیاسی و اجتماعی روحانیت شیعه در دوره قاجار و پهلوی اول | محسن صبوریان   |

|     |  |                                     |                                       |
|-----|--|-------------------------------------|---------------------------------------|
| 83  | خرده‌فرهنگ؛ معنای سبک  | دیک هدیج                            | علی صباغی                             |
| 84  | مطالعه مصرف مخاطبان انیمه و مانگا در ایران   | مرضیه ادهم                          |                                       |
| 85  | نمایشگران پرده‌نشین: اجراهای اعتراضی زنان قاجار  | آلما گشتاسب                         |                                       |
| 86  | سیمای هراس بر صحنه: صورت‌بندی هراس در روابط سوژگانی ادبیات نمایشی در دوران تکوین           | میترا علوی‌طلب                      |                                       |
| 87  | تعامل میان پدیدارشناسی، علوم اجتماعی و هنرها   | مایکل باربر و یوخن درهر             | زهرا عبدالله                          |
| 88  | دگردیسی‌های فضای خانگی: نمونه‌هایی از دو سده اخیر  | جرى اسمیت و دیگران                  | زهرا غزنویان و همکاران                |
| 89  | روان‌شناسی ارتباطات و اقتاع؛ نظریه‌ها و کاربردها   | کلود شابرول و میرونا رادو           | محمد مهدی فتوره‌چی و نصرالله قاسم‌پور |
| 90  | حکمت ایرانی در معماری اسلامی؛ از آغاز تا پایان عصر صفوی                                    | فرزانه فرشیدنیک                     |                                       |
| 91  | رویکردهای مختلف به الگوی توسعه و پیشرفت اسلامی   | صغری صالحی                          |                                       |
| 92  | آینده‌نگاری راهبردی ایران  | محمد مهدی مولایی و حامد طالبیان     |                                       |
| 93  | دیالوگ دراماتیک در قرآن کریم؛ رویکرد گفتمانی   | ساغر منشی                           |                                       |
| 94  | کانت و فرهنگ جهانی   | زهرة سعیدی                          |                                       |
| 95  | جنسیت و قدرت در دیوارنگاره‌های صفوی  | حکیمه طاهر                          |                                       |
| 96  | برآمدن زائر خلیقات در ایران  | ابراهیم توفیق و همکاران             |                                       |
| 97  | جامعه‌شناسی حقوق؛ بینش‌هایی در باب سنتی دانشورانه  | متیو دفلم                           | سینا باستانی                          |
| 98  | شکاف‌های اجتماعی در ایران  | به‌کوشش محمد روزخوش                 |                                       |
| 99  | رسانه اجتماعی اینستاگرام؛ زندگی روزمره و فرهنگ دیداری                                      | حسین حسنی                           |                                       |
| 100 | اینترنت و سواد مجازی   | سعیدرضا عاملی و ابراهیم محسنی‌آهویی |                                       |
| 101 | دو جهان موازی: مطالعه جامعه‌شناختی اقتصاد صنایع دستی مدرن                                  | زینب شفیعی                          |                                       |
| 102 | اقتصاد سالن‌های خصوصی تئاتر در ایران   | فرشته رازقی                         |                                       |
| 103 | بررسی کیفیت زندگی شهری: نظریه، روش و پژوهش‌های تجربی                                       | رابرت مارانز و رابرت استیمسون       | غلامرضا غفاری و همکاران               |
| 104 | رسانه‌ای شدن فرهنگ و جامعه   | استیگ هاروارد                       | سیدمحمد مهدی‌زاده و همکاران           |
| 105 | رسانه‌های اجتماعی: خوانش انتقادی   | کریستین فوکس                        | حسین بصیریان چهرمی                    |
| 106 | جعبه جادویی بخش خصوصی: جامعه‌شناسی سریال‌سازی شبکه نمایش خانگی                             | نازنین بهرامی                       |                                       |
| 107 | راه‌حلی برای مسائل اجتماعی: درس‌های برگرفته از سایر جوامع                                  | استانلی آیترن و کریگ لیدهام         | سیدضیاء هاشمی و معصومه ایزدین         |
| 108 | خودتژیینی زنان ترکمن: درآمدی بر انسان‌شناسی زیبایی‌شناسی                                   | طیبه عزت‌اللهی‌نژاد                 |                                       |
| 109 | روزنامه‌چته سیاحت: سفر خواجه غلام‌الثقلین از هندوستان به عراق، ایران و شامات در عصر مشروطه | خواجه غلام‌الثقلین                  | لیلا عبدی خجسته                       |
| 110 | مردم‌شناسی موسیقی مقامی خراسان: نواحی جنوب و شرق   |                                     | مجتبی خان‌قیطاقی                      |
| 111 | تحلیل مصرف رسانه‌ای  | به کوشش خیام عزیزی‌مهر              |                                       |
| 112 | ادیان چالش‌انگیز نوظهور (۲ جلدی)   | جیمز آر. لوئیس و یسپر اوپور پترسون  |                                       |
| 113 | شیاطین شهر و هراس اخلاقی (خلق مادها و راکرها)  | استنلی کوهن                         | اسماعیل یزدان‌پور                     |

|     |   |  |                                      |
|-----|---|--|--------------------------------------|
| 114 | مالکیت فکری، رهیافتی به توسعه   | منصوره فصیح                              |                                      |
| 115 | هنر، دولت و نمایشگاه جهانی اکسپو  | فهیمة زارعزاده                           |                                      |
| 116 | بازی رقابت: عوامل رقابت‌پذیری صنعت بازی‌های رایانه‌ای در ایران          | یوسف خجیر، مقداد مهرابی و بهزاد توفیق‌فر |                                      |
| 117 | تبار خیزش: مسائل سرمایه‌داری معاصر در خاورمیانه                         | آدام هنیه                                | لادن احمدیان هروی                    |
| 118 | زیبایی‌شناسی پوشاک زنان پس از انقلاب اسلامی ایران                       | سیده راضیه یاسینی                        |                                      |
| 119 | افلاطون و موسیقی؛ تأثیر موسیقی در تربیت شهروند                          | علی اسلامی نوکنده                        |                                      |
| 120 | اطلاعات میراث فرهنگی؛ دسترسی و مدیریت                                   | سید محسن میر                             |                                      |
| 121 | اعتبارسنجی اطلاعات وب؛ از مفهوم تا مدل                                  | حمید کشاورز                              |                                      |
| 122 | ارتباطات خطر  | حسن خجسته                                |                                      |
| 123 | راهنمای فرهنگ مادی  | کریس تیلی و همکاران                      | زیر نظر محمد سعید ذکایی و مهدی امیدی |
| 124 | مقدمه‌ای بر جامعه‌شناسی   | تئودور آدورنو                            | سایرا رفیعی                          |
| 125 | رصد سازمان‌های فرهنگی ایران   | ابراهیم حاجیانی                          |                                      |
| 126 | از فرنگ‌شناسی تا غرب‌نگاری؛ مطالعه‌ای در تاریخ سینمای ایران             | محمد سروی زرگر                           |                                      |
| 127 | بازاریابی فیلم  | فینولا کریگان                            | محمد سروی زرگر                       |
| 128 | جامعه‌شناسی جنگ و خشونت   | سینیشا مالشویچ                           | سینا باستانی                         |
| 129 | سیاست رسانه‌ای مد لباس در ایران   | حسین مهربانی‌فر                          |                                      |
| 130 | درآمدی جامعه‌شناختی بر جرم‌شناسی  | ایمون کارابین و همکاران                  | هوشنگ ناییبی                         |
| 131 | شخصیت و منش ملی   | ریچارد لین                               | آرمین امیر                           |
| 132 | بزه‌دیدگی جنسی در شبکه‌های اجتماعی                                      | منصوره فصیح                              |                                      |
| 133 | نوجوان و تفکر انتقادی: ارزیابی داستان‌های نوجوانان از منظر تفکر انتقادی | زهره سعیدی                               |                                      |
| 134 | فرهنگ و فناوری: کشاکش ساختارها با نوآوری؛ مجموعه دیدگاه‌ها و تحلیل‌ها   | به کوشش ابراهیم حاجیانی                  |                                      |
| 135 | گفت‌وگو (مبانی و مهارت‌ها)  | حبیب‌الله بابائی                         |                                      |
| 136 | اخلاق مسیحی در مواجهه با پرسش‌های امروزی                                | به کوشش محسن جوادی                       |                                      |
| 137 | سبک زندگی و هنرهای بی‌کلام  | احمدحسین شریفی و احمد محمدی پیرو         |                                      |
| 138 | شعر و عبور از شرایط دشوار اجتماعی                                       | به کوشش لیلا آقایانی چاووشی              |                                      |
| 139 | شوخی و عبور از شرایط دشوار اجتماعی                                      | به کوشش مجتبی اعتمادی‌نیا                |                                      |
| 140 | هنر و عبور از شرایط دشوار اجتماعی                                       | به کوشش امید شعبانی                      |                                      |
| 141 | عدالت اجتماعی در دیدگاه مقام معظم رهبری                                 | فاطمه تمدن‌فرد                           |                                      |
| 142 | به‌سوی دولت فرهنگ   | اسماعیل یزدان‌پور                        |                                      |
| 143 | بازفهم توسعه در عصر اطلاعات   | مانوئل کاستلز و پکا هیمانن               | مجتبی قلی‌پور و سمیه ملک‌مکان        |
| 144 | نگرش‌های اقتصادی ایرانیان   | شورای علمی پژوهش                         |                                      |

|                   |                                  |   |     |
|-------------------|----------------------------------|---|-----|
|                   | فاطمه جواهری                     | تحلیلی نقادانه از پیمایش‌های ملی در ایران                         | 145 |
| محمد رضا اسمخانی  | دیوید ای. کوپر                   | معنا  | 146 |
|                   | محسن اسماعیلی                    | حقوق آزادی اطلاعات در ایران (دو جلدی)                             | 147 |
|                   | خشایار قاضی‌زاده و علی قاضی‌زاده | انیمیشن و هویت در ایران   | 148 |
|                   | عبدالله بیچرانلو                 | اکوسینما: سینمای ایران، محیط زیست و اقتصاد                        | 149 |
| اسماعیل یزدان‌پور | کریستین تامسون و همکاران         | سازمان‌های فرهنگی - هنری و فناوری‌های دیجیتال                     | 150 |
|                   | احمد کریمی                       | اصول و راهبردهای اخلاق اجتماعی اسلام؛ برگرفته از دعای مکارم اخلاق | 151 |
|                   | سیدحسین هاشمی‌فرد                | مدارا در فقه: آموزه‌ها و مبانی                                    | 152 |
|                   | مجید سلیمانی ساسانی              | مصرف رسانه‌ای در فضای مجازی؛ از مخاطبان تا کاربران ایرانی         | 153 |
|                   | محسن جوادی                       | اخلاق اجتماعی در اسلام (مجموعه مقالات)                            | 154 |
|                   | احمدحسین شریفی                   | راه‌های اصلاح اخلاق اجتماعی در تبیین بیانیه گام دوم               | 155 |
|                   | محمد سلگی و همکاران              | مجموعه مقالات کرونا و جامعه ایران؛ سویه‌های فرهنگی و اجتماعی      | 156 |
|                   | حسین مهربانی‌فر                  | چرخه مد و لباس در ایران   | 157 |
|                   | محمدحسین دلال رحمانی             | تبارشناسی ادبیات و تاریخ‌نگاری ادبی در ایران                      | 158 |
| محسن گودرزی       | سیلویو ویسبورد                   | ارتباطات یک پساارشته  | 159 |